



De ingreep

Een vlotte klucht in twee bedrijven

door

G.M. KOEK

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE INGREEP** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **G.M. KOEK** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **6** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Wilma de Vries - Directrice

Lia - assistente

Mevrouw de Mol - cliënte

Mevrouw de Vrezer - cliënte

Mevrouw Spil - cliënte

Thea de Mooi - brigadier.

Mevrouw Verstege - ??????

Mevrouw de Mol en mevrouw Verstege, is een dubbelrol.

Alle rollen kunnen bezet worden door dames tussen de 55 en 65 jaar, behalve Lia, die is ongeveer 40 jaar.

DECOR:

Het toneel is ingericht als een spreekkamer van een dokter. O.a. een bureau waarop een computer staat, er ligt een agenda op met wat paperassen. Een tafel met twee stoelen en een brancard. Aan een wand een grote spiegel en verder een grote poster van het vrouwelijk lichaam (beenderen en spierengestel) en een paar grote foto's met daarop mooie schaars geklede vrouwen. Op de tafel ligt een groot fotoalbum met voorbeelden van mooie vrouwen. Het toneel heeft drie opgangen, een deur naar de wachtkamer tevens buitendeur, een naar een uitslaapkamer en een deur naar keukentje en toilet.

EERSTE BEDRIJF

Als het doek opgaat zit Wilma aan de tafel en kijkt in het fotoboek, Lia zit aan het bureau en voert een telefoon gesprek. Ze zijn beide gekleed in een witte verpleegsters of doktersjas.

Lia: Natuurlijk mevrouw... Nee nee, natuurlijk niet, dat had niet mogen gebeuren... Precies, die hadden nu even groot moeten zijn... Wat zegt u, schadevergoeding... *(kijkt naar Wilma)* Ik weet niet of u daar voor in aanmerking komt, misschien dat een tweede behandeling... Rustig maar mevrouw, ik wist niet dat u kwaad werd... U bent woest... Ik zal even vragen wat hier aan te doen is... Nee... wij doen niets aan u kwaadheid maar aan u borsten... *(houd de hoorn wat verder van haar oor)* Ja ja, rustig maar 'n ogenblik. *(houd haar hand op de hoorn, tot Wilma die tussendoor meegeluisterd heeft)* Mevrouw de Wit, je weet wel dat mens van zestig die veertig wil lijken.

Wilma: O, juist ja die, wat heeft die nu weer voor problemen?

Lia: Nou, dat mens heeft toch een borstvergrotenende operatie ondergaan... Nou beweerd ze dat de rechtse borst coup D is en de linkse B. *(heeft noch steeds de hand op de hoorn)*

Wilma: *(resoluut)* Dat kan niet. *(neemt de telefoon over. Liefjes)* Dag mevrouw de Wit met Wilma, wat kan ik voor u doen... Ach mevrouw de Wit, het is toch veel te mooi weer om kwaad te zijn... *(blijft heel vriendelijk)* dat is heel vervelend ja, daar is natuurlijk ook geen passende beha voor te vinden... Natuurlijk, daar moeten we een oplossing voor zien te vinden... *(kijkt in haar agenda)* Komt u morgenochtend maar even langs, om tien uur... Ik weet zeker, dat wij voor u een juiste oplossing hebben... Precies mevrouw de Wit, *(zucht eens)* tot morgenochtend dan maar... Ja dag *(legt de telefoon neer. Verontwaardigd)* Weer zo'n klant die denkt dat je voor een dubbeltje op de eerste rij te kunt zitten. *(tot Lia)* Hoe hebben we dat mens ook weer behandeld?

Lia: We hebben bij haar ballonnen ingebracht.

Wilma: Juist ja, ik herinner het me weer. *(verwijtend tot Lia)* Ik heb je nog zo gezegd, om de juiste hoeveelheid lucht in te brengen. Je weet toch dat we op de eerste plaats de indruk moeten wekken, dat we heel nauwkeurig werken. *(hoofdschuddend)* Ik verwacht volledige concentratie op het werk, is dat duidelijk?

Lia: *(verontwaardigd)* Ik weet zeker dat haar beide borsten even groot waren toen zij na haar behandeling wegging.

Wilma: *(ongeduldig)* Hoe kan dat nou... afijn, we zullen morgen wel zien, ze was knap over de rooie. *(kijkt op haar horloge)* Ik heb een

afspraak met mevrouw Spil, wil jij even kijken of zij al in de wachtkamer zit?

Lia: Goed Wilma.... Maar toch weet ik zeker.....

Wilma: Het is al goed, ga nu maar. (*Lia af. Mopperend*) Niks kan je aan een ander overlaten, alles moet je controleren. (*blader weer in haar fotoboek*)

Lia: (*komt op met achter haar mevrouw Spil, mevrouw Spil is een lelijk spichtig achterdochtig dametje*) Komt u binnen mevrouw Spil. (*zet nodigend de stoel tegenover Wilma voor haar klaar*)

Spil: (*scherp stemmetje*) Dank u, dank u, (*negeert de stoel en bekijkt eerst de poster met botten en spieren, loopt dan naar de schaars geklede dames op de foto's*) Zijn dit ook patiënten van u?

Wilma: (*iet wat verrast*) Uh... ja... nee, dat wil zeggen.....

Lia: (*valt in*) Dat waren onze eerste klanten, goed gelukt vindt u niet?

Spil: Ach, het is maar net hoe je het bekijkt... Ik had ze wat meer kleren aan gegeven.

Wilma Ja, dat had gekund natuurlijk. (*zakelijk*) Maar dat heeft niets met de behandeling te maken... toch?

Spil: (*stijfjes*) Ik vind het nogal bloot.

Lia: (*probeert ernstig te blijven*) Zo kunt u natuurlijk wel het resultaat het beste bekijken en dat is ons werk, de mensen mooier maken. Eigenlijk zouden wij de foto's van voor de metamorfose er naast moeten hangen om een goed beeld van ons werkt te krijgen.

Spil: Hebt u die foto's hier?

Wilma: (*onzeker*) Nee hoor nee... Die foto's hebben wij...

Lia: (*adrem invallend*) In ons archief... Ik zal ze straks wel even opzoeken. (*loopt naar de stoel*) Maar gaat u toch zitten.

Spil: (*kijkt haar hooghartig aan terwijl Lia achter de stoel gaat staan*) Juffrouw... ik houd er niet van om op bevel te gaan zitten.

Lia: (*brutaal*) Nou ja, dan blijft u staan.... Even goeie vrienden. (*blijft achter de stoel staan*)

Wilma: (*streng*) Niet zo brutaal Lia, mevrouw Spil is een klant van ons....Tenminste waarschijnlijk. (*tot mevrouw Spil*) Kan ik u van dienst zijn?

Spil: (*ze gaat tussen de tafel en de stoel instaan*) Misschien... Ik wil wat informatie inwinnen over de mogelijkheden die er zijn.

Wilma: Die zijn er legio, maar het gaat er natuurlijk om wat de klachten zijn.... Maar gaat u toch zitten? (*het moment dat zij wil gaan zitten duwt Lia de stoel met kracht tegen haar benen aan zodat mevrouw Spil met een klap op de stoel komt te zitten*)

Lia: (*liefjes*) Zo... zit u goed mevrouw?

Spil: (*mevrouw Spil kijkt haar vertoornd aan, maar Lia schenkt haar d'r*

allerliefste glimlach. Onzeker geworden) Ja ja, het is goed zo, het is goed. *(gaat recht op haar stoel zitten)*

Lia: Fijn. *(gaat bij het bureau zitten)*

Wilma: komt u hier op medisch advies, of is het particulier?

Spil: *(verwonderd)* Op medisch advies??... Is er dan een mogelijkheid dat de behandeling die ik wil ondergaan vergoed wordt?

Wilma: Er zijn inderdaad behandelingen die daar voor in aanmerking komen. *(vertrouwelijk vlijend)* Maar u ziet er nog zo goed uit, dat ik denk dat u daarvoor niet in aanmerking komt.

Spil: *(vereerd)* Vind u. *(dan verontwaardigd)* Toch vind ik het gek dat ze met twee maten meten... 'N operatie is 'n operatie... toch?

Wilma: Dat is wel zo mevrouw Spil, maar de dokter beslist... die bekijkt of u gezondheid er door verbetert.

Lia: *(hatelijk voor zich uit)* Of je humeur.....

Spil: *(argwanend tot Lia)* Wat wilt u daar mee zeggen, wat bedoel je met je humeur?

Lia: *(liefjes)* Nou,... Mensen die door de ingreep minder depressief zijn... wat vrolijker worden zal ik maar zeggen.

Spil: *(hooghartig tot Wilma)* Wat raaskalt dat mens nou, met wat vrolijker worden?

Wilma: *(boos naar Lia kijkend)* Mijn assistente drukt zich wat ongelukkig uit, ze bedoeld dat mensen die door hun uiterlijk of handicap zwaar depressief zijn, wel eens in aanmerking komen voor een vergoeding.

Lia: *(dubbelzinnig)* Precies, dat bedoel ik.

Wilma: *(Lia negerend)* Maar daar is bij u natuurlijk geen sprake van... Maar wat zijn u klachten?

Spil: *(vooroverbuigend nog een keer omkijkend naar Lia. 'n Beetje onzeker nu ze moet vertellen wat er aan mankeert)* Nou, mijn man vindt... uh ja, ...hoe zal ik het zeggen... Mijn man vind mijn borsten te slap, mijn dijen en mijn achterwerk te dik... en hij vind mijn lippen te klein...

Wilma: *(haar wenkbrauwen optrekkend)* U lippen te klein.... Wat bedoelt u met...??

Spil: *(zich een beetje generend)* Ja, wij vrijen niet zoveel meer *(Lia kijkt om en heeft moeite haar lachen in te houden)* maar als wij het doen klaagt hij er steeds over.

Wilma: *(fronsend)* U man klaagt over u lippen???

Spil: Ja, steeds als wij zoenen zegt hij, wat zijn je lippen toch klein.

Wilma: *(Lia proest van de lach terwijl Wilma haar uiterste best moet doen om serieus te blijven)* Ooh,... bedoelt u die uh... Ja, nou snap ik het.

Spil: En ik wou u vragen mijn snorharen te verwijderen... mijn man vindt

een kale lip prettiger.

Wilma: (*Lia zit voorover gebogen aan haar bureau van de lach*)
Natuurlijk mevr, bij ons is alles mogelijk.

Spil: Wat denk u, zou ik voor deze ingrepen recht hebben op een vergoeding van het ziekenfonds... Mijn man heeft al laten merken dat hij mij niet meer zo aantrekkelijk vindt en ik wil hem niet kwijt, want wees nu eerlijk, je hebt zo een twee drie maar geen ander.

Lia: (*sarcastisch*) Inderdaad... dat kon wel eens moeilijk voor u worden.

Wilma: Tja... Als u huwelijk er mee gemoeid is, kunnen we het natuurlijk proberen, maar wat ik al zei, ik kan daar niet over beslissen, daarvoor moet u bij de huisarts zijn.

Spil: Ja ja, dat begrijp ik, maar u kan toch een aanvraag voor me indienen... En als die snorharen niet in het vergoedingspakket passen, laat die dan maar zitten.

Lia: (*de telefoon gaat over, Lia neemt op*) Met schoonheid en hervormingsinstituut "DE INGREEP"... dag mevrouw van Doorn... Ik zal kijken of ze vrij is. (*hand op de hoorn*) Voor jou Wilma, heb je even tijd? (*als Wilma ja knikt*) een ogen blik geduld mevrouw ik verbindt u door. (*geeft de telefoon aan Wilma*)

Wilma: Met Wilma... Dag mevrouw van Doorn, wat kan ik voor u doen?... Ach, meent u dat nou... Vreemd, ik heb daar nog nooit klachten over gehad... Juist... Ach ja natuurlijk, u bent de eerste cliënte die ik daaraan heeft behandeld... Ja, als u zegt dat u linkeroor nu aan de rechterkant zit, dan zal dat wel zo zijn, maar dan zou hij ook achterstevoren moeten staan... Hij staat ook achterstevoren... En scheef? Dat is inderdaad een vreemd gezicht... Dan zullen wij een hersteloperatie moeten doen... U heeft daar weinig vertrouwen in? Maar mevrouw van Doorn zo'n vergissing begaan wij niet zo gauw een tweede keer... Knoeiers!!... Maar mevrouw, wij hebben al verschillende operaties met succes afgesloten... Goed mevrouw u krijgt zo snel mogelijk een oproep en ik verzeker u dat het naar u tevredenheid wordt opgelost. (*ze legt de telefoon neer. Mevrouw Spil heeft dit alles met stijgende verbazing aangehoord*) Het is niet te geloven waar mensen tegenwoordig een probleem van maken.

Spil: Ik weet niet of ik me nog wel door u...

Lia: (*invallend*) Mevrouw van Doorn heeft natuurlijk voor de spiegel gestaan en dan zit inderdaad je linkeroor rechts, dan krijg je een soort spiegelbeeld effect.

Wilma: (*opgelucht door deze vinding*) Natuurlijk, dat zal het zijn... Ik kon me ook al niet voorstellen... Maar goed, dat is dan ook weer opgelost. (*tot mevrouw Spil*) En nu u problemen... U borsten zijn te slap, daar zijn verschillende methodes voor om dat vakkundig te herstellen...

(terwijl ze haar nauwkeurig opneemt) Vindt u ze wel groot genoeg?

Spil: *(drukt met haar handen haar borsten omhoog)* Dat dacht ik wel, voor mijn postuur hoeven ze niet groter *(tilt ze nog eens op)* toch?...

Wilma: *(bekijkt haar met een scheef hoofd)* Misschien dat u toch... *(de telefoon gaat weer)*

Lia: *(neemt op)* Met schoonheid en hervorminginstituut "DE INGREEP" ...Moment... *(tot Wilma)* Voor jou.

Wilma: *(ongeduldig)* Zolang ik met mevrouw Spil bezig ben, wil ik niet gestoord worden... Neemt de boodschap maar aan en zeg maar dat ik zo snel mogelijk contact opneem. *(Lia gaat verder met het telefoongesprek je ziet haar geluidloos spreken en zo nu en dan met haar hoofd knikken, als ze het gesprek beëindigt steekt ze haar tong uit naar de hoorn en gaat door met administratief werk terwijl ze toch aandachtig het gesprek volgt en zo nu en dan haar lachen moet verbergen)* Misschien dat u toch een maatje groter.... Welke coup had u als jonge vrouw? Want dat is toch het streven om dat weer te benaderen.

Spil: Vroeger wilde ik altijd coup D hebben maar dan moest ik er wel altijd veel vulling bij doen... Maar nu ben ik met coup B wel tevreden... Al ze maar strak zijn.

Wilma: U heeft misschien wel gelijk, D zou iets te fors zijn voor u, terwijl B uitstekend bij u zal passen.

Spil: En wat is voor mij dan de beste optie?... Ik bedoel welke behandeling raat u mij aan?

Wilma: We hebben voor u twee mogelijkheden, we kunnen kiezen voor ballonnen met lucht en de andere mogelijkheid is het inbrengen van siliconen... Mijn voorkeur bij u is de siliconen, omdat dat een strakker resultaat oplevert.

Spil: *(zakelijk)* Oké, siliconen dus... Mits het goed gebeurd natuurlijk.

Wilma: *(verongelijkt)* Maar mevrouw Spil, wij leveren uiterts vakkundig werk af, en natuurlijk geven wij garantie.

Lia: *(adrem)* Vijf jaar, op elke borst....en dat alles zwart op wit. *(de telefoon gaat weer het zelfde ritueel als voorheen, geluidloos spreken en knikken)*

Wilma: Precies, dat zijn onze standaard garantievoorwaarde..... Zo dat waren u borsten, dan zakken we nu af naar u achterwerk en u dijen... Wat wilt u precies?

Spil: *(onzeker)* Ja uh... Hoe moet ik dat zeggen... Mijn man zegt steeds: wat heb je toch 'n lekkere dikke kont

Wilma: *(glimlachend)* Maar dat is toch niet zo erg... Misschien bedoeld hij het wel als een compliment.

Spil: *(korzelig)* Dat kan wel zijn, maar ik wil dat dikke er af hebben....

En sinds veertien dagen laat hij juist het lekkere er af.

Wilma: Ach nee toch. *(tot Lia)* Lia, haal jij voor mevrouw even een kopje koffie *(tot Spil)* of heeft u liever een kopje thee?

Spil: Doet u maar een kopje thee.... Ik heb gehoord dat thee beter voor de huid is dan koffie.

Lia: *(staat op. Vrolijk)* Een thee voor mevrouw, komt in orde *(buigt vertrouwelijk over haar schouder)* U huid kan nogal wat thee gebruiken. *(gaat af naar de keuken, nagekeken door mevrouw Spil, die duidelijk gemengde gevoelens heeft)*

Spil: Die assistente van u die lijkt me nogal... hoe moet ik het zeggen... Ze bespot mij toch niet??

Wilma: Maar natuurlijk niet mevrouw Spil, Lia is wat spontaan in haar uitdrukkingen dat is waar, maar bespotten, nee dat zeker niet... Het is voor mij een hele goede kracht.

Spil: *(weifelend)* Is dat zo?...

Wilma: Zeker weten... Maar, over u problemen.... Als ik het goed begrijp zou u van u billenpartij en bovenbenen het volume wat willen verminderen. *(Lia komt op met een kopje thee)*

Lia: *(vrolijk)* Alstublieft mevrouw hier is u huidverbeteraar. *(loopt naar haar bureau)*

Spil: *(toch nog wat achterdochtig zuur lachend)* Dank je wel uh...

Lia: *(vrolijk)* Zeg maar Lia mevrouw... Uiteindelijk zijn we, als we in bad zitten allemaal gelijk... Naakt, hartstikke naakt. *(gaat weer aan haar bureau zitten)*

Spil: *(nu wat ontspannend lachend)* Dat is waar uh.. Lia, daar heb je gelijk in.

Wilma: *(vrolijk tegen Spil)* Dat bedoel ik spontaan... maar ter zaken... De beste manier om bij de voornoemde lichaamsdelen af te slanken is afzuigen...

Spil: *(verwonderd)* afzuigen...

Wilma: Jazeker, afzuigen... In negen van de tien gevallen krijg je op die plaatsen opgehoopt vet... nou, dat wordt door ons vakkundig afgezogen... Je kan wel zeggen, dat is Lia haar specialiteit.

Spil: *(Lia draait met een ruk haar hoofd om)* Ach zo... Maar hoe gaat dat dan in z'n werk?

Wilma: Nou, er wordt een slangetje onderhuids ingebracht, waardoor het vet wordt weggezogen, tot voorkort werd dit met de mond gedaan...

Spil: *(verbijsterd)* Met de mond!!!

Wilma: *(zakelijk)* Inderdaad wat onsmakelijk en onhygiënisch, daarom is er een zuigpompje ontwikkeld wat nu die taak heeft overgenomen.

Lia: Gelukkig maar... Na iedere behandeling had ik een week uitslag.

Wilma: (*ongeduldig*) Dat is wel zo Lia, maar het is nog steeds niet bewezen dat het daarvan kwam. (*tot Spil*) U zult begrijpen dat wij blij zijn met deze nieuwe methoden.

Spil: (*nog steeds verwonderd*) Dat begrijp ik ja.....dat begrijp ik. (*de telefoon gaat weer, Lia neemt op zelfde ritueel als voorheen*)

Wilma: En dan u lippen. (*slaat het fotoboek open*)

Spil: (*gretig*) Ja, die had ik graag wat voller willen hebben... Mijn man vergelijkt ze steeds met de lippen van zijn secretaresse, dat is een negerin en ja, daar kan ik natuurlijk niet tegenop... Die heeft me 'n paar lippen...

Wilma: Juist ja... Ik moet u eerlijk zeggen mevrouw Spil, dat het niet zo moeilijk is om u lippen wat voller te maken maar ik weet niet...

Spil: Wat weet u niet?

Wilma: (*ernstig*) Ik krijg de indruk, dat u man totaal niet tevreden over u is...

Spil: (*gelaten*) Ach, het valt wel mee, alleen me achterste, me dijen, me borsten, me lippen en mijn snor storen hem nogal... En wat ik al zei, zijn secretaresse... (*Lia heeft inmiddels de telefoon weer neergelegd*)

Lia: (*kwaad*) Nou mevrouw Spil, als ik zo'n vent had, dan ging hij vandaag nog de deur uit dan maar geen vent. (*op andere toon en haar van boven naar beneden opnemend*) ofschoon... een beetje gelijk heeft hij wel... er kan zat aan verbeterd worden, het ziet er echt niet uit.

Wilma: (*streng met verheven stem*) Lia... Dat zeg je toch niet.

Spil: (*in de war*) Misschien heeft ze wel gelijk, vroeger toen ik nog mooi was, hield hij best wel veel van me... Toen waren wij vaak, heel vaak heel erg gelukkig... Maar sinds hij die nieuwe secretaresse heeft...

Wilma: (*weer zakelijk*) Ik begrijp het... Dat heel vaak is nu minder geworden.

Spil: (*weer vinnig*) Je kunt gerust zeggen, veel minder.

Lia: (*amicaal*) Geef niet hoor mevrouw... (*hoofdschuddend*) Ondanks dat het bijna onmogelijk is, gaan we proberen u zo mooi te maken, zodat dat hij binnenkort weer overuren gaat maken.

Wilma: (*berispend*) Lia... Dat zeg je toch niet zo!!!!


Lia: (*geraakt*) Ik zeg alleen de waarheid.

Spil: (*uit de hoogte*) Dergelijke opmerkingen, stel ik niet op prijs. (*boos kijkend naar Lia*) Maar ach... Ik zal maar denken, ze is niet wijzer.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto