



VET!!

Een mini-musical voor kinderen in één bedrijf

door

CEES VAN BROEKHOVEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **VET!!** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **CEES VAN BROEKHOVEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **13** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN: *(in volgorde van opkomst)*

De Vader

Dennis

Maartje

Charlotte

Niels

Isolde

Stein

Gea

Judith

Joeri

Jorn

Hannah

Lars

6 meisjes, 6 jongens, 1 heer

* Met kleine tekstaanpassingen is “Vet!!” te spelen: door een kleinere of grotere groep kinderen; in een andere verhouding van de jongens- en meisjesrollen.

DECOR:

Een met graffiti bekladde tuinmuur.
Een ruim speelvlak.

BELICHTING:

Algehele belichting.

REKWISIETEN:

Een huishoudtrapje.
Emmer.
Spons of borstel.
Plastic tasjes of rugzakken met huiswerk.

KOSTUMERING:

Eigentijdse zomerse kinderkleding voor de groep.
Keurige broek en bloes met vlinderdas voor Dennis.
Chique vrijetijdskleding voor de vader.

MUZIEK:

De bladmuziek voor "Vet !!" is in de muziekhandel verkrijgbaar.

OPMERKING:

De drie liedjes in deze mini-musical zijn geen wezenlijk onderdeel van het verhaal en kunnen evt. weggelaten worden.

U dient bij uw zaaleigenaar te informeren of de muziekrechten in een totaalcontract worden voldaan. Is dit niet het geval dan dient U contact op te nemen met: BUMA/STEMRA.

Scène 1

De trapscène

De vader en Dennis, zijn zoontje, komen op. De vader heeft een emmer bij zich. Dennis draagt een klein huishoudtrapje. De vader gaat een, met graffiti, bekladderde tuinmuur schoonmaken. Dennis klapt het trapje open en gaat er verveeld opzitten.

Vader: Moet je nou toch eens kijken wat voor een bende die kinderen uit de buurt ervan gemaakt hebben. Heel de tuinmuur is volgeklieperd. Hoe krijg ik dat er nou weer af? *(probeert de graffiti van de muur te poetsen)* Ken jij die kinderen?

Dennis: *(verveeld)* Nee, pap.

Vader: Mooi. Ik hoop van harte dat je ze nooit zult leren kennen.

Dennis: Ja, pap.

Vader: Weet jij wat er met kinderen, die andermans spullen vernielen, zal gebeuren?

Dennis: Nee, pap.

Vader: Die groeien op voor galg en rad.

Dennis: Ja, pap.

Vader: Begrijp je dat?

Dennis: Ja, pap.

Vader: Mag ik het eens horen?

Dennis: *(dreunt een lesje op)* Ze zijn lui en maken zich niet nuttig voor de maatschappij en zullen later waarschijnlijk in het criminele circuit belanden.

Vader: *(zeer tevreden)* Goed zo, mijn jongen. Ik ga nu bij de verfhandel een middeltje halen om die troep van de tuinmuur te poetsen. Hou jij hier maar de wacht zodat die achterbuurtkinderen de muur niet verder bederven.

Dennis: Ja, pap. Dag, pap. *(de vader gaat af. Dennis zit nog steeds op het trapje. Met veel kabaal komt een groepje kinderen op. Zij verzamelen zich rond het trapje. Zij doen erg stoer tegen Dennis.)*

Maartje: Jennis, moet je dat daar nou zien zitten.

Charlotte: Hé knul, ik weet niet of je het weet, maar dit is ons plekkie.

Niels: Wij zijn hier de baas.

Isolde: Niemand mag hier komen.

Stein: Dit is verboden terrein voor jou, mannetje.

Gea: Wat kom je hier doen?

Judith: Hij lijkt prins Willem Alexander wel, op zijn troon.

Joeri: Waar is Máxima? *(de jongens fluiten)*

Jorn: (*sullig*) Wie is dat, Máxima?

Maartje: Jessis, gebruik je hersens nou eens, man.

Hannah: (*kattig*) Doe niet zo vervelend tegen dat joch. Deze plek is van iedereen.

Charlotte: (*bazig*) Ja, maar niet van hém.

Isolde: Hij woont toch in dat huis dat zo lang heeft leeg gestaan.

Judith: Ja, in dat krot hier achter de muur.

Lars: Nou, krot? (*eigenwijs*) Het is pas gerestaureerd.

Jorn: (*sullig*) Wat betekent dat: gerestaureerd?

Niels: (*wijst op zijn voorhoofd*) Dat zouden ze met jouw bovenkamertje ook eens moeten doen, sulletje.

Stein: Waarom zit je op dat trapje?

Gea: Hij is bang voor de ratten hier in de buurt.

Joeri: Nee, hij is bang dat er een overstroming komt.

Lars: Wat zit je daar te doen?

Dennis: (*alsof het de gewoonste zaak van de wereld is*) Te wachten.

Gea: Waarop?

Isolde: Tot Sinterklaas voorbijkomt?

Dennis: (*dreigend*) Ik wacht op mijn vader.

Judith: Is dat die lange man?

Dennis: (*idem*) Ja.

Lars: Wat doet je vader?

Dennis: (*gewichtig*) Hij is secretaris van de burgemeester.

Maartje: Jessis, zijn vader is secretaresse.

Allen: (*spelen alsof ze bang zijn*) Ooh. Nou, word ik bang. Brr!! Mama!

Jorn: (*sullig*) Wat is dat: secretaris?

Isolde: (*stoer*) En zijn moeder is loodgieter.

Stein: (*rammelt aan het trapje*) Is dat eigenlijk wel een stevig trapje?

Hannah: (*duwt hem weg bij het trapje*) Stein, doe niet zo vervelend.

Lars: Stein denkt dat je nu bang van hem wordt.

Hannah: Het is alleen zo jammer voor hem dat niemand bang van hem is.

Isolde: Waarom zit je op je vader te wachten?

Dennis: Hij gaat de muur schoonmaken.

Charlotte: (*woest*) De muur schoonmaken. Is-ie nou helemaal gek? We hebben er drie maanden overgedaan om die muur zo mooi te krijgen.

Joeri: (*dreigend*) Dan zal jouw vader het niet leuk vinden, dat wij de muur opnieuw gaan versieren.

Dennis: (*onverschillig*) Nee, dat zal hij vast niet leuk vinden.

Maartje: Jessis, (*doet hem na*) dat zal hij vast niet leuk vinden. En wat vind jij ervan?

Dennis: Mieters.

Allen: *(doen overdreven deftig)* Mieters! Dolletjes! Geweldig! Jemig-de-pemig!

Dennis: Mijn vader vindt jullie achterbuurtkinderen.

Allen: Yes! Cool! Vet!

Stein: *(stoer)* Dat zijn we ook. We are backstreetboys!

Jorn: *(sullig)* Wat betekent dat: backstreetboys.

Maartje: Jessis, bah, de Backstreet Boys.

Gea: Geef mij Boyzone maar. *(de andere meisjes beginnen te zwijmelen)*

Isolde: *(opgewonden)* Ja, Boyzone.

De jongens: Oh nee, hè, daar beginnen ze weer. Vreselijk. Jessis, bah!

Hannah: *(opgewonden)* Oh, ja, dat mooie liedje...

Judith: *(dromerig)* Oh, ja, dan krijg ik altijd tranen in mijn ogen.

Charlotte: *(verliefd)* Die mooie jongens. Hoe heet dat liedje ook al weer?

De jongens: *(verveeld)* No Matter What!

De meisjes: *(zwijmelend)* Ja, No Matter What. *(de meisjes "play-backen" "No Matter What". De jongens kijken toe)*

NO MATTER WHAT

(uit de musical "Whistle down the wind". Muziek: Andrew Lloyd Webber. Tekst: Jim Steinman)

No matter what they tell us.
No matter what they do.
No matter what they teach us.
What we believe is true.
No matter what they call us.
However they attack.
No matter where they take us.
We'll find our own way back.
I can't deny what I believe.
I can't be what I'm not.
I know our love's forever.
I know no matter what.

If only tears were laughter.
If only night was day.
If only prayers were answered.
Then we would hear God say.
No matter what they tell you.
No matter what they do.

No matter what they teach you.
What we believe is true.
And I will keep you safe and strong.
And sheltered from the storm.
No matter where it's barren.
Our dream is being born.

No matter who they follow.
No matter where they lead.
No matter how they judge us.
I'll be everyone you need.
No matter if the sun don't shine,
or if the skies are blue.
No matter what the ending,
my life began with you.
I can't deny what I believe.
I can't be what I'm not.
I know this love's forever.
I know no matter what.

Scène 2

De verveelscène

Dennis zit nog op het trapje. De andere kinderen staan er om heen.

Maartje: Jessis! Zie je dat? Nou zit die snottaap gewoon mee te zingen.

Hannah: Nou, en?

Gea: Wie heeft gezegd dat-ie mee mocht zingen?

Judith: Ja, nou klonk het vals.

Joeri: Of jij zo mooi kunt zingen.

Hannah: Moet je hem horen; Pavarotti.

Joeri: (*zingt*) O, sole mio.

Jorn: (*sullig*) Wie is dat: Pavarotti?

Judith: Dat is die dikke operazanger.

Niels: Mijn moeder zegt altijd open-raam-zanger.

Charlotte: In ieder geval had hij zijn mond moeten houden.

Lars: Nou, niet zo zeuren. Zeg, jongetje op de trap, hoe heet jij eigenlijk?

Dennis: Ik heet Dennis.

Niels: Mijn broer heet ook Dennis.

Dennis: En ik heet ook Dennis. Dan hebben onze ouders in ieder geval allebei een goede smaak om een naam te kiezen.

Allen: (*deftig*) O, dolletjes! Geweldig, zeg! Is dat niet grandioos!

Niels: Maar mijn broer is een miezerig vervelend ventje.

Dennis: (*eigenwijs*) Maar ik ben gelukkig een heel aardig jongetje.

Maartje: Mijn moeder vertelde me dat als ik een jongen geweest zou zijn, dan hadden ze mij Joop genoemd. Jessis, ik moet er niet aan denken.

Gea: Ja, en mij hadden ze Gerard genoemd.

Judtih: Gerard? Hè, bah.

Dennis: Mijn vader heet Gerard. En hoe heten jullie. (*allen de kinderen stellen zich voor*) En dit is jullie plekje.

Joeri: Ja, hier komen we altijd bij elkaar. Dit is onze plek.

Charlotte: (*dreigend*) En dit is onze muur. En we hakken je kop eraf als je onze muur gaat schoonmaken.

Stein: Ja, precies, en daarna gaan we je ophangen.


Maartje: Jessis, Stein, doe niet zo stom.

Stein: Hoezo?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto