



DE TOVENAAR VAN OZ

(Wizard of oz)

Toneelstuk door volwassenen voor kinderen
in twee bedrijven

door
JOHN MORLEY

vertaling
Ernst Adema

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE TOVENAAR VAN OZ** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JOHN MORLEY** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: 2005 © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **13** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten**

van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Dotty

De Laffe Leeuw

De Vogelverschrikker

De Blikken Man

De burgemeester van de Mumzels

De Aardige Heks van het Noorden

De Gemene Heks van het Westen

De Superheks van het Zuiden

De Groene Poortwachter

De Tovenaar van Oz

De Drie Akelige Apen

Mumzels

Smaragdenaren

Scène 1

Het plein in Mumzelstad, huisjes, bloemen enz. Op de achtergrond een scheef neergevallen huis, waar twee benen onderuit steken in opvallende kousen en met zilveren schoenen aan de voeten.

(de burgemeester en de andere Mumzels dansen en zingen. Ze hebben iets mechanisch, speelgoedachtigs en popperigs qua uiterlijk, beweging en spraak (Playmobile?))

BURGEMEESTER: *(na de dans zegt de burgemeester)* Oh, mumzels, is 't niet heerlijk om weer te kunnen zingen? Net als vroeger?

ALLEN: Zingen! Net als vroeger!

BURGEMEESTER: *(springt)* Oh wat ben ik blij!

ALLEN: *(idem)* Oh wat zijn we blij! *(een mumzel loopt naar de burgemeester en tikt op zijn schouder)*

BURGEMEESTER: Wat is 'r?

MUMZEL 1: Huis!

BURGEMEESTER: Wat voor huis, waar?

MUMZEL 1: Dat huis, daar!

ALLEN: *(draaien zich om, zien het huis en steken vol verbazing de handen omhoog, palmen naar de zaal)* Oeoeoeoeoe!

BURGEMEESTER: Inderdaad! Een huis. Maar 't lijkt niet veel op onze huisjes, hè?

ALLEN: Neeeeeeeeee!

BURGEMEESTER: Ik weet best wel dat mumzelhuizen d'r een beetje raar uitzien, maar dit huis is belachelijk!

MUMZEL 2: Ga 't 's onderzoeken.

BURGEMEESTER: *(schrikt)* Wat?

MUMZEL 2: On-der-zoe-ken!

BURGEMEESTER: Je bedoelt – naar dat rare huis toe lopen en 't aanraken?

MUMZEL 2: Ja! *(knikt aansporend naar de anderen)*

ALLEN: *(heftig knikkend)* Ja!

BURGEMEESTER: *(dapper)* Goed! Doe ik! *(stapt erop af, blijft staan)*
Nee! Doe ik niet! *(terug naar voren)*

MUMZEL 3: Wel doen! *(knikt naar de anderen)*

ALLEN: Wel doen!

BURGEMEESTER: *(kijkt nagelbijtend naar het huis, er klinkt een harde klap)* Wazdat??

ALLEN: *(weer handen omhoog)* Oeoeoeoeoeoe! *(Dotty komt uit het*

huis. Allen toontje hoger) Oeoeoeoeoeoeoe!

DOTTY: (*vriendelijk lachend*) Hallo, allemaal! (*kijkt verbaasd rond*) Hé, waar ben ik?

BURGEMEESTER: Waar je bent? (*hoed af*) Dit is het Mumzelplein in het land Oz!

DOTTY: Oz? Waar ligt dat?

BURGEMEESTER: Achter de regenboog! (*tegen de anderen*) Ja toch?

ALLEN: (*heftig knikkend*) Achter de regenboog!

BURGEMEESTER: (*buiging*) Welkom in het land Oz!

DOTTY: (*buigt geamuseerd*) Dank u! En wie bent u?

BURGEMEESTER: Ik ben de burgemeester van de Mumzels. (*druk wijzend en gebarend*) Dit zijn de Mumzels!

DOTTY: (*knikt vriendelijk*) Hallo!

ALLEN: (*heftig knikkend*) Hallo!

BURGEMEESTER: Ziezo, wij hebben jou wat over ons verteld, nou moet jij wat over jezelf vertellen.

DOTTY: Nou – eh – ik ben Dotty – en ik kom van een boerderij in Kansas. Dat ligt in Amerika.

BURGEMEESTER: Zo zo. En wat doe je dan hier op het Mumzelplein en waarom heb je je huis meegebracht?

DOTTY: Nou – eh – dat komt – eh – Tja, 't is een beetje een eng verhaal. Oom Ben en tante Nelly en de knechten, die riepen allemaal dat ik naar de cycloonschuilkelder moest komen, maar dat deed ik niet.

BURGEMEESTER: Wat is dat, een cycloonschuilkelder?

DOTTY: Daar zit eten en drinken in en als er in Kansas een cycloon komt, dan blijft iedereen in de schuilkelder totdat de cycloon voorbij is.

BURGEMEESTER: Maar wat is een cycloon dan?

DOTTY: Dat is een wervelwind!

ALLEN: (*onder de indruk*) Een wervelwind! (*kijken en knikken naar elkaar*)

DOTTY: En die rukt bomen en huizen uit de grond!

ALLEN: (*als tevoren*) Bomen en huizen!

DOTTY: Ik dacht dat ik in 't huis ook wel veilig zou zijn, maar de storm nam het hele huis mee de lucht in! En toen is het hier geland. Hier in – hoe heet 't hier ook weer?

BURGEMEESTER + ALLEN: Oz!

DOTTY: Oh ja, Oz... denkt u dat de cycloon het huis beschadigd heeft? 't Kwam zo hard op de grond terecht. Ik was geloof ik even buiten westen.

BURGEMEESTER: Hier blijven, dan ga ik wel op onderzoek uit. Ik ben de dapperste hier. *(trekt zijn kleren recht en maakt zich er klaar voor, kijkt naar het huis, wijst er dan naar en roept)* KIJK! D'r ligt een platgedrukt vrouwmens onder dat huis en - *(springt vrolijk in de lucht)* WOEP! Die benen ken ik! Die zijn van die afschuwelijke feeks! *(wijst naar de benen die onder het huis uit steken, iedereen kijkt naar hem)*

DOTTY: Welke afschuwelijke feeks?

BURGEMEESTER: Dat huis is uit de lucht gevallen, boven op de Boze Heks van 't Oosten! *(beeldt de vlucht en de val van het huis uit)* Wieieieieieie – ieieieieieieie – ieieieieieieie- KE – PLONK!! *(alle Mumzels doen hem dit na. Burgemeester draaft terug naar Dotty en schudt haar hand langdurig en hartelijk, alsof haar arm een pompzwengel is)* Jij bent een heldin. Jouw huis heeft de Boze Heks van 't Oosten uit de weg geruimd! *(alle Mumzels juichen en zwaaien met hun rechterarm en sommigen springen een paar keer op en neer. Dan komt de Aardige Heks van het Noorden op; ze glimlacht en zwaait met haar bezem)*

DOTTY: Tante Nelly! Wat doet u hier? In heksenkleren!

AARDIGE HEKS: Tante Nelly? Ik ben tante Nelly niet, liefje!

DOTTY: Wat krijgen we nou! U bent mijn tante Nelly!

AARDIGE HEKS: Sorry, maar ik heb nog nooit van d'r gehoord. *(legt uit)* Ik ben de Aardige Heks van het Noorden. *(tegen de anderen)* Ja toch?

ALLEN: *(heftig knikkend)* De Aardige Heks van het Noorden.

DOTTY: Maar u lijkt sprekend op m'n lieve tante Nelly. Ik begrijp niet hoe...

AARDIGE HEKS: Wat IK niet begrijp, dat is dat iedereen stond te juichen. Wat is 'r gebeurd, meneer de burgemeester?

BURGEMEESTER: *(wijst)* 't Huis van Dotty is uit Amerika hiernaartoe gewaaid en toen het landde, toen landde 't boven op de Boze Heks van 't Oosten!

AARDIGE HEKS: *(kijkt)* Wel heb ik ooit! Dat zijn inderdaad haar benen! Oh, wat een genoeg om met je kennis te maken, liefje! *(zwaait geestdriftig met haar stafje)* Wees welkom, edele toverfee, welkom in het land van de Mumzels.

DOTTY: Ik ben geen toverfee, ik ben Dotty!

AARDIGE HEKS: Maar je MOET wel een toverfee zijn! Je hebt je betoverde huis zo handig bestuurd, dat 't - bingo! – precies boven op de Boze Heks van het Oosten terecht kwam. *(tegen de Mumzels)* We zijn allemaal heel dankbaar – want ze was afschuwelijk, ja toch?

ALLEN: *(heftig knikkend)* Afschuwelijk!

AARDIGE HEKS: Ze maakte alle Mumzels tot slaven, maar nu zijn we allemaal vrij, ja toch?

ALLEN: *(geknik, gesprong, hoge stemmetjes)* Vrijijijij!

DOTTY: Nou ja goed – ik vind 't heel leuk dat ik een boze heks heb geplet, maar ik begrijp niet – ik dacht dat heksen altijd boos en gemeen waren?

AARDIGE HEKS: *(lacht)* Welnee, liefje! Hier bijvoorbeeld, in het land Oz, hebben we VIER heksen. De Aardige Heks van 't Noorden –

BURGEMEESTER: *(wijst naar haar)* Dat is zij!

AARDIGE HEKS: - de Boze Heks van 't Oosten –

BURGEMEESTER: *(wijst op de heksenbenen)* Dat was zij!

AARDIGE HEKS: - de Superheks van 't Zuiden –

BURGEMEESTER: Die is super, maar ze woont heel ver weg –

AARDIGE HEKS: - en de Gemene Heks van 't Westen. *(dramatisch akkoord)*

ALLEN: *(zoeken doodsbenauwd steun bij elkaar)* De Gemene Heks van het Westen!

DOTTY: Maar m'n tante Nelly – die mevrouw die zoveel op u lijkt – die zegt altijd dat 'r tegenwoordig geen heksen meer bestaan.

AARDIGE HEKS: 't Spijt me voor je tante, liefje, maar ze heeft ongelijk. En eh – die “tante Nelly” – wie is dat eigenlijk?

DOTTY: Dat is m'n tante en zij en ik wonen in Amerika, samen met oom Ben.

AARDIGE HEKS: Maar als jullie daar samen wonen, waarom zitten zij dan niet in dat huis daar?

DOTTY: Zij zaten veilig in de schuilkelder toen de storm opstak.

AARDIGE HEKS: Oh – juist!

BURGEMEESTER: Ik zou graag veilig in een schuilkelder zitten als de Boze Heks d'r aankwam.

DOTTY: Dus – de Gemene Heks van 't Westen is de ergste van allemaal?

AARDIGE HEKS: Klopt. Maar zoals de zaken nu staan – *(zwaait met haar stafje)* – kunnen we hoera roepen!

ALLEN: HOERA!! *(sommigen springen in de lucht)*

AARDIGE HEKS: Want de Boze Heks van 't Oosten is dood!

BURGEMEESTER: Kom mee, Mumzels, laten we gaan feestvieren! *(wenkt ze mee)*

ALLEN: *(door elkaar)* Ja! Feestvieren! Hoera! Hoera! Eten, drinken en vrolijk zijn! Plezier maken! *(onder het zingen van bv. “We zijn vandaag zo vrolijk” marcheren ze vrolijk rond. Ze gaan opgewonden kakelend af, Dotty en de Aardige Heks blijven achter)*

AARDIGE HEKS: (*kijkt ze na*) Logisch dat ze blij zijn! De Boze Heks van 't Oosten heerste over de Mumzels met een ijzeren vuist en nu – (*slingert haar stafje boven haar hoofd rond*) – jippieieie! – nu is ze weg. Ben JIJ niet blij?

DOTTY: Nee, helemaal niet! Want – hoe zit 't met iedereen thuis? Oom Ben, tante Nelly en m'n vrienden in 't dorp! Ze zitten natuurlijk vreselijk over me in! En ze zullen zich wel afvragen waar ergens op de wereld IK zit!

AARDIGE HEKS: (*vaag*) Ja, liefje, dat zal wel –

DOTTY: U bent de Aardige Heks. U moet me helpen om weer thuis te komen! Alstublieft!

AARDIGE HEKS: Dat kan ik niet, liefje. Ik kan best wel 't een en ander, maar dat kan ik niet.

DOTTY: Maar u MOET me helpen! Ik moet naar huis!

AARDIGE HEKS: (*hulpeloos gebaar*) Ik ben bang dat je hier vastzit, meisje. Je zal voor altijd hier moeten blijven.

DOTTY: (*in tranen*) Oh! Nee!

AARDIGE HEKS: (*knipt in haar vingers*) Wacht 'ns! Als jij terug wil naar huis, dan moet je naar de machtigste persoon in 't land Oz toe.

DOTTY: Wie is dat?

AARDIGE HEKS: (*dramatisch*) DE Wijze Tovenaar van Oz!
(*dramatisch akkoord*)

DOTTY: De Tovenaar van Oz? Die zal me WEL helpen?

AARDIGE HEKS: Zou kunnen.

DOTTY: Dan moet ik direct naar 'm toe. Waar woont ie?

AARDIGE HEKS: Z'n paleis staat in de Smaragden Stad. 't Wordt een lange reis, door een land waar 't vol is van hele enge toverkracht.

DOTTY: (*angstig*) Daar kan ik me niet tegen beschermen. Ik kan niet toveren – ik ben maar een gewoon dorpsmeisje!

AARDIGE HEKS: Daar kan ik gelukkig wel iets aan doen. Ik kan je een kus geven.

DOTTY: Een kus? Hoe kan een kus me nou helpen!

AARDIGE HEKS: Niemand durft iets kwaads te doen tegen iemand die gekust is door de Aardige Heks van 't Noorden. Kom 'ns hier.
(*Dotty gehoorzaamt en er klinkt tovermuziek terwijl de Aardige Heks haar op het voorhoofd kust*)

AARDIGE HEKS: Ziezo. (*met een lachje*) Je vond 't waarschijnlijk maar een doodgewone kus, maar hij heeft sterke magie. Hij doet wonderen.

DOTTY: Hij zal me beschermen, als ik onderweg ben naar de

Tovenaar?

AARDIGE HEKS: Ja. En – d'r is nog iets. Iets wat misschien ook veiligheid geeft. De Boze Heks van 't Oosten was altijd erg trots op d'r zilveren schoenen. Kom maar hierheen, want die zilveren schoenen zijn nu van jou. (*samen erheen*) Ik weet niet waarom ze d'r zo trots op was, en ik weet ook niet wat d'r voor belangrijks mee is, maar als ik jou was, zou ik ze maar gauw aantrekken. (*neemt ze in haar handen*) Ze hebben een soort toverkracht, maar 't fijne weet ik d'r niet van.

DOTTY: Dus nu heb ik uw toverkus en een paar toverschoenen. Nu voel ik me wel klaar voor de reis.

AARDIGE HEKS: (*terwijl Dotty haar eigen schoenen uitdoet*) En wat voor een reis! Hier is 't Mumzelplein en daar (*wijst*) begint het gele klinkerpad. Dat loopt helemaal door naar de Smaragden Stad en vandaar verder naar 't Kasteel van de Gemene Heks van 't Westen – een vreselijk lang eind! Ik hoop dat de zilveren schoenen een beetje lekker zitten.

DOTTY: (*op het punt er een aan te doen*) Welke maat schoenen had ze?

AARDIGE HEKS: Maat 48. Ik weet nog dat ik een keer naar d'r keek en dat ik toen dacht: “Wat een olifantspoten!”

DOTTY: Maat 48? Dan lijken ze meer op roeiboten! (*past er een*) Hé! Hij past precies! Wat vreemd!

AARDIGE HEKS: Tja, ik zei toch al dat 't toverschoenen waren. En de andere?

DOTTY: Past ook precies.

AARDIGE HEKS: Loop 'r 'ns even op. (*Dotty draaft en stampst wat*) Doen ze geen pijn?

DOTTY: Nee.

AARDIGE HEKS: Dat valt me dan alles mee. Ik kreeg altijd pijn in m'n hele lijf als ik alleen maar naar dat mens keek.

DOTTY: (*springt nog wat op en neer*) Ze zitten prima!

AARDIGE HEKS: Dan zou ik zo zeggen dat ik voorlopig niks meer voor je hoeft te doen. Even afchecken. (*telt op haar vingers of vinkt af op de bezemsteel*) Jij gaat aan de Grote Tovenaar vragen hoe je weer naar huis kan komen – oké?

DOTTY: Ja.

AARDIGE HEKS: Dus – je moet naar zijn paleis in de stad van Smaragden – oké?

DOTTY: Ja.

AARDIGE HEKS: En daar kan je komen via het gele klinkerpad – en dat begint hier – oké?

DOTTY: Ja.

AARDIGE HEKS: *(beetje aangedaan)* 't Was heel erg fijn om je te leren kennen, liefje. Want zie je, je hebt mij - én de Mumzels - gered van de Boze Heks van het Oosten. *(langzaam naar opzij, zwaaiend met haar stafje)*

Ga nu zonder angst op pad,
want - al dreigt er soms gevaar,
Ik bescherm je, lieve schat.

Ik sta altijd voor je klaar. *(af)*

DOTTY: Ik wou dat iedereen nét zo behulpzaam was – dan zou ik heel gauw weer thuis zijn. *(tijdens deze claus klinkt er slagwerk en een zetstuk (grote bloemen? rotsblok?) schuift de coulissen in, waardoor we de vogelverschrikker zien staan met gespreide armen)* 't Ziet ernaar uit dat ik heel wat kilometers moet lopen voor ik bij 't paleis van de Toveraar ben – en dat in m'n dooie eentje. *(tegen de zaal)* Wat was dat voor lawaai? Hè? Een vogel? *(kijkt omhoog)* Wat voor vogel? Waar? *(ziet hem opeens en schrikt)* Oe! Een vogelverschrikker! Wat vreemd, daar had ik helemaal geen erg in! *(de vogelverschrikker beweegt schokkerig met zijn hoofd en knipoogt tegen haar)* En dat is nog vreemder – hij geeft me een knipoogje! *(ze gaat naar hem toe en drukt zijn rechterarm als een hefboom omlaag – geluid van een houten ratel – en zijn linkerarm floept omhoog. Ze stapt wat achteruit en kijkt keurend)* Dat lijkt naar niks. *(ze drukt zijn linkerarm omlaag en de rechter gaat omhoog – ratel – ze keurt weer van een afstandje)* Nee, ook niet... *(ze staat nu aan zijn linkerkant en hij stompt haar ineens onder de kin – bekkenslag)* AU! *(vastberaden)* Nou is 't afgelopen! *(ze buigt zijn arm weer recht en hij begint te giechelen)*

VOGELVERSCHRIKKER: Dat kietelt! *(lacht onnozel)* Ha ha ha!

DOTTY: Kan jij praten?

VOGELVERSCHRIKKER: Ja, natuurlijk kan ik praten! Ik ben toch een vogelverschrikker! Als je vogels moet wegjagen, is 't niet genoeg om met je armen te zwaaien. Je moet je stem gebruiken. *(roept omhoog)* Hé, mussen! Moeve! Wielewalen, wegwezen! *(tegen Dotty)* Ik krijg de zenuwen van zwaluwen. En van kraaien krijg ik de kriebels en de krampen. Maar 't ergste – 't ergste van allemaal dat zijn die dikke, domme -

DOTTY: *(meelevend)* - duiven zeker?

VOGELVERSCHRIKKER: Juist! Hoe raad je dat zo? Als je daar onbeleefd tegen doet, dan hebben ze daar een heel doeltreffend antwoord op. Flats!

DOTTY: Maar kan je dan niet wegduiken?

VOGELVERSCHRIKKER: Wegduiken? Hoe moet ik dat doen - met die paal in mijn rug?

DOTTY: Zal ik je d'raf tillen?

VOGELVERSCHRIKKER: Reuze idee. Ik sta hier al jaren voor paal. *(weer zijn onnozele lach)* Ha ha ha! *(ze tilt hem van de paal. Die blijft staan, maar hij zakt in elkaar)*

DOTTY: Oei! *(helpt hem op de been)* Ziezo, nou ben je vrij.

VOGELVERSCHRIKKER: Yeah! Vet cool, man. *(doet vol vertrouwen een stap naar voren, maar gaat plat op de bek, begeleid door slagwerkgeluiden)*

DOTTY: Woeps! Kan je niet overeind blijven zonder die paal?

VOGELVERSCHRIKKER: Nooit geprobeerd.

DOTTY: Nou, dan zet ik je overeind en klaar is Kees.

VOGELVERSCHRIKKER: Wie is dat?

DOTTY: Wie is WIE?

VOGELVERSCHRIKKER: Die Kees.

DOTTY: *(als ze hem na veel gesjor en gehijg weer overeind heeft)* Wie is Kees! Waarom doe jij zo stom?

VOGELVERSCHRIKKER: Ik BEN stom. Altijd.

DOTTY: *(lacht)* Natuurlijk ben je dat niet! Probeer je 'ns uit te rekken.

VOGELVERSCHRIKKER: Goed. *(rekt zich uit)* Mmm, dat is lekker. Dank je wel! Hoe heet je en waar moet je naartoe?

DOTTY: Ik heet Dotty en ik moet naar de Smaragden Stad om de Toveraar van Oz de weg naar huis te vragen. Dat is vreselijk belangrijk!

VOGELVERSCHRIKKER: Waar is die stad en wie is - de Toveraar van Oz?

DOTTY: Weet je dat niet?

VOGELVERSCHRIKKER: Nee. *(terneergeslagen)* Ik weet helemaal niks.

DOTTY: Helemaal niks?

VOGELVERSCHRIKKER: Nee, niks. Weet je wat 't is, ik ben van binnen helemaal van stro. Zelfs in m'n hoofd zit alleen maar stro. Dus heb ik geen hersens. *(zucht en schudt zijn hoofd)* Geen hersens.

DOTTY: Wacht 'ns, ik weet wat! Ik wil naar de Smaragden Stad, om die Toveraar de weg naar huis te vragen, oké? Nou, en dan vraag JIJ aan de Toveraar of die JOU hersens wil geven!

VOGELVERSCHRIKKER: *(springt een gat in de lucht)* Joepie! Dat ik dat zelf niet heb bedacht! *(onnozel)* Maar ja, dat kon ik vanzelf ook niet – zonder hersens. Nee toch?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto