



Aanmelden van nieuwe leerlingen 'Heden aan de school'

Kluchtje voor kinderen

door

MEVROUW KUYLENBURG

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **Aanmelden van nieuwe leerlingen 'Heden aan de school'** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MEVROUW KUYLENBURG** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 1983 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

MEESTER

MEVR. JANSEN

JANTJE, haar zoontje

MEVR. BLUF

Haar Dochtertje

MEVR. KNOL

KEESJE, haar zoontje

MENEER VAN PUFFELEN

FREDJE)

HERTJE) zijn Drieling

GERTJE)

Het toneel stelt voor: Een schoollokaal of i.d.

MEESTER: Ziezo, het is weer zover. Vandaag inschrijving van nieuwe leerlingen. Ik ben benieuwd wat voor Jantjes en Pietjes, Jaantjes en Marietjes er vandaag weer gebracht worden. Ach ja, het is een heel begin voor een kind.... de eerste kennismaking met de school. Als de ouders maar meewerken, dan gaat het meestal van een leien dakje, maar dáár mankeert het nog al eens aan! (*Er wordt geklopt*) Daar zal de eerste zijn! Binnen! (*Mevr. Jansen komt binnen met Jantje aan de hand*).

MEESTER (*Staat op en geeft haar de hand*): Goede morgen, mevrouw! Met wie heb ik het genoeg?

JANSEN: Dag meester. Ik kom voor Jantje hier. (*Knikt heftig met haar hoofd, is erg zenuwachtig in haar doen*) Kijk eens, Jantje, dat is nou de meester. Kom es hier! (*Jantje doet geen stap en is verlegen*) Kom, geef nou es zoet een handje en zeg es heel lief “dag meester!” (*Jantje zwijgt*) Vooruit, geef je mooie handje! Hoor je me?

MEESTER: Nog wat verlegen zeker? Dat zal wel wennen. Maar gaat U zitten, mevrouw.... eh.... Mag ik Uw naam even weten?

JANSEN: Om de drommel niet, dat zal niet gaan. Eerst zal Jantje doen wat ik hem zeg. Dacht U soms dat ik me door die kleine aap liet ringeloren? U denkt zeker dat Jantje handjes kan geven, wanneer hij zin heeft, maar dan hebt U het mis, hoor! Dan bent U bij mij aan ‘t verkeerde adres!

MEESTER: Hm.... hm.... ziet U.... we moeten doorgaan.... U bent niet de enige die komt....

JANSEN: Dat kan wel zijn, maar ik ben misschien wèl de enige die haar kinderen een behoorlijke fatsoenlijke opvoeding geeft. En nou.... Jantje.... vooruit.... een hand geven, óf.... je krijgt een pak voor je broek! (*Jantje staat roerloos*)

MEESTER: We zullen Jan maar vergeten, mevrouw, en de zaak afhandelen.

JANSEN: Jantje maar vergeten? Vergeten.... zegt U? Wou U mijn Jantje vergeten? Gaat dat hier zó? U hebt nou al de pik op ‘m maar dat néém ik niet!! Ziezo dat is dát (*tot Jantje*) En nou jij weer! Geef je een handje, ja of nee? O, o, wat heeft een fatsoenlijk mens het toch moeilijk in het leven! Foei, foei! Kom nou, m’n lieve kippenboutje, m’n apekoppie, trek jij je d’r maar niks van aan, hoor, dat de meester je wil vergeten. Wees jij nou maar de wijste en geef meester een hand.

MEESTER: Mevrouw, het spijt me wel, maar op deze manier kan ik niet opschieten.

JANSEN: OpSCHIETEN.... opSCHIETEN!? Wou u op mijn Jantje schieten? Maar dan ben ik er ook nog.... Op mijn kind schieten omdat U zo graag een handje van 'm hebben wil? Zal ik U es wat zeggen? U krijgt nou helemaal geen handje meer van Jantje.

MEESTER (*sussend*): U moet U niet zo van streek maken, mevrouw. U bent wat zenuwachtig omdat uw jongen voor het eerst naar school gaat Kom, kom, dat zal wel loslopen.

JANSEN: Natuurlijk moet hij loslopen. Wou U mijn Jantje soms aan 'de ketting leggen? Een mooie school is me dat hier! Mijn lieve molletje an de ketting!

MEESTER: Mag ik zijn naam en leeftijd even van u weten?

JANSEN: Jan Jansen.

MEESTER: Prachtig! (*noteert*) En wanneer is hij geboren?

JANSEN: 3 oktober 19.... (*datum invullen*)

MEESTER: In 19....?

JANSEN: Zou zijn eigen moeder dat niet weten?

MEESTER: Dan is hij precies twee dagen te laat geboren.

JANSEN: Wat krijgen we nou? Mijn kind te laat geboren?

MEESTER: Inderdaad! Hij moet nog een jaar wachten.

JANSEN: Maar dat zal niet gaan! Hij wordt in oktober zes jaar en hij moet naar school!

MEESTER: Mevrouw Jansen.... een kind moet voor 1 oktober 6 jaar zijn om op school toegelaten te worden. Dus uw Jan is precies twee dagen te laat jarig.

JANSEN: Nou, ik ben ook de beroerdste niet dan vieren we zijn verjaardag twee dagen eerder. Laat es kijken, hij is jarig op een dinsdag.... dan vieren we het van 't jaar op zondag. Niet, kleine hartedief, dan mag jij op zondag jarig zijn. Maar die onzin doe ik het volgend jaar niet opnieuw.... daar hoeft U niet op te rekenen.

MEESTER: Mevrouw Jansen, Uw Jantje kan het volgend jaar op school komen, maar de wet verbiedt me, hem nu aan te nemen. U kunt gaan!

JANSEN (*kwaad*): U bent de krenterigste meester die er bestaat! Voor twee dagen een kind een heel jaar de school te weigeren.... en dan eerst nog dreigementen! 't Is een schande!

MEESTER: Dag mevrouw Jansen.

JANSEN: Goeie morgen! Maar dát zeg ik U.... U hoeft het volgend jaar op geen handje van Jantje te rekenen! (*boos af met Jantje*)

MEESTER: Arme Jantje. Hm.... dat was geen best begin! (*geklóp*)
Ja, ja, ja. . . . binnen! (*Mevrouw Bluf op met haar dochtertje*)

BLUF: Dag meester! Mag ik me even voorstellen.... Mevrouw de weduwe Bluf tot Lawaaisaus geboren Kouwedrukke tot Opschepperijberg.

MEESTER (*verbaasd*): Eh.... U zegt.... eh.... mevrouw eh....

BLUF: Mevrouw de Weduwe Bluf tot Lawaaisaus geboren Kouwedrukke tot Opschepperijberg.

MEESTER: O! Juist! Aangenaam, mevrouw Blufsaus tot Lawaaidrukke.... eh...

BLUF: Foei, meestertje! Fout! Helemaal fout! Maar maakt U zich niet druk over m'n bijzonder elegante naam! Ik mag U niet kwalijk nemen, dat U als onderwijzer al die namen niet direct kunt onthouden. U zult er wel aan wennen, want ik ben vast van plan U veel op te zoeken. Ik wil dagelijks de vorderingen van m'n dochttertje controleren.

MEESTER: U komt Uw dochttertje laten inschrijven?

BLUF: Ja.... U mag haar op school hebben, tenminste, als U het weet te waarderen!

MEESTER (*terzijde*): Die moeders schijnen vandaag allemaal getikt te zijn!

BLUF: U zegt?

MEESTER: Hm.... ik zei.... dat het wel geschikt zal zijn.

BLUF: Dat dacht ik ook! Kom, Waterlelie, Madeliefje, Pinksterbloem, zoete Jasmijn.... wat zeg jij tegen de meester?

DOCHTER: Dag meester.

MEESTER: Dag Watermeloentje.

BLUF: Foei toch, het is geen Watermeloentje, het is Waterlelie! Waterlelie, Madeliefje, Pinksterbloem, zoete Jasmijn. Ja, een bloemennaam, een heel eenvoudige bloemennaam. Vind U het geen mooie naam?

MEESTER: Inderdaad! Eenvoud siert een naam.


BLUF: Oh! Ik dank U voor het compliment. Ja, wij denken altijd zo eenvoudig. Toen zij geboren was, wilde de familie allerlei hele lange, voorname, namen voor haar bedenken, maar wij zeiden, "neen hoor!" En wij bedachten dit leuke bloemennaampje.

MEESTER: En wilt U mij nu haar volledige naam opgeven?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto