



# **ALLERDAOGSE HEBBEGHEED'N**

Vrolijk avondvullend zangspel

**deur**

**A. TAKENS**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ALLERDAOGSE HEBBEGHEED'N** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **A. TAKENS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

#### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **20** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

#### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## **SPEULERS:**

Annegien - de vrouw van Will'm. Vakaantiegangster  
Will'm - boon'nnipper/inmaaker. Vakaantieganger  
Jaantien - buurvrouw van Annegien  
Rieks - buurman van Will'm. Boon'nnipper/inmaaker  
Gerrit - buurman van Will'm. Boon'nnipper/inmaaker  
Jans - buurman van Will'm. Boon'nnipper/inmaaker  
Beer'ndjan - buurman van Will'm. Boon'nplukker  
Boon'n - een veertal daomes verkleedt as boon'n  
Bobbies - zestal maanluu verkleedt as Bobbies  
Pieter - Linedaanser  
Jans - bestuurslid Veefonds.  
Willemien - stem via luudspreker  
Linedaansers - een aantal maanluu en vrouwluu die lid bint van een  
linedaansklup. Aantal zölf bepaol'n  
Albertje - een verdrietige, onweet'nde vrouw  
Francien - vriendin van Albertje  
Dokter - een huisarts  
Verpleegsters - een veertal daomes verkleedt as verpleegster  
Toiletgangers - een veertal maanluu en vrouwluu die naor 't toilet moet  
Tinus - tillevisiekieker  
Zwaontien - vrouw van Tinus  
Trompetblaozers - een tweetal trompetblaozers  
Dörsers - een aantal vlegeldörsers. Aantal zölf bepaol'n  
Albert - wandelaor of fietser, zang  
Annemarie - wandelaor of fietser, zang  
Grietje - wandelaor of fietser, zang  
Hendrik - wandelaor of fietser, zang  
Bertus - wandelaor of fietser, zang  
Geertje - wandelaor of fietser, zang  
Man/vrouw - wandelaor of fietser, zang  
Hermannus - bosschupp'nhaoler  
Geert - prieswinnaor  
Tillefonister - een veertal vrouwluu met elk 'n grote mobiele tillefoon  
Jetty - wasvrouw. Buurvrouw van Tineke  
Tineke - wasvrouw. Buurvrouw van Jetty  
Travestiet'n - een veertal maanluu verkleedt as travestiet'n

## **INFORMATIE OVER BEZETTING:**

Vrouwluu: 11 tekstspeulsters + 4 bonen  
4 mobiele tillefoons  
4 toiletgangsters  
4 linedaanseress'n  
4 verpleegsters  
1 stem

Maanluu: 15 tekstspeulers + 6 bobbies  
4 travestiet'n  
4 toiletgangers  
4 linedaansers  
2 trompetist'n  
4 dörsers

De speulers/speulsters kunt in verschill'nde roll'n speel'n, waordeur het aantal speulers/speulsters in sterke maote ofnimt!

## **DECOR:**

Het decor is telkens aans. 't Is steeds aanpast an de verschill'nde stukkies. Zie daorveur het begun van elk stukkien.

## **LIEDTIES:**

De liedties bint maakt op de volg'nde wiezes:

- Daar bij de waterkant
- Rivers of Babylon
- De sneeuwitte boezem
- Op Katendrecht zijn de nachten lang
- Jouw hart is mijn veilige haven
- Roosje mijn roosje
- Laat de boel maar lekker waaien
- Tulpen uit Amsterdam
- De kleinste )
- Onze ouwe St. Jan )
- Marie Luise )
- Kinderen een kwartje )
- Twee reebruine ogen ) originele tekst
- 'k Lig op mijn kussen stil te dromen )
- Roodborste tikt aan 't raam )
- Op een klein stationnetje )

**U dient bij uw zaaleigenaar te informeren of de muziekrechten in een totaalcontract worden voldaan. Is dit niet het geval dan dient U contact op te nemen met: BUMA/STEMRA**

## OPENINGSLIED

't Eerste doek giet langzaam oop'n. Alle speulers/speulsters staot op 't toniel en zingt 't volg'nde liedtien.

### **Openingslied - op de wieze van: Daar bij de waterkant**

Refrein:

Wij wensen u naom'ns iederien  
Een hiel veurspoedig jaor  
Een hiel gelukkig jaor  
Gezondheid met elkaor  
Wij wensen u naom'ns iederien  
Een goed en vredig jaor  
Een hiel gelukkig jaor

Refrein:

Wij brengen u vanaovond hier  
Vanaov'nd met eigen kracht'n  
Een eigentijds revue  
Hier saomen op de plank'n  
Wij brengen u vanaovond hier  
Vanaov'nd met eigen kracht'n  
Een eigentijds revue

Refrein:

Wij wensen u naom'ns iederien  
Vanaov'nd hiel veul plezier  
Met dat wat op de plank'n  
Speult wordt deur amateurs  
Wij wensen u naom's iederien  
Vanaov'nd hiel veul plezier  
Vanaov'nd hiel veul plezier  
*('t tweede doek giet langzaam dicht)*

## IN DE BOON'N

**Annegien:** *(komt rug'links aal praot'nd veur 't tweede doek op. Ze hef krulspell'n in 't haor. Draogt 'n schoet, kopdoek en hef 'n karbies bij zich)* A'j d'r maor op reek'n wilt Will'm da'j je zaak'n veur'n kaander hebt as 'k weer in hoes kom. A'j mient da'j d'r zoneudig is oet moet, mij goed... maor dan wal eerst de boon'n an de kaant. As hij je zin deurdriev'n wilt, dan ik ok. De tied dat hij de dienst oetmeuk'n is veurbij. Emancipaotie Will'm. Emancipaotie. *(Jaantien komt van rechts veur 't tweede doek op, blef verbaosd staon en heurt Annegien an)* Je vao was ok zu'n verwend nust. Mus ok aait zien zin hebb'n. Maor die vlieger giet bij oes niet langer op. Ik heur 't je moe nog zegg'n. Hest tröff'n Annegien. Zo is oes Will'm niet. Dat is 'n lief jong. Daor zu'j veul van geniet'n. Nou dat he'k weet'n. Daorum wi'k je dit zegg'n. Toe'w trouwd bint, bint 'r op de huw'lijkse veurwaord'n gien oetzund'rings maakt en dus hol wij oes an die veurwaord'n. *(dreit heur um en lop naor rechts)*

**Jaantien:** Dat was niet veur de poes Annegien. Zo heb ik je nog nooit heurt. Dan mot 'r wal hiel wat args an de knikker weez'n.

**Annegien:** 't Hiel leev'n is 'n spel Jaantien en daorbij heur hij je an de regels te holl'n en as ze dat niet doet dan heb'z an mij vanof vandaog gien makk'lijke meer.

**Jaantien:** Och maor Annegien wicht, Will'm is toch 'n goeie, lieve jong. Die waarkt hard en is aait vrund'lijk teeg'n een aander.

**Annegien:** Jao, daor zeg je wat. Teeg'n een aander. Maok hum maor is dartig jaor daog'lijks met under ien dak, dan zeg je zukswat nooit weer.

**Jaantien:** Je wilt mij toch niet vertell'n dat Will'm verdiepings hef.

**Annegien:** D'r is gien flatgebouw die zoveul verdiepings hef as Will'm. Lest... 'k was nog druk doende met de was, reup hij mij. Meneer zat veur de tillevisie Jerry Springer te kiek'n.

**Jaantien:** Je wilt mij toch niet wiesmaak'n da'j 's nachts um ien uur nog met de was...

**Annegien:** Dat is 's aov'nds teeg'n zeuv'n uur ok op de tillevisie Jaantien. A'j 'n beetien met de tied met gaot, dan wee'j zukswat. Kiek... zeg hij teeg'n mij en dat liekt mij nou ok wal wat.

**Jaantien:** Wat Annegien.

**Annegien:** Een driehoeksverholl'n.

**Jaantien:** 't Is niet waor Annegien.

**Annegien:** Jao Jaantien. Wat 't um hakk'n har, wuus 'k op dat moment toen nog niet. Och ik dacht misschien wil hij wal twee neie driezits-bank'n in de hoek van de kaomer hebb'n en daorum zee'k toen in



aal mien onneuzelheid, a'j met 'n dik bos rooz'n komt, vaalt overal over te praot'n.

**Jaantien:** *(hef veul lol in heur zölf)* 't Is niet waor Annegien.

**Annegien:** Jao Jaantien. Volg'nde dag stund Will'm met 'n groot bos rooz'n veur de deur.

**Jaantien:** 't Is niet...

**Annegien:** *(vaalt vlug in)* Jao Jaantien... 't is waor. Wij hebt daornao is goed met 'n kaander praot.

**Jaantien:** En Will'm was toen zeker wal geneez'n.

**Annegien:** 'k Gleuf niet dat Will'm wat mankeert Jaantien, maor dizze kromme gedacht'n lat hij nou wal oet zien kop.

**Jaantien:** Geleeg'nheid maakt geneeg'nheid Annegien.

**Annegien:** Och kiek Jaantien... Je hebt wat in je mars of je hebt 't niet. Dan bin ik as 'n boom die an de weg stiet

**Jaantien:** In de weg stiet Annegien.

**Annegien:** An de weg stiet Jaantien.

**Jaantien:** 't Is toch figuurlijk bedoeld Annegien en dan praot je over... in de weg stiet.

**Annegien:** Je bint aal aorig op weg um in de politiek te gaon Jaantien. Maor dan moe'j wal haard waark'n wicht.

**Jaantien:** Niet dat de politiek mij trekt, maor haard waark'n bi'w wal wend Annegien. Dag Annegien. *(lop bij Annegien langs en giet links of)*

**Annegien:** *(dreit zich naor links um en kek Jaantien nao)* Dag Jaantien. Zo giet 't in de wereld. As de waarheid op taofel komt, dan bin'z vertrökk'n.

**Rieks:** *(komt van rechts op. Zöt Annegien en holt zich van de domme. Lop dan naor midd'n veur op 't toniel, zo dat hij dan teeg'n de rug van Annegien an stiet te kiek'n)* Of wo'j op stap Annegien. *(Annegien schrikt eev'n en dreit zich dan um. Lop bij Rieks langs en wil rechts ofgaon. Rieks dreit zich dan ok um)* Wo'j allent op stap Annegien.

**Annegien:** *(dreit zich eev'n um)* 'k Kan mij niet herinner'n da'k je wat vraogt heb Rieks.

**Rieks:** Maor daorum mu'j toch wal belangstell'nd weez'n Annegien. Is Will'm misschien ziek.

**Annegien:** As hij ziek bint, giet je vrouw dan ok an de reis?

**Rieks:** 't Wordt aal duud'lijker. Will'm is niet ziek en Annegien giet an de reis.

**Annegien:** A'j 't dan zo graog weet'n wilt. Will'm is in de boon'n.

**Rieks:** Will'm in de boon'n, maor dan moe'j de dokter raadpleeg'n. 'k Kan mij d'r trouw'ns weinig bij veurstell'n. 'k Heb gisteraov'nd nog met hum kaort. Jao no'j 't zegt, hij was wal wat stillig. 'k Heb nog

eev'n dacht, misschien drokte met Annegien. Hie zat aal wat in zuch zölf te praot'n. Had 't aal over... zoveul gaot 'r in 'n fles en dan moe'k zoveul fless'n ... 'k Heb ok nog eev'n dacht misschien wilt Will'm en Annegien wal 'n feestien geev'n.

**Annegien:** Dan he'j 't toch wal verkeerd dacht Rieks. Maor kom... 'k moet hen, aans mis'k de bus.

**Rieks:** Auto koop'n en riebewies haol'n Annegien, dan hu'j ok niet op tied te staon en bij sneller op stee.

**Annegien:** Daor heb wij 't geld niet veur Rieks en 'n liening daorveur angaon he'w d'r niet veur over. Boov'ndien... 't zul verstandig weez'n da'j de auto ok is wat vaoker staon leut'n. Hij woont zowat teeg'nover de baank en nou kan'k mij wal veurstell'n da'j heur graog zien laot'n wilt wa'j d'r veur kocht hebt, maor dat eindtien ku'j ok wal loop'nd of met de fiets doen. Milieu Rieks... milieu. Goed veur de ozonlaog. Dat gat wordt aal groter Rieks.

**Rieks:** In je haand zeker. 't Komt je naotuurlijk wal goed van pas um daor de ozonlaog veur te gebruik'n.

**Annegien:** Dag Rieks. A'j hen hoes wilt moe'j die kaant op. Groet'n an je vrouw. *(rechts of)*

**Rieks:** *(kek Annegien nao)* 'k Gao hen Will'm Annegien. As die jong in de boon'n is, mot hij hulp hebb'n. *(links of)*

't tweede gediën giet langsaom oop'n. 't Toniel stelt 'n ienvoudige boer'nkaomer veur. Midd'n links stiet 'n ronde taofel met 'n zwilk d'r op en um de taofel staot knopstoelties. Op de taofel 'n boon'nsnipper, wekfless'n. Naost de taofel staot wat emmers en 'n keulse pot met daorop 'n plaankien met 'n dikke stien. Teeg'n de rechterwaand stiet 'n dufeltien waarop een aoker stiet. Teeg'n de linkerwaand 'n klein kastien waarin draankfless'n en borrelglassies staot. Willem/Gerrit/Jans zit bij de taofel en bint druk bezig met 't inmaak'n van de boon'n.

**Rieks:** *(komt van rechts op)* Goei'ndag jongs. *(giet dan bij de taofel zitt'n en stopt nog 'n leste fles. Will'm hef 'n grote witte kom op schoot en nipt de leste boon'n. Jans snippert de leste boon'n. Gerrit stopt de leste boon'n in de fless'n. Döt disse in de aoker en döt de snipperboon'n in 'n keulse pot. Daomes een veertal daomes komt verklied als boon'n aal neuriënd links achter het toniel op. Lopt achter langs naor rechts veur en zingt dan het volg'nde liedtien. De maanluu waarkt under 't zing'n gewoon deur)*

**Annegies grill'n - op de wieze van: Rivers of Babylon  
(Boney M.)**

Refrein:

Deur de grillen van Annegien  
Is Will'm de slaof  
Toch blef hij braof  
Ondanks de grill'n van Annegien

Deur de grillen van Annegien  
Is Will'm de slaof  
Toch blef hij braof  
Ondanks de grill'n van Annegien

Koeplet:

Willem is de man, hiel energiek  
Met buren druk in de baon  
Nou, hoe zal dat 't in zien waark gaon  
In een sneeeeeltrein

Buren staon hun man, hiel sympathiek  
Met Willem druk in de baon  
Nou, hoe zal dat 't in zien waark gaon  
In een sneeeeeltrein

*(neuriën)*

*(neuriën)*

*(neuriën)*

*(neuriën)*

Ja, ja, ja, ja, ja  
Van de stam moet de boon'n  
Want ok met vakantie giet Willem graog  
't Is de veurwaorde Annegien stelt  
Nou vandaag.

In de wek moet al die boon'n  
Want ok met vakantie giet Willem graog  
't Is de veurwaorde Annegien stelt  
Nou vandaag.

Refrein:

Deur de grillen van Annegien  
Is Will'm de slaof  
Toch blef hij braof  
Ondanks de grill'n van Annegien

Deur de grillen van Annegien  
Is Will'm de slaof  
Toch blef hij braof  
Ondanks de grill'n van Annegien

*(de daomes gaot aal neuriend links achter of)*

**Willem:** Nou jongs... dat he'w 'm vlot levert. Annegien kan rustig gaon slaop'n en ik kan mörg'n eind'lijk met 't vliegtuug op vakaantie hèn Lond'n gaon.

**Jans:** Hèn Lond'n. Ik dacht da'j hen de Canarische Eiland'n woll'n.

**Willem:** Veul te warm jong.

**Rieks:** En veul duurder naotuurlijk.

**Gerrit:** En Will'm mag van Annegien niet in de körte boks met zien kromme witte bien'n op 't strand ligg'n. 't Wicht wil zuch natuurlijk niet schaom'n.

**Willem:** As ik in de körte boks wil Gerrit, dan gao ik in de körte boks. Nee jongs, Annegien wil is op de thee bij de kwien.

**Rieks:** Bij de kwien en hij denkt...

**Willem:** As hij is wuss'n jong hoeveel deur'n d'r wal niet veur Annegien oop'n gaot. 't Hef veurige week nog op stap west met de majoor.

**Jans:** De kolonel Will'm. Maor dat terzaoke. Ik g'leuf dat Annegien veul dreumt. Maor jao, wat wi'j ok. Will'm hef gien enk'le fantasie en dan moe'j je wal behelp'n.

**Willem:** Fantasie of niet jongs, 'k bin bliede da'w aal die boon'n van de stamm'n hebt. Want Annegien heul voet bij stuk en nou mot'z wal 'n stap t'rug doen.

**Jans:** Hij zegt... aal die boon'n, maor daor bi'j eev'n mis met Will'm. De kleinties he'w op je verzuuk zitt'n laot'n. Hij hebt oes d'r duud'lijk op weez'n dat Annegien veur nao de vakaantie ok nog geern is wat maolties lekkere maalse boonties op de taofel wil hebb'n. Wij hebt daon wat hij oes opdraog'n hebt.

**Willem:** De wereld zul vergaon ha'j die kleinties d'r niet an zitt'n laot'n hadd'n. Daor is 't aait zo wies met. 'k Moet 't vaak heur'n. Och Will'm jong... zie glied mij zo lekker over de tong.

**Gerrit:** Nou dan weet ik wal wat aans jongs wat mij zo lekker over de tong gledt.

**Rieks:** Een borrel zeker.

**Willem:** Zo gauw as de leste boon in de fles zit, komt de borrel op taafel jongs. Maorre... waar is Beer'ndjan bleev'n. Hie hef in hoes toch gien probleem'n.

**Jans:** Nee jong... die giet niet op vakaantie. Dus ok gien probleem'n met de boon'n.

**Willem:** Wo'j geern een borrel hebb'n Jans.

**Jans:** Dan moe'k zeker mien mond holl'n. *(allen bint klaor met de bezigheed'n. Willem pakt borrelglassies en jenever oet 't kastien links en schenkt an taafel 'n borrel veur de maanluu in. Rieks giet staon en lop naor rechts achter op 't toniel. Giet hiel eev'n of en rop Beer'ndjan. Komt weer op en giet weer zitt'n)*

**Willem:** Nou jongs... op mien vakaantie!!! *(een ieder heft 't borrelglassien en slaogt hum in iemaol leeg)*

**Berendjan:** *(komt rechtsachter op)* Zo giet 't. Hier lekker an de borrel en ik maor zwoeg'n.

**Gerrit:** Flauwekul Beer'ndjan. Hij muss'n zeker nog eev'n hèn hoes um te kiek'n of 't wicht d'r nog wal was.

**Rieks:** Ja jong, zo giet dat met die jonge kir'ls. Pas trouwd. Zie kriegt 'r maor niet genug van. 'k Wil wedd'n dat hij aal hiel wat streepies op 't behang staon hef.

**Berendjan:** Behang is vol jonges. Ik zit aal an 't plafond.

**Jans:** An 't plafond. Moe'j die opschepper heur'n. Wordt nog wal aans. Wat zeg hij Will'm.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**