



Kees Lettervrees

Toneelspel in 8 taferelen voor kinderen
Te spelen door volwassenen

door

LEO MEINEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **KEES LETTERVREES** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LEON MEINEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2003 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Kees - een jongen (kan een meisjesrol zijn)

Wurm - een beetje zonderlinge man

Kees' vader

Kees' moeder

Bimans - directeur van de Bieb

Juffrouw van de Bieb

Politieagent Age

Doek open. Bosdecor! We zien rechts een soort bouwwerk in de vorm van een hut. Verder liggen er wat houtblokken waar men op kan zitten.

Kees komt slenterend van links op en blijft staan. Hij heeft de hut nog niet ontdekt.

Kees: *(vertelt tegen publiek)* Ok moet eigenlijk op school zijn. Maar ik heb geen zin, ik spijbel! Die vervelende school waar je altijd alles moet. Je moet dicteewoorden oefenen en je moet de tafels leren en waar ik helemaal een hekel aan heb is lezen. Als ik hardop moet lezen, vergis ik me namelijk heel vaak. En dan lacht iedereen me uit. En omdat iedereen me uit lacht, vind ik het absoluut niet leuk op school. Zelfs die stomme meester schiet soms in de lach. Ik heb een of andere moeilijke afwijking zegt de schoolarts. Dyslexie, geloof ik, heet het! Nou ze bekijken het maar. Daarom spijbel ik. Dan word ik tenminste niet uitgelachen. Het is hier mooi. *(kijkt rond en ziet de hut)* Hé kijk nou eens... maar dat lijkt wel een hut. Het is een hut. Wie zou die gebouwd hebben? *(gaat er naar toe en loopt erom heen, zoekend naar een ingang. Ziet iets wat op een ingang lijkt, merkt niet dat hij wordt bespied)* Hier is de ingang, zal ik eens een kijkje binnen nemen? *(wil de hut binnen, maar opeens staat er een zonderling persoon achter hem en zegt onvriendelijk)*

Wurm: Als je dat maar laten wilt.

Kees: *(schrikt en stotterend)* Wat...?

Wurm: *(snauwt)* Weet iemand dat jij hier bent?

Kees: Nee!

Wurm: Zeker weten?

Kees: Ja!

Wurm: Wie ben jij?

Kees: *(stotterend)* Ik ben Kees. Kees Lettervrees!

Wurm: Wat komt Kees Lettervrees hier doen?

Kees: *(bang)* Spijbelen!

Wurm: Zozo!... Kees Lettervrees spijbelt!

Kees: *(nog steeds bang)* Ja!

Wurm: En waarom?

Kees: *(iets meer op zijn gemak)* Ik heb het op school niet naar de zin!

Wurm: Waarom niet?

Kees: Ik word gepest!

Wurm: Gepest. En waarom? Doe je het nog in de broek soms?

Kees: Nee! Ik heb dyslexie of zoiets...

Wurm: Dyslexie. Kijk eens aan! Da's niet zo mooi.

Kees: Weet u wat dat is eh.....?

Wurm: Ja! Zeg maar Wurm.

Kees: Wurm?

Wurm: Ja Wurm! Worm maar dan met een u.

Kees: Rare naam!

Wurm: 't Is niet mijn echte naam. Mijn ouders noemden mij vroeger zo altijd.

Kees: Waarom?

Wurm: Omdat ik vroeger veel las! Ik was een echte Boekenwurm!

Kees: Boekenwurm?

Wurm: Iemand die veel leest, noemt men vaak een Boekenwurm!

Kees: Op zo'n manier! Leest u nog veel?

Wurm: Nee, ik lees al jaren geen boeken meer.

Kees: Mooi!

Wurm: (*kwaad*) Mooi?

Kees: Ja of....

Wurm: 't Is niet mooi! Ik zal je vertellen waarom.... (*aarzelt*) Ze hebben me beschuldigd!

Kees: Beschuldigd? Waarvan?

Wurm: Van letters stelen!

Kees: Letters stelen? Maar dat kan toch niet?

Wurm: Het kan ook niet, maar toch is het zo!

Kees: Wie?

Wurm: (*kijkt geheimzinnig rond en fluistert dan*) ...De bibliothecaris.

Kees: (*reageert heftig*) Wat? De bibliowat?

Wurm: (*maakt fluistergebaar*) De bibliothecaris. Da's een soort directeur maar dan van een bibliotheek.

Kees: Een boekhouder?

Wurm: Eh? Nee!

Kees: Maar zo'n bibliomanus kan u toch zo niet beschuldigen?

Wurm: Het is wel gebeurd. Erger nog! Hij heeft me er zelfs ontslag voor gegeven!

Kees: Ontslag?

Wurm: Ja. Ik zal beginnen bij het begin. Ga zitten! (*Kees gaat zitten*) Als kind las ik graag en veel. Vandaar de naam Boekenwurm.

Kees: Ja.

Wurm: Toen ik van school kwam en diploma's gehaald had, kon ik werk krijgen op de bibliotheek. De hele dag tussen de boeken, dat leek me prachtig.

Kees: Bah!

Wurm: Wat zei je?

Kees: (*schrikt even*) Niets, gaat u door.

Wurm: (*gaat verder*) En kon ik fijn lezen. 's Avonds nam ik een paar boeken mee naar huis en ik vond dat ik een hele fijne baan had. Op een dag kwam de bibliothecaris bij me en vroeg of ik het archief wilde bijwerken. Het archief was op de zolder en in het archief waren oude en zeldzame boeken te vinden. Ik was dolgelukkig, want alle boeken in de bieb had ik zo ongeveer al twee keer gelezen.

Kees: Twee keer?

Wurm: Of drie keer, dus was ik toe aan nieuwe boeken. Na een week of wat kwam ik een boek.... tegen. (*wacht even*)

Kees: Ga verder!

Wurm: Het was een heel raar boek. (*wacht even*)

Kees: Hoezo?

Wurm: Het stond vol rare tekens en formules.

Kees: Kon u het lezen?

Wurm: Nee!

Kees: En toen?

Wurm: Ik was nieuwsgierig geworden en nam het mee naar huis.

Kees: En?

Wurm: Ik ontdekte achterin een hoesje met daarin een opvouwbare bril.

Kees: Een opvouwbare bril?

Wurm: Ja van papier. Toen ik die opzette kon ik het boek lezen.

Kees: Hoe kan dat nou?

Wurm: Daar ben ik nooit achter gekomen, maar....

Kees: Maar?

Wurm: Ik ontdekte dat je met die bril ook gewone boeken sneller lezen kon.

Kees: He? Echt?

Wurm: Ja!

Kees: Waar is die bril?

Wurm: In het boek!

Kees: En het boek?

Wurm: Op zijn plaats.

Kees: Maar dat ontslag?

Wurm: O ja, kort daarop moest ik bij de bibliothecaris komen. Hij zei dat hij mij ontslag moest geven.

Kees: Maar waarom dan?

Wurm: Omdat hij had ontdekt, dat ik had gestolen Letters!

Kees: Letters?

Wurm: Ja, hij liet mij toen boeken zien, waar niets meer in te lezen viel.

Kees: En die boeken had u gelezen?

Wurm: Ja en wel met die bril. Ik denk dat het hem in die bril zit!

Kees: In die bril? Dat daardoor de letters zijn verdwenen?

Wurm: Ja, dat weet ik haast wel zeker!!
Kees: Hebt u hem dat toen niet verteld?
Wurm: Ja, maar hij wou me niet geloven.
Kees: (*denkt na*) Had dat boek met die bril een naam?
Wurm: Ja! (*denkt na*) Iets met lezerstralen.
Kees: Iets met lezerstralen?
Wurm: Ja, in de bieb hadden ze maar één boek dat daar over ging.
Kees: (*staat op*) Dan ga ik kijken of het er nog is.
Wurm: (*verrast*) Ga je naar de bieb?
Kees: Ja! Om te zien of die bril echt iets te maken heeft met die lege boeken.
Wurm: Doe je dat voor mij?
Kees: Ja en voor mijzelf. Ik wil die bril wel eens zien
Wurm: Voor je gaat moet je nog een ding weten!
Kees: En dat is?
Wurm: Je bent de enige die weet dat ik hier woon.
Kees: Weet niemand anders

Wurm: Nee. Ik woon hier Illegaal, begrijp je dat? Dus mondje dicht!
Kees: Laat dat maar aan mij over! (*af*)
Wurm: (*hoofdschuddend nakijkend*) Vreemde jongen!

DOEK

In de bibliotheek. We zien een balie met computer en een juffrouw erachter. Ze zit te werken. Kees komt schoorvoetend binnen. Ze kijkt op.

Juf: *(kijkt Kees nadrukkelijk aan)* Goedemorgen! Kan ik je helpen?

Kees: Misschien wel!

Juf: Misschien wel? Ben je gestuurd?

Kees: Gestuurd?

Juf: Ja, de meester of.... door iemand

Kees: *(stottert en liegt)* Ja, de meester. Hij wil graag een boek over lezerstralen.

Juf: Lezerstralen. Zozo! Ik zal even de computer raadplegen. *(tikt even op een toetsenbord en leest)* Hij staat er niet in!

Kees: Misschien in het archief

Juf: Ja misschien... Hier is het in elk geval niet! Momentje...Ik kan even kijken in het archief. Ogenblikje.

Kees: Ja! *(Juf gaat af. Kees kijkt even wat rond en de bibliothecaris komt op. Het is een verstrooide man, die nukkig over komt. Hij blijft staan, roept en kijkt en ziet dan Kees)*

Bimans: *(roept)* Juffrouw Zinnemans!

Kees: Die is er niet!

Bimans: *(kijkt naar Kees)* Moet jij niet naar school?

Kees: Jawel meneer.

Bimans: Wat moet je dan hier?

Kees: Een boodschap.

Bimans: Een boodschap?

Kees: Meester heeft me gestuurd.

Bimans: Meester. Waarvoor?

Kees: *(stottert)* een boek....he....lenen

Bimans: Ah lenen? Zeg dat dan in een keer! Ik heb niet de hele dag de tijd! *(loopt mopperend af)* Dan wacht je maar even op juffrouw Zinnemans!

Kees: *(zucht diep en kijkt de man opgelucht na)* Zou dat de man zijn, die Wurm ontslag heeft gegeven? Het is wel een hele rare man! *(Biebjuf komt met groot oud stoffig boek op)*

Juf: Hier heb ik een boek dat over lezerstralen gaat. Ik denk dat dit het goede boek is, want ik kon er maar één vinden over lezerstralen. Heb je de lidmaatschapskaart?

Kees: *(verbaasd)* Een kaart? Nee!

Juf: Heeft meester je geen kaart meegegeven?

Kees: Nee.

Juf: O, dan hebben we een probleem. Dan mag ik het boek namelijk

niet meegeven! *(kijkt Kees aan, die sneu kijkt en denkt even na)*
Wacht, misschien kan ik het anders oplossen? Even overleggen!
Welke school is het?

Kees: *(noemt haastig)* "De Flierefluiter".

Juf: *(herhaalt)* "De Flierefluiter". Ogenblikje?

Kees: Ja! *(het boek blijft op de balie achter. Als ze weg is opent Kees het boek en ziet iets bekends)* Ha de bril. Dit moet het goeie boek zijn! Dit moet ik hebben! Het is voor een goed doel! En ik wil het alleen maar lenen..... Dus! *(kijkt nog even rond, luistert even, pakt het boek onder de arm en gaat stilletjes af. Het toneel is even leeg en dan komt de juf weer op)*

Juf: Ik mag het niet mee... *(ziet niemand, roept)* geven omdat het een... boek uit het archief is. Hallo? *(zoekt)* Hallo! Hij is weg! *(kijkt naar balie)* En het boek ook. Oh wat moet ik nou doen?

(paniek) Meneer Bimans roepen? Ja het moet! *(iets harder)* Meneer Bimans! Meneer Bimans. *(loopt naar zijn kantoor (af). Het toneel is even leeg. Dan komt Bimans op met achter zich aan mevrouw Zinnemans. Bimans moppert)*

Bimans: Het is fraai! Het is fraai. Mejuffrouw Zinnemans. Een boek spoorloos verdwenen! En nog wel een boek uit het archief! Het is verschrikkelijk!

Juf: *(bibbert als rietje)* Ik... ik...

Bimans: Houdt uw mond!

Juf: Maar....

Bimans: Zwijg! Of ik??? Bel liever de politie!

Juf: Ik?

Bimans: Ja wie anders? En snel anders ben je ontslagen! *(Juf begint plotseling te huilen)* Wat nou?

Juf: Ik moet heel nodig. *(rent af)*

Bimans: *(kwaad)* Mens dan bel ik zelf wel! *(gaat af)*

DOEK

Toneel: In het bos.

We zien Agent Age als het doek opengaat. Hij ontdekt de hut en inspecteert deze uitgebreid.

Age: Een hut? *(verbaasd)* Maar er kon wel iemand in wonen! *(onderzoekt sporen)* Maar wie? Dit is geen hut van een stel kwajongens! Hier moet ik meer van weten! Wacht eens even. Ik verberg me in de hut. Misschien? *(doet dit. Na een korte tijd komt Wurm voorzichtig aansluipen. Als hij zijn hut wil binnengaan stapt plotseling agent Age naar buiten. Wurm schrikt zich een hoedje)*

Wurm: *(stamelt)* Wat moet dat?

Age: Ik stel hier de vragen!

Wurm: Maar...

Age: Wie heeft deze hut gebouwd? *(Wurm zegt niks)* Van wie is deze hut?

Wurm: *(kortaf)* Van mij!

Age: Haha! En u woont hier?

Wurm: Ja.

Age: Alleen?

Wurm: Ja!

Age: Vergunning?

Wurm: Nee!

Age: Dat dacht ik al! U weet wat dat betekent?

Wurm: Nee!


Age: Ik moet proces verbaal opmaken!

Wurm: Nou dan doet u dat maar.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto