



# **LOEKIE, LOEKS, DE SERVEERSTER**

Avondvullend Drents blijspel in twee bedrijven

door

**H. DE VRIES**

ONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **LOEKIE, LOEKS, DE SERVEERSTER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **H. DE VRIES** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Derk Brummel: landbouwer

Griet: zijn vrouw

Johan: hun zoon

Loeks: vriend van Johan

Trees Steensma: vriendin van Loeks

Gezie: de buurvrouw

Jan Bos: de bakker

Puck van Dijk: een gast

Gerrie van Dijk: een gast

## EERSTE BEDRIJF

*(als het doek opgaat is Griet druk bezig om de kamer een goede beurt te geven. Derk komt midden op met de krant. Hij kijkt even naar zijn vrouw, die druk bezig is)*

Derk: Wicht, wat hej toch, je gaot ja as een witte tornade tekeer.

Griet *(kijkt op)*: Man, waor praot y over. Ik zit tot over de oren in 't wark en nou wil y hier ok nog de kraant lezen. Zuuk mar een andere stee op, want ik wil je hier niet hebben.

Derk: Waor moet ik dan hen, of moet ik in de schuur zitten gaon.

Griet: Dat moej zulf weten. Aj mij mar niet veur de bienen loopt.

Derk: Och, och wat hej aait een drokte. En waor veur.

Griet: Nou, je weet toch dat wij straks gasten kriegt.

Derk: Jao, daor weet ik alles van en ik heb je al vaker zegt, hol daor met op; of nim der hulp bij.

Griet *(zucht)*: Ja, dat zal ok wal moeten, want an je hek ok niks.

Derk: Nou mot het toch niet gekker worden. Wel wol der nou gasten hebben.

Griet: Jao, ik.

Derk: Zo ist en toen heb wij afspreuken daj je der ok met redden mussen. En aj der hulp bij hebben wilt, dan moej dat ok zulf weten.

Griet: Ja, mar waor vind ik ien veur een week. Veur vast kan ik giende annimmen.

Derk: Dat moej zulf mar bekieken, ik gao wal eem in de schuur zitten.

Griet: Mar dat huuf nou ok weer niet. Je mugt hier wal eem zitten gaon.

Derk: Nee heur, ik bin al vot. *(gaat naar de middendeur, maar die wordt al geopend door Jan Bos, de bakker)*

Jan: Goeiendag *(kijkt naar Griet. Derk af)* O....? Jao heur, het is weer zo wied. Griet is weer an het trimmen. Der is weer vruind volk op komst.

Griet: Och man, gao y der ok mar weer oet met je gekke praoties.

Jan: Ja, dat kan ik wal doen, mar dan moet ik eerst wal weten wat veur stoet aj hebben moet. *(pakt boekje uit de zak)* Zak't eem opschriem, want veur je gasten heb ik alles niet bij mij. Cadetten, koekies, koek, beschuten, wat mot 't wezen.

Griet: Doe mij mar gewoon ien stoet; met dat aander bin y mij veul te duur.

Jan: Nou, dat kan ik mij haost niet indenken. Bakker Bos en duur, nee, dat past niet.

Griet: Dan moej mar is in de supermarkt kieken.

Jan: Ja....? Dat zal wal, mar wij bint een warme bakker en aj nog jaoren

gasten hollen wilt, zet ze dan gien fabrieksspul veur.

Griet: Hol mar op, Jan, ien stoet en aans niks.

Jan (*steekt boekje weer in de zak*): Nou ja, ok goed, zak hum achter hen zetten, aans kriej hier krummels.

Griet: Ja, doe dat mar. (*Jan loopt naar rechterdeur*) O...? Ja Jan, weet y nog gien hulp veur mij veur een week?

Jan (*lacht*): Ik zul zeggen, kiek mar is in de supermarkt, misschien ligt ze daor wal. (*af*)

Griet (*kijkt hem met verbazing na*): Nou, dat is mij ok wat. Mar eigenlijk hef e toch wal geliek. (*Johan, de zoon, komt in zomerkleding op*)

Johan: Zo...? Raost mien moe nog deur 't hoes.

Griet: Jao jong, dat mot ja wal. Der helpt mij gien ien.

Johan (*gaat op zijn gemak zitten*): Nee, wel pensiongasten anhaalt, mot der ok mar veur zurgen.

Griet: Ja, je kunt makkelijk praoten. Je bint net je vao.

Johan: Zie zegt, dat ik daor ok een zeun van bin. Mar ja...? Dat kun y op een besten weten.

Griet: Och, hol toch op met je praoties.

Johan: Ik heb gien praoties; ik zeg gewoon de waarheid.

Griet (*gaat op een stoel zitten*): Hej je vao ok zien?

Johan (*lacht*): Jao, die zat in de schuur te kraant lezen. Ik heb hum nog vraogt, wat doeje hier. En toen zee de dat de op de vlucht was veur de witte tornado.

Griet: Johan, ik heb 't er net ok met je vao over had, dat ik, as wij gasten hebt, ik eigenlijk hulp moet hebben. Weet y nog niet wat.

Johan: Nou, ik zul't niet weten. Wel wil der nou veur een week of vittien dagen wark hebben. Aj nou ien veur vast hebben wollen, was't misschien gemakkelijker.

Griet: Ja, mar dat kan weer niet oet.

Johan: Mar ik zag bakker Jan hier net vot kommen, wus die niks.

Griet: Jao, ik mus mij in de supermarkt mar ien oetzuken zee die.

Johan: Supermarkt! Of hebt ze die doar ok al.

Griet: Nee...? Mar ik heb tegen hum zegt dak mar ien stoet hebben mus en dak de rest wal oet de supermarkt gung halen umdat het daor goedkoper was.

Johan: Dat hej dan niet goed daon; je kunt Jan niet lopen laoten veur ien stoet.

Griet: Nou, daor hej geliek an. Ik zal 't aander ok bij hum bestellen.

Johan: Dat zuk mar doen, want Jan wet veul en as e je zitten lat, moeje aal dagen op pad veur ien stoet.

Griet: Ik zal eem een briefie klaor maken; wil y hum dat dan wal eem hen brengen?

Johan: Nou ja, vooruit dan mar. (*Griet gaat rechts af, Johan gaat op de bank liggen, Gezie, de buurvrouw, komt midden op*)

Gezie: Nou, nou, y weet ok wal hoe oj der met an moet, langoet op de bank.

Johan: Ach ja, waarom niet, gien mens die last van mij hef en aj liggen wilt, moej makkelijk liggen gaon. Mar koj zo eem anlopen, of hej een bosschup.

Gezie: Ik kom ditmaol niet zo anlopen. Mar ik heb terdege een bosschup. Is je Moe der niet?

Johan: Och, die zal wal argens achter wezen. Die hef het zo drok, die hef nou gien tied veur je.

Gezie: Zo...? En wat is der dan loos? (*gaat an tafel zitten*)

Johan: Pensionsgasten wicht, pensionsgasten. Vrouwluu oet 't westen, geleuf ik.

Gezie: Zo....? Dat wordt dan hoog proten.

Johan: Hoog proten? Wat bedoel y?

Gezie: Nou, je kunt toch niet gewoon plat proten tegen die dames.

Johan: Ik zul niet weten waarom niet.

Gezie: O....? Nee jong, dan verstaot die westerlingen je hielemaol niet. En dan kriej misverstanden. Je moet je aanpassen bij de gasten.

Johan: Nou ja, dan mot mien moe dat mar doen. Ik doe het niet.

Gezie: Nou ja, ik zal wal eem met je moe proten. Ik heb wal een beetje ervaring op dat gebied. Een zuster van mij woont in Den Haag en daar kom wij nog wal ies.

Johan: Nou ja, je doet je best mar. Mar aj toch zo loos bint, weet y dan nog gien hulp veur mien moe. Ze kan 't allen niet meer of.

Gezie: Dat weet ik en daorum bin ik hier ok. Bakker Jan vertelde mij dat en zoas die deur je moe behandeld is, dat lek nargens op.

Johan: Nee, dat heb ik heur ok al zegt en daar komp nou ok verandering in. Wij bestelt alles bij bakker Jan.

Gezie: Nou ja, dan is't goed.

Johan (*gaat nu rechtop zitten*): Mar Gezie, as y nou zo goed bint in de Nederlandse taol, kun y mien moe dan niet helpen.

Gezie: Jao, dat zal wal en y lui op de bank liggen. Aj een kerel bint, pak y zulf met an.

Johan: Wat! Ik in de hoesholling, dat is toch gien kerelwark. En boetendien, daar heb ik ok gien tied veur. Wij hebt oes eigen wark ok nog. En een kerel in de bediening bij dames; nee, dat lek nargens op.

Gezie: Nou, dan trek y toch een rok an. Je bint nou al een aold wief en aj een rok antrekt, bin y nog een veul groter old wief.

Johan: En dan moek 't hoog proten zeker van je leren. Nou Gezie,

vergeet dat mar.

Gezie: Mar aj gien rok an hebben wilt, je kunt as hoesknecht ok wal helpen. Dat hadden ze vroeger ok.

Johan (*gaat staan*): Gezie, vergeet dat mar. Ik gao der tussen oet, want ik moet nog eem hen bakker Jan. (*gaat rechts af*)

Gezie (*kijkt hem na*): Wat ja een bongel van een jong. Nou ja, dan moek mar is met Griet proten.

Griet (*komt van rechts op*): Ach Gezie, of bin y hier.

Gezie: Jao, en ik wol je net opziken. Ik heb een gesprek met je Johan had, mar daar bin ik ok niks wiezer van wodden.

Griet: Ach nee, daar kan ik ok niks met begunnen. Ik heb hum hen bakker Jan stuurt, want daar wil ik nog wat bestellen. (*gaat zitten*)

Gezie: Nou, dat wordt ok tied. Zo aj die behandeld hebt, was ok niet mooi meer. Jan vertelde mij 't verhaal en daorum was ik hier.

Griet: Nou, dat is niet meer neudig, ik heb alles weer recht zet.

Gezie: Je Johan vertelde mij daj dames oet 't westen kriegt.

Griet: Jao, en nou hek gien hulp. Kun y mij niet wat helpen, Gezie?

Gezie: Nou, maatschappelijk wil ik je wal helpen, mar in de hoesholling hek an mien eigen meer as genug.

Griet: En maatschappelijke hulp bin ik niet neudig.

Gezie: O nee, Griet, nou dat moej niet zeggen. Je kunt toch niet plat proten aj zuk veurnaam volk over de vloer kriegt. Daar moej je bij aanpassen.

Griet: Hoe bij aanpassen.

Gezie: Nou, die dames proot westers. En dat moet y ok doen. Mien zuster woont in Den Haag en daar heb ik al hiel wat opdaon. En die kennis wil ik wal an je overbrengen.

Griet: Gezie, dat lek mij niks toe.

Gezie (*gaat staan en fel*): O..... nee! Nou dan moej je der ok mar met redden. Mar as't niet goed giet, moej niet bij mij kommen.

Griet: Ho, ho, Gezie, nou moej niet kwaod worden. Zo bedoelde ik dat niet. Hoe moet ik der dan met an.

Gezie: Nou, je moet je hielemaol inleem in de situatie van je gasten. Die mensen komt hier natuurlijk niet an en zegt: goeienmurgan, hej de koffie klaor. Nee, die zegt: goedenmurgan, binnen wij hier bij pension van Brummel. En ie moet nooit vergeten um een haand te geem.

Griet: O...? Dit wordt niks en ik kom nog um in 't wark.

Gezie: Nou, gao y dan achter mar an 't wark, dan hol ik de stoflap der hier wal over.

Griet: Aj dat doen wilt, geern, dan gao ik achter wieder. (*gaat rechts af en Gezie stoft af*)



Johan (*komt midden op en kijkt rond*): O nee, ik miende dat het hier weer rustig was, mar dat hek mis. (*gaat weer op de bank liggen*) Zo.. en dan bin y oes kamermeissie worden.

Gezie: Ja, heb y de gek er mar met. Mar je moe zit er met in de maag.

Johan: Dat is heur eigen schuld, wat dut ze met pensiongasten. Zeg Gezie, ik lig eigenlijk niet zo lekker. Kuj mij niet eem een kussen ophalen?

Gezie (*kijkt hem aan*): Wat verbeel y je wal niet. Jij bint hier niet in pension. Je zullen je moe mar helpen. (*Loeks, de vriend van Johan, komt midden op. Hij is sportief en zomers gekleed*)

Loeks (*lacht*): Jonge, jonge, kiek ies an, wat hef Gezie 't ja drok. Of bin y bij de gezinszurg.

Gezie (*snibbig*): Ach man, hol toch op. Der mot toch ien warken, want as ik je zo bekiek doeje ok niet veul.

Loeks: Nee wicht, ik heb vacantie en dan huuf y niks doen.

Gezie: O....? Nee toch, dan hef Griet je deze week der ok nog um de haverklap zitten te dreumen, of goj nog vot.

Loeks: Nee, Trees hef gien vacantie, dus ik blief bij hoes. Och, en het is net zo aj zegt, Gezie, dan loop ik hier zo nou en dan ies eem hen.

Gezie: Nou, daar zal Griet bliede met wezen.

Loeks: O..? Die vindt dat vast wal goed.

Gezie: Jao, aans wal, mar zie kriegt hier pensiongasten en daar kunt ze je niet bij gebroeken.

Loeks: Wat! Pensiongasten, wat komp der veur volk, Johan?

Johan: Ja, dat weet ik ok niet; een paar dames oet 't westen van 't laand.

Loeks: En, mooi? Mal, jong of old?

Johan: Ik zeg je toch dak dat niet weet. Dat regelt mien moe almaol.

Loeks (*loopt heen en weer*): Kiek, dat begriep ik nou niet; krieje dames in 't pension en jij weet niet of ze jong of oald bint. Wat bin y toch een doddert.

Johan: Ach man, wat kan mij dat nou schelen.

Loeks: Nee, het kan je almaol niks schelen. Man, zo krieje toch nooit gien meid.

Johan: Wil ik die dan hebben?

Loeks: Nou, ik dacht dat dat tied weur.

Gezie (*tot Loek*): Ho ies eem, mannegie. Waor bemui y je eigenlijk met. En daar komp nog bij; jij hebt toch verkering.

Loeks: Jao zeker, maar ik kan um ien de hiele wereld toch niet haten.

Gezie: O...? Nee...? Dat moeje niet doen. Mar ie moet wal je fatsoen hollen.

Loeks (*tot Johan*): Gao ies wat op zied, jong en laot mij der ok ies bij

liggen.

Johan (*gaat opzij*): Nou dat mag, mar gien bienen op de bank, want Gezie wil't hier schoonhollen.

Gezie (*kijkt naar de heren op de bank*): O.o..? Wat bin y toch een paar misbaksels. Mar ik gao hen achtern, je moe helpen. (*gaat hoofdschuddend af*)

Loeks (*wijst Gezie na*): Ze giet aait aorig tekeer, mar 't is toch wal een best mens. Stiet aaltied veur iederien klaor.

Johan: Jao, dat is zo, mar ik bin't vanmorgen goed zat. Zie proot niet aans meer as over pensiongasten; en nou moet ze nog kommen. Het zal wat wezen as ze der bint.

Loeks (*lacht en wrijft zich in de handen*): Nou, het komp mij wal goed oet. As't nou mar wat jong spul is, dan kan ik heur de omgeving wal ies wat laoten zien.

Johan: Ik miende daj vacantie hadden en niet an't wark wollen.

Loeks: O jong, mar dat is gien warken, dat is wat vertier hebben.

Johan: Dus y gaot niet vot.

Loeks: Nee, Trees hef later vacantie. En aj schilder bint zo as ik, dan zit y vast an de bouwvakvacantie.

Johan: Mar je kunt toch allèn ok wal vot gaon. Je huuft um ien de hiele wereld niet haten.

Loeks (*geeft Johan een stomp*): Och man, dat miende ik toch niet. Ik wol Gezie eem op de kast jagen.

Johan: Wacht ies, aj toch niet weg gaot, kuj oes hier misschien oet de braand helpen.

Loeks: Ja how eem, ik gao niet an't wark.

Johan: Ok niet met wat vertier?

Loeks: Johan, zeg op, wat hej in 't zin.

Johan: Nou kiek, mien moe mot nog hulp hebben.

Loeks: En wat moet ik dan doen? De gasten hen bedde brengen?

Johan: Nee, gien gasten hen bedde brengen. Mar mien moe mot hulp hebben en dat kun y mooi doen. En het huuf niet veur niks heur. Want jij mugt ja toch zo geern klussen.

Loeks: Wat! Ik hier helpen in de hoesholling?

Johan (*fel*): Ja! Wij kriegt gasten en wij hebt gien hulp. Begriep y het nou. Wij moet ien veur de bediening hebben.

Loeks: Mar daar moej toch een wicht veur wezen.

Johan: Ja, mar die bint der niet te kriegten. En daorum wol ik een wicht van je maken.

Loeks (*springt op*): O.... nee heur, dat doe ik niet.

Johan: En waarom niet, jij holt toch wal van een grappie.

Loeks: Jao wal, mar dit giet mij wat te ver.

Johan: Ach man, jij bint een kregel kereltie en je figuur en talent hej ok wal.

Loeks: Och man, je bint niet goed wies. Ik as kamermeisje (*bekijkt zichzelf*) Nee Johan, dat is te gek.

Johan: Te gek? Och man, wat is der tegenwoordig nog tegek.

Loeks (*loopt heen en weer*): Jij bint hartstikke gek; ik kamermeissie. Man ik bin hielmaol niet sexy en ik heb de goeje hormonen ok niet.

Johan: Mar man, het is toch ok mar een grap.

Loeks: Een grap? Nou, waarom doejt dan zulf niet.

Johan: Umdat ik 't zulf niet half zo goed kan. En boetendien, ik heb gien vacantie. Je huuft het veur mij niet te doen, heur, mar doe 't dan veur mien moe. Dat sloofie lop zuk 't gat oet de haken.

Loeks (*bekijkt en betast zich*): Zuk dat wal maken kunnen, Johan?

Johan: Och man, as y ien keer in de rokken loopt, vuul y je zo een vrouw.

Loeks: En wat zal Trees wal zeggen. Ze kan de verkering wal oetmaken.

Johan: O nee heur, die holt wal van deze grappen, aans was ze nooit met jou begunt. Nou, giet het deur?

Loeks: Ja! Het giet deur; mar as mij 't niet anstiet, bink zo weer vertrukken.

Johan: O, daor bin ik niet bang veur. Dit is net wat veur je. (*Derk komt midden op en roept*)

Derk: Waor is je moe, want het westen is in aantocht.

Johan (*springt op*): Wat, of bin't ze der al.

Derk (*lacht en wrijft zich in de handen*): En mooi spul mien jong, mooi spul. Eerste kwaliteit, die ziej hier nargens. (*loopt naar de deur of het raam en kijkt*) O, je moe is der al met an de praot.

Johan: Nou Loeks, dan kuj an de slag.

Derk (*verbaasd*): Loeks? Wat mot die hier dan doen.

Johan: Loeks komp hier in de bediening. As kamermeissie zak mar zeggen.

Derk: Jongens jongens, waor bin y met bezig. Dat giet nooit goed.

Loeks (*loopt heen en weer en lacht*): Laot oes nou mar mooi gewodden, ik krieg der aal meer lol in. Tenminste nou't ok nog zuk mooi spul is. As't een paar aole zebra's west waren, was ik zo weer opstapt. Mar nou, nee heur, dit wil ik metmaken. Zal ik eerst nog eem hen hoes gaon?

Johan: Nee man, niet meer votlopen, het kan zo wezen daj an de slag moet.

Loeks: Mar ik zal in hoes toch wal eem vertellen moeten wat wij van plan bint.

Johan: O.... nee heur, dat maak ik wal klaor.

Derk (*loopt naar het raam en kijkt uit; dan in paniek*): O.. jongens, zie komt der an. Loeks, wegwezen! (*pakt Loeks by de schouder en drukt hem naar links*) Gao mar zolang hen Johan zien slaopkamer, die komt zo bij je.

Loeks (*stribbelt tegen*): Mar het mot niet te lang duren.

Derk (*fel*): Och nee man, mar ik zal wal met je met gaon, want hier wil ik ok niet bliem. (*drukt Loeks af en gaat zelf mee. Johan gaat vlug aan tafel zitten. Griet komt met de beide dames midden op. Zij hebben een behoorlijke koffer bij zich. De dames zijn leuk zomers gekleed en dragen beiden een leuke zomerhoed. Als ze binnenkomen springt Johan op*)

Griet: Zo.... hier was het dan. (*wijst op Johan*) En dat is onzen zoon Johannes. (*stellen zich aan elkaar voor*)

Johan: Johannes, de zeun. (*lacht*) Mar jullie mugt wal Johan zeggen.

Griet: Johan, wil y eem de koffer van de dames naor de kamer brengen?

Johan (*vlot*): O, jawal heur. Veur zukke dames wil ik alles doen. (*lacht tegen de dames. Gaat met de koffer links af*)

Griet: Willen de dames niet zitsen gaan? Dan zurgen ik eem veur een kopje thee.

Puck: Ja graag. Gerrie, jij ook, he?

Gerrie: Ja hoor, ik lust ook wel een kopje. Het was toch een hele reis.

Griet: Nou, dan gaan ik even. (*gaat lachend rechtsaf*)

Puck (*kijkt haar na*): Wat doet ze vreemd, vind je ook niet.

Gerrie (*loopt op en neer*): Och, dat heb je met mensen van het platteland, die zijn eerst wat schuchter. Je moet ook eerst aan elkaar wennen.

Puck (*kijkt rond*): Ik geloof dat wij het hier wel getroffen hebben. Het ziet er allemaal netjes uit. (*gaan samen aan tafel zitten*)

Gerrie: En, hoe vond je de zoon? Leuke jongen, hè?

Puck: Ja hoor, daar heb je Gerrie weer. Ziet een jongen en vindt hem meteen leuk. Meid, we zijn hier nog maar net; wie weet wat we nog tegenkomen.

Griet (*komt op met twee kopjes thee*): Zo, daar waren ik al weer. (*geeft thee*) Astublijft.

Dames: Dank U.

Griet: Ik kan, denk ik, nog wal even vot gaon um wat thee bij te zetten.

Gerrie: O ja hoor, gaat u gang maar.

Puck: Moet u hier al het werk alleen doen? Hebt u geen hulp?

Griet (*lacht verlegen*): O ja wel heur, mar die komt later. (*gaat achteruitlopend rechtsaf*)

Puck: Nou, ik vind het een bijzondere vrouw. Het is net of ze iets te verbergen heeft.

Gerrie: Ach, jij zoekt overal direkt wat achter. (*Johan komt van links op*)

Johan: Zo? En vuult de dames zuk al een beetie 't hoes?

Puck: Hoe bedoelt U.

Johan: O ja, de dames zullen ons dialect wel niet begripen. Nou, ik kan ok wal anders. Of U zich hier al een beetje thuis voelt.

Gerrie (*lacht*): O ja hoor. Heerlijk. Werkt u ook in het boerenbedrijf?

Johan: Ja hoor, ik ben agrarisch assistent.

Gerrie: Zou u ons niet eens kunnen rondleiden?

Puck (*fel*): Gerrie! Dat hoeft toch direct niet.

Johan: Nee, en dat kan ook niet, want ik heb eerst mien dagelijkse bezigheden. Maar mijn vrije tijd zal ik graag aan jullie beiden opofferen.

Gerrie (*lacht*): Nou, dat vind ik lief van u.

Johan: O, maar ik kan ontzettend lief wezen voor een paar mooie dames. Maar verken eerst samen de omgeving maar eens; dan zal ik later al je vragen beantwoorden.

Gerrie (*gaat staan*): Dat doen we, kom op, Puck, we gaan de natuur in.

Puck: Nou ja, vooruit dan maar. (*gaan samen naar de middendeur*)

Gerrie (*wuift tegen Johan*): Nou, tot straks hoor.

Puck: Ja, tot straks. (*samen af*)

Johan (*kijkt ze lachend na; springt dan met beide benen van de grond*): Joepie, Johan, je hebt al beet. Bin ik eem bliede da'k gien kamermeissie bin.

Griet (*steekt het hoofd om de rechterdeur*): Bint ze vot?

Johan: Jao heur, zie bint eem de natuur inhuppeld met zien beiden.

Griet: En wat nou?

Johan: Hoe wat nou.

Griet: Nou, zie waren nog mar net binnen en toen vreugen zie al of ik ok hulp har.

Johan: O, dat is gien punt heur, dan stamp wij toch eem een hulp inmekaar. Zurg mar eem veur wat vrouwenkieren. Een rokkie en een bloes en alles wat bij een vrouw heurt, dan zurg ik der wal veur.

Griet: Mar Johan, wat bin y van plan?

Johan: Ja, woj nou hulp hebben ja of nee!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**