



AIGEN HEERD IS GOLD WEERD

Musical in de grunneger toal in drij bedrijven

deur

REINI VAN DER LAAN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **AIGEN HEERD IS GOLD WEERD** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **REINI VAN DER LAAN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Laindert Laimhoes - boer

Fien Laimhoes - boerin

Hinderk Laimhoes - oudste zoon

Jan Laimhoes - jongste zoon

Lydia de Vries - meisje uit de stad

Tammo Bos - postbode

Lammerdientje - krantenbezorgster

Greet Wolters - volksdanslerares

Volksdansgroepje

Aangaande het volksdansgroepje kan alles heel eenvoudig worden gehouden! Het aantal personen en de dansjes naar keuze invullen!

KLEDING: eerste bedrijf

FIEN - rok en blouse (of jurk) met daarover een schort. Sokjes en veterschoenen. Ze heeft rollers in het haar met daaromheen een doek geknoopt!

LAINDEERT - lang nette onderbroek, met hemd en blote voeten in oude pantoffels

HINDERK - boeren werkkleding

LAMMERDIJNTJE - lange mantel (rok er een eindje onderuit), veterschoenen (klompen) met kniekousen, hoofddoek en een oude tas met kranten en draagt een bril (ouderwets montuur)

TAMMO - postbodekostuum

KLEDING: tweede bedrijf

FIEN - vrolijke kleren, net kapsel. Later nachtjapon etc.

LAINDEERT - broek met geruit overhemd en bretels. Loopt op sloffen.

HINDERK - spijkerbroek met T- shirt. Later net pak (een beetje ouderwets)

JAN - artistiek gekleed. Rugzak van een opvallende kleur.

LAMMERDIJNTJE - dezelfde kleding als in het eerste bedrijf.

VOLKSDANSGROEP - vrolijke kleren.

KLEDING: derde bedrijf

FIEN - werkkleding, geen krulspelden

LAINDEERT- overall

HINDERK - pak, verfomfaaid (das los, overhemd uit de broek, lipstick op de wang) later een spijkerbroek met een leuk shirt

JAN - werkkleding, maar toch wel artistiek gekleed

Lydia - mini-rok, strak truitje, hoge hakken en een tikkeltje te opzichtig opgemaakt

TAMMO - postbodekostuum

LAMMERDIJNTJE - net mantelpakje, hoedje en schoenen met platte hakken

DECOR:

Het toneel stelt een gezellige boeren woonkeuken voor met links een kachel met schoorsteenmantel, in het midden de buitendeur met daarnaast een raam. Aan de rechterkant een deur en een passend meubelstuk voor de benodigde voorwerpen.. Verder een klok en een spiegel aan de wand! Om het geheel gezellig te maken naar keuze spulletjes aanpassen! Een eettafel met stoelen maakt het geheel compleet! Op tafel staat een bord met een stapel gesmeerde boterhammen. De koffie staat te pruttelen. Als de gordijnen open gaan is Fien in de keuken bezig met schoonmaken!

Een ingezongen CD en bladmuziek zijn verkrijgbaar bij de uitgever.

U dient bij uw zaaleigenaar te informeren of de muziekrechten in een totaalcontract worden voldaan. Is dit niet het geval dan dient U contact op te nemen met: BUMA/STEMRA.

EERSTE BEDRIJF

Als het gordijn open gaat is Fien in de keuken bezig met ragebol, emmer met water, poetsdoek en stofdoek. Ze zingt het hoogste lied: "VEUJOAR IN DE KOP"

FIEN: *(middenin het tweede couplet houdt ze verschrikt op en kijkt op de klok hoe laat het is)* Wat? Is t aal zo loat? Woar blift dij kerel van mie wel weer! *(mits gaat de telefoon en Fien neemt op. Ze zegt bits)* Mit vraauw Laimhoes! Oh, bist doet? Doe bist der vroug bie! Is der wat biezunders? Wat? Of Laindert aal oet de veren is? Hou kinst dat nou vroagen! Dij is nog onder zaail! As k em nait roup, komt meneer nait veur 12.00 uur veur t daglicht! n Sufferd in haart en nieren! Kin k de bosschop overbringen? Wat? Wilst doe dat nog es zeggen? Vissen en dat op n drokke veujoarsdag? Hou krigst in dien kop! Das doe aal op Drees bist, kin ik nait mit zitten! Ik bin der tegen! Mor joa, most em zulf mor vroagen! Bel over n uur mor es weer! Tegen dij tied is er aal wel n beetje bie zien posetieven! *(kletst de hoorn op de haak)* Ik krieg wat van dij kerel van mie! k Zel em vot mor roupen! *(doet de deur open en roept)* Laindert, wakker worren! Woar blifst wel weer! De zun staat aal hoog aan de hemel! *(knalt de deur dicht en gaat verder met haar bezigheden met haar rug naar de deur)*

LAINDEERT: *(komt heel voorzichtig de keuken binnen en zegt heel kalm)* Hier bin k, Fien! k Bin aal van bèr of!

FIEN: *(draait zich verschrikt om)* Joa, dat zai k! *(blijft hem met open mond aanstaren)*

LAINDEERT: Dien mond staat nog open, Fien! t Tocht hier!

FIEN: Man, vindst dat roar? k Krieg n doodschrik van die! Wat mankeert die wel? Woar binnen dien klaaier?

LAINDEERT: Dij heb k ja aan!

FIEN: Dien bovenklaaier bedoul k sufferd!

LAINDEERT: n Goie vroag, dat wait ik ook nait! k Kon ze nait vinden en doaram ston k zo in de koamer! k Kon die joa nait beroupen! Doe zongst as n liester! *(ondertussen loopt Leendert naar de tafel en wil een boterham pakken)*

FIEN: Eh, ofblieven! Dij binnen veur onze Hinderk! Jong zel zo wel even noar hoes komen. Dij is aal veur dag en daauw noar t laand goan en zel wel rammeln van de honger! Ik zeg mor zo: "NAIT WAARKEN, NAIT ETEN"!

LAINDEERT: Ook goud, den nait! As doe mie nou nog even zegst woar k mien klaaier kin vinden, zel k jong dommee nog n haandje

mithelpen! Krieg k den ook n poar stoetjes?

FIEN: Das òfsproken! k Hol die deraan! Dien klaaier liggen nog in t washok! (*Leendert gaat weg en Fien zegt nog even*) Oh joa, dien bruier belt straks terug! Hai wil die wat vroagen en k kin die onmiddelk wel zeggen, dat ik der op tegen bin! (*Leendert haalt zijn schouders op en gaat weg. Dan wordt de buitendeur opengegooid en de krant naar binnen gesmeten*)

LAMMERDIENTJE: Joen nijsblad, vraauw Laimhoes! (*wil de deur weer dichtdoen, maar Fien gaat naar de deur*)

FIEN: Bist der weer vroug bie, Lammerdientje, mor kom toch even binnen! Hest vast wel zin in n kop kovvie en n stoetje zel der ook wel ingoan! Kom, goa hier mor even zitten! (*schuift voor Lammerdientje een stoel aan*)

LAMMERDIENTJE: (*ploft op de stoel neer en slikt zich om de mond bij het zien van de boterhammen*) Vindt boer Laimhoes dat wel goud? Hai zegt nooit n stom woord tegen mie, loat stoan, dat k hier binnen mag komen! Wel griezeleg! Joen Hinderk zwaait altied noar mie! Dij is best wel oareg!

FIEN: Loat dat mor aan mie over! Ik heb even behuifte aan n vraauwenstem! k Zit d haile doagen aal tussen de mannen! k Bin sikkom zulf aal n haalve kerel! (*zet de koffie voor Lammerdientje neer en houdt haar de boterhammen voor*) Hier, lekker waarm en tast tou!

LAMMERDIENTJE: Joen Hinderk zag k weer es allain op t laand! Hai haar t hail aarg stoer! Hai wiste zoch t zwait van zien kop mit n buusdouk! Kiek zo! (*geeft demonstratie*) Aarm jong! Boer Laimhoes schittert wel voak deur òfwezegheid dunkt mie zo! Den het joen Jan t hail wat beder bekeken!

FIEN: Mien man haar weer es wat aans te doun, Lammerdientje! Boer zel zo wel komen veur de kovvie!

LAMMERDIENTJE: (*veegt haar mond af*) Den smeer ik hom! k Heb niks mit joen man op! (*te laat.....Leendert komt de keuken binnen*)

LAINBERT: (*kijkt verbaasd naar Lammerdientje en barst los*) Wat is hier in vredesnoam aan de haand? Lammerdientje binnen de deuren? (*tegen zijn vrouw*) Bist wel goud in de kop? Zit doar notabene aan de kovvie en et ook nog mien stoetjes op? Het zai hier meer rechten as ik? n Mooie boudel (*Lammerdientje maakt dat ze wegkomt en bedankt Fien nog gauw even voor de koffie. Leendert schenkt zich koffie in en zet, zonder nog een woord te zeggen, zijn tanden in een boterham*)

FIEN: Woar moakst doe die dik om! Dat wicht het wel n kop kovvie mit n stoetje verdaind! Zai lopt zoch de bainen oet de hoaken om n

poar loezege centen te verdainen mit heur kraantenloop! k Hep meelieden mit heur en k wil der gain woord meer over heuren! *(gestommel achter de deur. Hinderk komt de keuken binnen en kijkt van de een naar de ander)*

HINDERK: Binnen joe zaik? k Heur joe nait ains bekvechten. Hier mout wat aan de haand wezen! *(Fien en Leendert zeggen niks)* Of het t meschain mit Lammerdientje te moaken? Dij ging der net mit n noodgang vandeur! t Was net of de duvel bie heur achter op pakjesdroager zat! *(geen antwoord en Hindrik laat zich op een stoel vallen en zucht eens diep. Fien schenkt hem zwijgend koffie in en zet hem de boterhammen voor. In deze stilte rinkelt de telefoon. Alle drie schrikken)*

FIEN: *(kijkt Leendert aan)* Veur die! Zel dien bruijer wel wezen en dink der aan – IK bin der op tegen! k Woarschouw die! *(Leendert loopt naar de telefoon en Fien kijkt gespannen toe)*

HINDERK: *(heel droog)* t Wordt toch weer ollerwets!

LAINBERT: Mit Lainbert Laimhoes! Oh Geert, bist doe dat? Wat is der loos? Wolst doe mit mie vissen? Oh, doar het Fien niks van zegd! t Komt vandoag nait zo goud oet! Hinderk en ik binnen d haile mörgen aal drok bezeg op t laand! Joa jong, dat is t boerenleven! Poot aan!!! n Volgende maal beter! Dag Geert!

FIEN: *(ontploft)* Doe proatjeboksem! Man, doe kinst joa laigen, dat t gedrokt staait! Dien bruijer mos es waiten! Hest nog nooit n haand oetstoken om dien zeun n beetje waark oet haanden te nemen! Bist net zo n tuutjefloiter as dien jongste zeun! n Tienjoarenplan! Vissen! Woar het dien bruijer zien verstaand wel? Kinst ja nog gain vis van n kikkerdikkop onderschaiden! Zigst aal veur die? Aal dij weckvlezzen mit kikkerrit hier op bozzem? Hest altied wel n smoes om niks te huiven doun! Hest koeskillen, pien in t lief of last van zeubranden! Man, man, wat n boudel mit die!

MELODIE: k Heb zeubranden, k heb koeskillen.....

Hest zeubranden, hest koeskillen of pien in de kop!

Bist altied aan t zoezen

t Geduld is nou op!

Dien schovvels binnen nait schaarpe

Of dien bruijer het net beld!

Hai wil mit die vissen

Mor ik bin vergreld!

Bist suffeg, bist narreg, hest pien in dien lief!

Lopst altied te foetern

Wat mout k mit zo n wief!
Dien stevels binnen aan flarden
Of mien soeppot nog nait kloar!
Wat bist toch n kerel
Van die wor k zo roar!
Wat bist toch n kerel
Van die wor k zo roar...
Man, man, man, wat n boudel...

FIEN: Zo, dat lucht op en nou der oet!!!! Kin die veur mien ogen nait meer zain!

LAINDEERT: Mag k ook nog even mien zegje doun, Fien? Hest wel es van t spreekwoord heurd: Hai het n oardje noar zien voartje?

FIEN: Joa en wat zol dat?

LAINDEERT: Let op! Onze Jan het n oardje noar zien voartje, mor onze Hinderk? Nou? Is t doetje van zien moetje! n Schiere hè? (*tegen Hinderk*) Nou, hest t wel heurd, mien jong! k Mout die vandoag wel mithelpen! Wat mout k doun?

HINDERK: (*veegt zijn mond schoon, loopt naar de deur en kijkt nog even om*) Wörms zuiken, voa!!! (*knalt de deur achter zich dicht*)

LAINDEERT: Zo, dij störm hevve weer had! Mouten wie nou altied bekvechten, Fien? Vrouger haren wie nooit ruzie, mor tegenswoordeg!

FIEN: k Wil die ain ding zeggen, Lainedert! Doarin hest geliek, mor doe waarkst mie de leste tied op de zenen! k Mout die elke mörgen roupen en bist nait veuroet te braanden!

LAINDEERT: Vindst doe dat nou zo roar, Fien? k Geef tou, k heb de leste joaren n hekel aan t boerenwaark, mor der is nog wat!!!

FIEN: Vertel op, Lainedert! Lucht dien haart!

LAINDEERT: Hest doe diezulf de leste tied wel es goud in de spaigel bekeken?

FIEN: Wel keken, mor miezulf goud bekeken! (*gaat voor de spiegel staan*) Wat mankeert der aan?

LAINDEERT: k Haar t wel docht! Liekst joa net n kopstubber mit n vaal der omtou! Hest nait ains in goaten dast veur spot lopst? Elke mörgen jagst mie de stoepen op t lief! As k die zai hep k aal eten en dronken!

FIEN: Mainst doe dij krulspelden, Lainedert? k Mout der toch soavends nuver oetzain as k aan t volksdaansen goa? n Kapper is duur tegenswoordeg heur en t geld gruit mie nait op de rug! Dizze douk is mien dreugkap! Scheelt mie hail veul tied!!!

LAINDEERT: k Wait t wel! k Heb n zunege vraauw traauwd, mor t is

goud dast nait voak in t dörp komst! Zolst geliek n bienoam hebben... *(Fiene kopstubber)*

FIEN: Poeh, wees blied, dat k zo zuneg bin, Laindert! Onze Jan zien studie kost ons haandenvol geld en t kin wel op? Dij jongste zeun van ons is n lanterfanter en n rokkenjoager van de bovenste plaank!!

LAINDEERT: Dat eerste klopt, mor dat leste het hai nait van mie! *(Tammo Bos roept twee keer "volluk" en loopt gelijk de keuken binnen. Leendert en Fien kijken hem verschrikt aan)*

TAMMO: k Wol joe even vertellen, dat joen zeun Jan weer es op zwaart zoad zit en hai komt mörgen geliek aal noar hoes om n veurschot op te hoalen! Hier, lees mor! *(Tammo houdt een telegram voor hun neus. Leendert en Fien steken stomverbaasd tegelijk hun hand uit om het telegram aan te pakken)*

FIEN en LAINDEERT: *(tegelijk)* Woar hoalst doe... *(Leendert pakt het telegram aan en geeft het aan Fien)*

FIEN: Joa, woar hoalst doe in vredesnoam t lef vandoan om dit tillegram open te moaken en ook nog te lezen!

LAINDEERT: *(ijsbeert door de keuken)* En wel het die permissie geven om hier zo mor binnen te störmen?

TAMMO: *(neemt van schrik zijn pet af en staat onrustig te draaien)* Hier heb k aiglieks wel n verkloaren veur! *(tot Leendert)* As ie ook even weer zitten willen goan boer, zel k mien reloas oet de douken doun! *(draait een stoel om en gaat ook zitten)* Mag ik joe in de eerste ploats vroagen wat joen Jan studeert?

FIEN: Onze Jan wil kunstschilder worren! Woarom most doe dat waiten? Braand mor lös!

TAMMO: Dat zel k joe vertellen! Mien vraauw en ik waren veurege week n dagje noar de stad! Toun wie tussen de middag even n hapke gingen eten, heurde ik opains n bekinde stem! *(kucht overdreven en Fien schenkt hem, zonder wat te zeggen, een kop koffie in)* k Keek veurzichtig achterom en wat zag ik? Joen Jan temidden van n stel hail opzichtege vraauwlu! Man, man, minirokjes, hoge hakken, dik in de vaarf en de rest zel k joe mor bespoaren! En John mor rondjes geven! Joa, joa, meneer nuimt zoch in de stad "John!" Wat joen Jan onder "kunst" verstaait is mie nou wel dudelk!!!

FIEN: Onze Jan zuikt noatuurlek modellen om te schildern, nait woar Laindert?

TAMMO: t Zel wel, ain van dij dellen zat zo woar bie hom op schoot! Wat ik joe zeg, dij vraauwlu waren zuver op zien centen oet! Vertel mie wat!

LAINBERT: En.... Wat het dat mit t lezen van dit tillegram te moaken?

TAMMO: k Haar n veurgevuil wat er in dit tillegram zol stoan! Doarom heb k em open moakt en lezen! Wees blied, dat k in de stad dij film zain heb! Nou waiten joe aindelk woar joen zuur verdainde centen blieven! Meneer de bink oethaangen en joen Hinderk zoch oet de noad waarken! Aiweg zunde! En... wat dat binnenstörmen aangait, k heurde van Lammerdientje, dat zai hier binnen de deuren west was om kovvie te drinken! k Was glad n beetje òfgunsteg! *(gaat staan en doet zijn pet weer op)* k Hoop, dat k joe mit mien betoog van dainst west bin! Dit mos k even kwiet! t Zel nait weer gebeuren! *(draait zich abrupt om en verdwijnt. Fien en Leendert blijven verslagen achter. Fien steunt haar hoofd in de handen)*

FIEN: *(snikkend)* Oh, Lainedert, wel haar dat van onze Jan docht? Dat e n bruiertje dood aan waarken het is mie wel bekind, mor ook nog achter vraauwlu van lichte zeden aan! Lainedert, zo hollen wie gain veer in t nust! Wat haangt ons nog aalmoal boven de kop???

LAINBERT: Hest geliek, Fien! Dit kinnen wie nait woar moaken tegenover onze Hinderk! Hai waarkt zoch de blubber om de boudel op de rit te hollen en volgens Tammo dut Jan niks aans dan achter de vraauwlu aanjoagen en zien centen verbrassen!

FIEN: *(begint nog luider te snikken)* En waist doe wat mie nog t mainste dwaarszit? *(Leendert trekt zeer overdreven beide schouders op)* Hou t loater mout mit ons haimstee! k Mout der nait aan dinken, dat onze Jan hier mit zo n floddermadam oet de stad neerstrikt! Binnen n week het e hier n harem!

LAINBERT: Onze Hinderk is der ook nog, Fien!

FIEN: Wat? Dij het allain mor waarken in de kop mor gain vraauwlu bloud in zoch! Wat Jan te veul het, het Hinderk te waineg!

LAINBERT: Doar konst wel weer es geliek in hebben, Fien! Mor ik bin toch ook aan zied komen?

FIEN: Dat bist! Mor nait op aigen krachten! As ik doudetieds in t cafe nait bie die op schoot kropen was, hast der nou nog zitten te doddern!


LAINBERT: Hinderk mout dus ook n zetje hebben, Fien?

FIEN: *(snibbig)* Wel twij!!!!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto