



Paiter in zoaken

Bliedspul in drij bedrieven

deur

JOHAN E. G. RUITER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **PAITER IN ZOAKEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JOHAN E. G. RUITER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2009 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag veeleenvoudig en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

Speulders:

Giene: Hoesvraauw

Paiter: Heur man

Eelke: Heur buurman

Aafke: Zus van Paiter

Bougiena: Zus van Paiter

Lucille: De nije buurvrouw

De Wit van BIOTRIO(man/vraauw)

EERSTE BEDRIEF

Paiteer zit achter toavel braaidoet de kraant te lezen en is vanoet de zoal dus nait zichtbaar. Zien vraauw zit te braaien of eerabbels te schillen en prat oet vervelens wat tegen zokzulf.

Giene: Mooi weer nait?.... Nou nee, aigenlieks nait.... Nou ja, gain mooi weer den. Zeg buurvraauw heur kat het vattien jongen kregen. Och hurrek toch, zo veul?...Joahoa en nou mout zai der wel n stok of wat met fles grootbrengen aans wordt t nait.... Hou zo, hou mainst dat?.... Nou d'ol kat het gain tepels genug, en nou docht ik, dat wie der wel n stok of wat van over kunnen nemen. Vinst wel goud he?..... Joa, dat haar ik wel weer docht, doe bist overaal op tegen. As t nait op de regeren is, den is t wel op n poar lutje katten. *(Paiteer legt kraant deel)*

Paiteer: Nah Giene mien wicht, doar staat ook weer niks in te lezen.

Giene: Haile gain nijs Paiteer? Ook niks over buurvraauw heur kat?

Paiteer: Buurvraauw heur kat? Woarom mout doar wat over in kraant stoan den?

Giene: Heur kat het vattien jongen kregen.

Paiteer: Das ja veuls te veul. Hou komt zo'n baaist doar wel an?

Giene: Joa, dat waist doe zekers nait meer, hou zai dat doun?

Paiteer: Nou zo old ben ik nou ook nog weer nait.

Giene: Dij indruk heb ik sums toch nog wel. Doe bist, nou ja loat ook mor zitten, wel zo rusteg.

Paiteer: Wolst doe zeggen, dat ik loi ben of zo?

Giene: Nou, ik denk, dast doe sums meer noar dij nije buurvrouw kikst den noar mie.

Paiteer: Das verbeeldens wicht, dat is beslist nait zo. Wat ken mie nou zo'n buurvrouw schelen. Hest aigenlieks al wel ais kennis moakt met heur?

Giene: Ik heb van week eevm met heur over de heeg stoan proaten en t ainegste wat ze kwiet wol was dat ze wedevraauw is en Lucille hait. Oh joa en dat heur man bie de belasten west was en n goud pensiountje haar en geern knuterde tou hai nog leefde. Zai mag haile geern vrumd eten koken, het gain kinder, mor wol ze wel geern had hebben en zai het n kat en wol kippen aanschaffen met n stok of wat hoanen.

Paiteer: n Stok of wat hoanen? Dat wordt den n dikke rebulie doar in t hok, mor waarom dat den?

Giene: Zai zee, dat heur hounder t goud mozzen hebben en nait te kort mozzen komen., mor wieder haar zai gain nijs. t Is aigenlieks gain proater.

Paiter: Het zai ook nait veul kans veur kregen, wilk wel leuven. Doe bist ja zulf zo'n ol revelkont, dat zai haile nait an beurt komen kon, denk ik zo.

Giene: Dat vaalt wel wat tou heur, mor zai haar der ain katje bie, dij wol mor nait zoepen. Zunde he?

Paiter: Zeg dat wel, en doar haarst doe ook gain middeltje veur? Doar bist aans ja auids zo goud in.

Giene: Ik heb tegen heur zegt, dat zai hom den mor bie t mannenkoor mos doun.

Paiter: Hè? Bie t mannenkoor? Woarom dat den?

Giene: Omdast doe t zoepen doar ook leerd hest ja.

Paiter: Oh, mor wie mouten zo nou en den ons keel wel ais eevm n bedie smeren, das normoal toch.

Giene: Joawel, mor volgens mie, bennen jullie doar auids zo an t smeren, dat je veur t zingen allenneg nog tied hebben as je alweer op hoes an goan.

Paiter: Das dikke flaauwe kul van die en allent mor grode kift, omdat op joen vraauwlukluppie allenneg mor roddelt en kletst wordt. (*pakt kraant weer op en leest nog wat achterop*) Hé Giene, zol dat niks veur ons wezen?

Giene: Wat leest doe nou weer? En wat zol der wat veur ons wezen den?

Paiter: Doe hest toch auids kommentoar, dat mien pensiountje niks te hoog is.

Giene: Joa, mor das de schuld van dij Bos met zien Balkenendje.

Paiter: Doar hest geliek an, dij kerels hebben ons al n bulde geld kost. Ja, wel aalweg roupen dat zai t zo goud veur hebben met de oldjes, mor ofschoeven??? Ho mor.

Giene: Joa jong, joen vrunden ken je zulf kaizen, mor joen regeren, doar wor je met straft.

Paiter: En je mouten joe overaal mor bie deel leggen, want wie hebben.....Hé, Kiek en hier staat n haile mooie bieverdainste.

Giene: Most weer ale doagen van hoes zeker?

Paiter: Welnee wicht. Das juist zo mooi, dit ken je vanoet hoes doun en (*leest*) een zéér hoge bijverdienste mogelijk tot wel duizend euro per week.

Giene: Zai zellen gek met die wezen en die zo mor doezend euro tou schoeven, die kennen zai den toch beter zulf op strieken?

Paiter: Dat is dus nait zo, dit is vanzulf zo'n grode firma, dij deur t haile land zit en dij gain winkels het, omdat dat nogal wat onkosten met zok brengt en op dizze menaaiër kennen zai vanzulf veul goedkoper waarken.

Giene: Den most doe der hier n winkel van moaken? Nou leuf mor nait dat dat gebeur. Over mien hartstikke dooie liek nog nait, bist doe wel goud in de kop?

Paiter: Wel zegt nou den asdat dat mout?

Giene: Doe zegst toch, dat zai gain winkels hebben, nou den?

Paiter: Nou, dat gaat messchain wel haile aans met zo'n partijtje of zo.

Giene: Doe mainst zo'n plastieken partijtje, met apmoal van dij koemkes en bakkies en schuddeltjes en zoks wat hen? Nou, vergeet t mor rusteg heur. Hier komen nait apmoal vrumde vraauwlu in hoes.

Paiter: Giene wicht, ik goa der ducht mie wel op schrieven. Informatie inwinnen ken nooit gain kwoad en den wait je tenminste waar asdat je an begunnen. Dou mie mor ais n stok pepier en n potlood. (*Giene gaat noar t dreswaar en pakt n bloknoot en n potlood*)

Giene: Nou, ik heb der nait veul fedusie in, mor doe dust dien best mor. (*Paiter begint te schrieven*)

Paiter: Hoog...geachte meneer of mevrouw...Verrek hou haiten dij lu? (*kikt in kraant*) Staait allent mor n postbusnummer bie. Nou ja, (*schrift wieder*) hooggeachte meneer of mevrouw postbusnummer drij n tachteg.

Giene: Haalf male, dat schrief je toch zekers nait.

Paiter: Wat mout ik den schrieven ducht die?

Giene: Nou gewoon...eh....wait ik veul.

Paiter: OK (*Frommelt pepier vot en begint opnij*) Hooggeachte meneer of mevrouw wait eh weet ik veel....Joa, dat is natuulk haildaal niks, dat schrief je nait, doe hest ook toch naarmswoar verstand van, doe dompie. (*frommelt mor weer*)

Giene: Doe redst die der mor met, ik dou toch nooit wat goud.

Paiter: Liekt mie haile goud. (*schrift weer*) Ik heb uw avvetenzie leezen en geern, nee, dat mout gaarn wezen, wil ik daar informazie over hebben. Hooggeachtend, den heer en mevrouw Pieter van Diepen. Alhier wonendende, nee, das ook weer nait goud. (*verfrommelt mor weer*) Verdorie hebben dij lu den gain telefoon?

Giene: Most in kraant kieken.

Paiter: (*dut dat*) Oh, kiek aan, dat haar ik den zeker nait zain, mor zai hebben telefoon.

Giene: As ze dat ook nait hadden, den was t ja ook niks, tuurlieks hebben dij lu telefoon.

Paiter: *(is inmiddels al an t bellen)* Ja, hallo met wel? wel zeggen ie? Moosdijk? Komt mie bekend veur. Oh, nee hoor, ik kan ook wel Holands praaten. Jawel hoor. U spreekt met Pijter, ja Pijter van Dijpen, ja en ik wou graag n bedie informazie van over avvertenzie in de krant ja..... Oh ja? Hou ist meugelk he?.....dat kan ik hele goud... eh goed ja.....ook op televisie? Das ja mooi ja.....nou lijkt mij wel mooi toe enneh wordt der ook nog wat aan verdain...eh..dient? Oh das hele mooi ja.....ja, das goed, goh zo gaauw al?is mij best. Ja Giene lijkt dat ook wel.....ja, das mijn vraauw, ja ik moet eigenlijk wel Gijne zeggen he?..... Ja, mijn Gijntje, ja hehehe, ja das wel aareg he....Ja die is goed.. *(legt neer en pakt weer op)* Ja ook goedendag. Och ze is alweer weg. Nou das regeld Giene.

Giene: Wat is regeld?

Paiter: Nou, ze bennen al onnerwegens hierhen.

Giene: Hou ken dat nou? Zai waiten ja haile nait, woar asdat wie wonen?

Paiter: Dat wos ze wel en zai zee t adres ook nog. Zai kon ons nummer op telefoon zain en zai kon dat zo opzuiken op heur kompjootertje zee zai. En t mooiste was heur ofleverauto, was hier in de buurt en dij zol ons n welkomstpakket brengen.

Giene: En wat mag doar den wel in zitten?

Paiter: Nou, das toch logies, doar zitten apmoal...eh...eh...Joa dingen in vanzulf, vanwege t welkom en zo he? Mor ze avveteren ook op televisie en in ale kranten zee zai, mor wie mozzen doar zulf ook an met doun, zodat mensen ook wozen, woar asdat zai dij produkten kennen kopen.

Giene: En wat bennen dij produkten nou den?

Paiter: Eh...nou joa, dat eh,....dat wait ik nog nait zo goud, mor wie verdainen der wel n bulde senten an. *(buurman Eelke komt binnen)*

Eelke: Moi lu, ik docht kom ik goa vandoage mor ais kovviedrinken bie Paiter en Giene. Nou, is dat gezellig of is dat gezellig?

Giene: Ik haar der al n bedie op rekend Eelke, hest ook koekjes metnomen?

Eelke: Nou eerlieks gezegd, haar ik dat wel willen doun, mor ja doe haarst der gain opdracht veur geevm, dus heb ik dat ook mor nait doen, mor hou ist hier?

Paiter: Och gewoon he?

Eelke: Niks biezunders gebeurd?

Giene: Buurvrouw heur kat het vattien jongen kregen.

Eelke: Nou, dat is mie nog ais nijs zeg. Vattien jongen, woar hoalen ze t vandoan he?

Paiter: Van dij röttege rooie koater van die zeker.

Eelke: Van mien koater, dat ken ja nait, dij is kastreerd.

Giene: Woarom miegt dat baaist hier den nog auids overaal tegen an? kWol van mien part dat dat baaist ais n moal of wat dood ging, wazzen wie doar tenminste vanof.

Eelke: Joa wicht, je kennen nait ales hebben, mor doe liekst mie aans oareg opgewonden, want hest ja zo'n rooie kop en dat hest aans nooit.

Giene: Joa, hai het weer wat nijs , hai gaat.....

Paiter: Eh Giene, wolst doe gain kovvie inschenken goan. As t over zoaken gaat, den letst mie t woord mor doun joa? (*Giene of keuken*)

Eelke: Nou loat mor ais heuren met wat veur duustere zoakjes doe die den bezeg holst.

Paiter: (*gewichteg*) Niks gain duustere zoakjes. Ik goa hier in hoes nog tot grode dingen komen. Ik heb mie in t zoaken doun begeven.

Eelke: Oh...en wat mag ik mie doar den wel bie veurstellen Paiter.

Paiter: Doar proaten wie dus nog nait over, dat komt loater wel.

Eelke: Nou ja, doe begunst der over, ik ja nait. (*Giene binnen met twij kovvie*)

Giene: Hier is kovvie veur jullie, ik mout nog eevm vot, ben der veur t eten wel weer. (*gaait of*)

Paiter: Woar mot dij nou al weer op of, is toch naargens oetverkoop wel?

Eelke: Bie mien waiten nait..

Paiter: Of gaat ze op kroamvesiede bie burvrouw heur kat?

Eelke: Nou, doar wol ik ook wel n keer op vesiede. Mooi wief jong, hest heur al zain?

Paiter: Most mor wel op reken. Das n stuk van de eerste klas, ales der op en der an. Doar is werkeliëks niks op bekört tou dij in n kanner spiekert is.

Eelke: Ik heb heur lest al n keer aansproken. Joa, zo in loop efkes waist wel, mor zai wol best eevm proaten heur. n Oareg wiefke, doar kon ik mie best met redden, mor ja, doar bennen wie toch te old veur.

Paiter: Wat zol zai aigenliëks doun veur de kost? Want ik zai heur nog wel ais de deur oetgoan met deusies en pakkies, mor altied s'oavens en den midden in de nacht weer thoes.

Eelke: Oh, mor den holst doe heur ook goud in de goaten nait? Loat dien wief zokswat mor nait waiten, want den bist nog nait joareg.

Paiter: Dat vaalt wat tou jong. *(drinkt koppie leeg en gaat staan)* Zo en nou mout ik nog eevm noar Klaas Kedeltje.

Eelke: Most nog wat hoalen?

Paiter: Joa, ik mout aigenlieks nog eevm wat pepier hebben.

Eelke: Om wat in te pakken?

Paiter: Nee, doar mout ik wat rekloame en zo op moaken, veur de handel begripst wel?

Eelke: Nee, doar snap ik vanzulf niks van, doe wilt mie ja niks vertellen.

Paiter: *(beslist)* Nee, doar heurst van mie ook niks over, lopst zo ver met?

Eelke: Kon ik wel ais doun. *(soamen of, eevm stil en den komen de baaide zusters van Paiter binnen, twij olle vrijgezellen met heur aigen specioale mainen over van ales en nog wat. Baaide hebben zai n klaain koffertje bie heur, dij zai in houk zetten.)*

Aafke: Hallo, halloooo, gain aine thoes Bougiena. Dat snapst toch nait hè, loaten zai ales mor open staan, elk en aine ken der zo mor in lopen.

Bougiena: Aafke mien wicht, ik heb die wel ais voaker zegd, dat dat wief van onze bruijer Paiter nait zo'n nedde is. Mensenkinder nog an tou, dat ken toch ook nait, straks lopt der zo ais n keer aine vot met dij mooie stoande klok van ons opa van Diepen, dij hier in de gang staat.

Aafke: *(strikt ais met vingers over de randjes)* Haile schoon is t ook nait, doar hest wel geliek an en koppies staan nog op toavel. Voel en wel.

Bougiena: Zollen zai der wel an docht hebben, dat wie vandoage kwammen?

Aafke: Ik denk t nait, want aans haar zai de boudel wel wat hemmeld. Dit is ja om joe dood te schoamen.

Bougiena: Mor den hebben zai vanzulf ons koamer ook nog nait op odder, mouten wie dat zeker zulf ook nog doun.

Aafke: Nou den goa ik net zo laif vot weerom. Ik ben hier nait om an t waark te goan. Ik ben hier op veziede. *(kikt eevm om houk keuken in)* Nou, dat zugt der fraai oet. t Haile aanrecht staat ook nog vol.

Bougiena: t Is nait zo'n nedde, ik zee die dat ja al. Ik vroeg mie traauwens of.... Zol dij buurman der ook nog steeds wonen, hou haitte dij ook weer?

Aafke: Doe mainst Eelke?

Bougiena: Joa, dij main ik, goh ik wos zien noam haile nait meer.

Aafke: Das dikke flaauwe kul, dij waist doe nog haile best, want doe bist ja stoapel op dij vent. En wat ist ook nog n keer, n dikke omswiender.

Bougiena: Das haile nait woar.

Aafke: Das aal woar, want in dien dreumen hairst t auids over hom.

Bougiena: Ik dreum haile nait haardop en doar komt nog bie, dat ik denk dast doe zulf knettergek op hom bist.

Aafke: Ikke?? Hou komst der bie?

Bougiena: Nouhou, doe hairst vot deur over wel ik t haar.

Aafke: Das dikke onzin, nou ja ik vin t wel n hail oardege man, mor meer nait.

Bougiena: Nou, dat wait ik wel beter. (*Lucille de nieuwe buurvrouw klopt en komt binnen*) Moi en wel bist doe den?

Lucille: Ik ben Lucille....Lucille van Dam.

Aafke: Oh, doe komst haile van Daam?

Lucille: Nee, van Dam.

Aafke: Ja, wat ist nou? Rötterdam, Amsterdam of gewoon Daam?

Lucille: Mien noam is van Dam.

Aafke: Nah, zeg dat den.

Bougiena: Bist doe hier de daghulp of zokswat hen?

Lucille: Nee, dat ben ik zeker nait.

Bougiena: Nou ik docht t zo, want komst hier ja zo mor binnenstevelen.

Lucille: Mor ik heb aanklopt heur

Bougiena: Heb ik niks van heurd, doe Aafke?

Aafke: Ik nait, mor wat komst hier aigenlieks doun?

Lucille: Ik ben de nije buurvrouw en ik wol eevm kennismoaken met mien buren, dat wil zeggen buurman haar mie nuigt om ais n n keer n kop kovie te hoalen.

Aafke: Mor wie bennen dien buren ja nait.

Lucille: Mor ie bennen hier toch wel in hoes. Bennen ie den fermielje?

Bougiena: Joa, Paiter is ons bruier en Giene is zien vraauw, woar hai al haile laank en gelokkeg met traauwd is. Ie bennen ook traauwd?

Lucille: Nee, ik ben helaas nog vrijgezel.

Bougiena: Den most doe nait hier wezen, mor hier tegenover, doar woont nog n schiere vrijge.....

Aafke: Ik vin dat nait neudeg heur dat zai hier mor aalweg zo mor rondscharrelt

Bougiena: Wat hest doe nou weer? Ik perbaaier heur der op te wie.....

Aafke: Hest ja wel heurd wat ik zee, ik vin t mor roar, dat zai hier zo mor in hoes lopt en..

Lucille: Oh, mor ik heb eerst wel netjes anklopt heur, mor ie hebben mie zeker nait heurd en dou docht ik, nou ik loop mor deur. Ikkeh...nou ja zeg....Sorry, mor ik goa eerst mor weer. (*gaait weer of*)

Bougiena: Wat stelst doe die ja an, wat is der wel met die? Dat mens is vrijgezel en hai hier van overkaant ook.

Aafke: Nou ja, dat gaait heur toch niks an, ik bedoul mor. Met aal dat gesjouw hier brengt zai Paiter ook nog de kop op hol.

Bougiena: Nou, dat let Giene nait gebeuren, dus dat is flauwe kul, mor doe.....Hé, wacht ais eevm.....Ja, nou gaait mie n lichie op. Doe wast auids al zo gek op dij Eelke en nou bist baange dat zai der met strieken gaait.

Aafke: Ach, hou komst der wel bie doe male, wat ken mie dij haile Eelke nou schelen?

Bougiena: Nou ik wait zo net nog nait.

Aafke: Wat zellen wie doun, t dörp nog eevm in? Komen wie ze messchain nog wel tegen, want zai zellen toch wel aargens tou hollen.

Bougiena: Loaten wie mor ais goan kieken. (*soamen of en Paiter en Eelke komen deur keuken weer binnen, Paiter met grode pepieren om rekloame te moaken*)

Eelke: Mor, wat wilt doar nou op zetten den? Ik wait ja nog aal nait woar asdat t over gaait.

Paiter: Ja, ik wil die dat wel vertellen, mor ik ben baang dast doe die nait stil hollen kenst.

Eelke: Ik ben toch gain old wief, dij de haile wereld an n kanner kletst?

Paiter: Nee, dat is zo.

Eelke: Nou dou den nait langer zo gehaaimzinneg en vertel mie ales , want aans goa ik nou sebiet noar mien aigen hoes.

Paiter: Ik zit nou in de verkoop.

Eelke: En wat verkoopst doe den?

Paiter: Eh....Ik..eh..., joa doar mag ik nog nait over proaten, mor t is haile belangriek snapst wel?

Eelke: Nee, dat snap ik nait. Doe wilt wat verkopen en ik mag nait waiten wat ofst doe verkochst. Ik denk nait, dat wie den zoaken doun. (*Giene komt weer binnen ook deur de keuken*)

Paiter: Nou, dat komt ook omdat der nog n grode avvertenziekampanje op komst is en dij mout ik nog ontwaarpen en zo he? En doar ben ik dus dizze pepieren veur neudeg

Giene: Hest al heurd van Paiter?

Eelke: Nou, zo'n bedie.

Giene: Hai wil wat goan verkopen, mor wait haile nog nait wat e verkopen mout?

Eelke: (*slap van t lachen*) Wat vertelst mie nou? Hai gaait hihhi wat verkopen en wait haile nog nait wat? Wat is dat nou veur n dommegheid?

Paiter: Joa, dat wait ik wel.

Giene: Lukst, dat waist nait.

Paiter: Dat wait ik wel en goa doe nou mor ber opmoaken of zokswat.

Giene: Neehee, ik ben nou net binnen en doe jagst mie der nait weer oet, want ik vin dit veuls te lolleg.

Eelke: (*verknutert zok*) Joa vertel wieder jong, want dit is n haile interessante handel woar asdast doe met an loop gaaist. Ik zai die al bie n deure stoan. Joa, goidag mevrouw, ik heb hier haile wat moois veur joe te koop, mor ik wait nog nait wat of t is.

Giene: (*speult met*) Joa joa, nou dou mie mie doar mor n haalf dozien van, dat ken k vast wel bruken, al wait ik nait woar veur.

Eelke: Oh, mor dizzent bennen haile handeg mevrouw, veural bie..eh...joahoa dat wait ik nog nait, mor ze bennen haile goudkoop.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto