



# EEN WINTERSPROOKJE

Kindertoneel, sprookje voor rond de kerst

door

**Marie Louise Middelhoff**

Muziek door

**Frank Edam**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN WINTERSPROOKJE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIE LOUISE MIDDELHOFF** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2010 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

#### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

#### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Engel: rood Engeltje met vieze kleren, doet altijd alles verkeerd

Ela: lief slim meisje

Koning Winter: oude brommerige witte man

Opa Winter: IJs of sneeuwgezicht in schilderij die zich te pas en te onpas, overal mee bemoeit

Koningin Herfst: Vervelende gemene koningin die erg van storm houdt b.v. Russisch accent

Koningin Zomer: Arrogante koningin kan bv uit Suriname komen

Koningin Lente: Stotterende bedeesde koningin

Myra: In laboratorium levende onzekere vrouw die uiteindelijk veranderd in een zelfbewuste prachtige koningin Winter

Pukkie: Een elf, de razendsnelle assistente van Myra,

Satellitita: Mooie godin die de vier jaargetijden moet aansturen.

Figuranten: Zwerver die ook wat zegt. Paar ijselven die kunnen zingen en ook de decorwisselingen kunnen doen en constant in het paleis aanwezig zijn. Zij zitten op of naast de troon.

3 á 4 danseresjes die ook engeltjes zijn.

## **DECOR:**

Links een wand van ijs met schilderijengalerij met ijsgezichten, waarvan één met een echt gezicht. De ijswand heeft felgekleurde gordijnen die dicht kunnen bij de start van het stuk en in het laboratorium. Achter horizontoek met licht. De troon zowel als het laboratorium troon staan op wieltes zodat je ze zo op kunt duwen.

*(Er komt een zwerver het podium oplopen met plastic tassen met troep, drank en een stel stoffen engeltjes. Hij bekijkt een engel)*

Zwerver: Kerstmis, wat een onzin. Vrede? Samenzijn? Gezelligheid? Voor mij hoeft het niet. Engelen? Puh, engelen bestaan niet. Weg ermee. *(Ze loopt naar de vuilnisbak. De vuilnisbak is van achteren open en staat met zijn achterkant in de coulissen. Ze gooit een hoop stoffen witte Engeltjes erin, eentje blijft er op de rand hangen, en de zwerver gaat weer af. Onder opzwellende muziek komen er een voor een Engeltjes uit de bak klimmen. Eerst zijn ze nog poppen maar langzaam komen ze echt tot leven. Het zijn mooie blonde Engeltjes maar de laatste is er één met rood onverzorgd haar en een vreselijk vieze jurk. Ze dansen op de muziek. De rode doet alles van iedereen na maar kan er niets van. Als ze uitgedanst zijn, vallen ze stil en komen er figuranten voorbij lopen die bewonderend naar ze kijken en de Engeltjes één voor één meenemen. Alleen de rode blijft achter. Zij zwaait naar de laatste Engel, die blij meegaat met iemand.)*

Engel: En toen was er nog maar één! Het is ook altijd hetzelfde liedje. *(Ela komt met haar moeder voorbij wandelen. De Engel doet haar best, trekt haar jurk recht en kijkt allerliefst. Ela kijkt nog wel naar de Engel maar de moeder trekt haar neus op en loopt door.)*

Engel: Dat bedoel ik. Rood haar is lelijk, mijn jurk is vies, dus wat moeten ze nu met mij. Kerstmis, feest van de vrede en de liefde. Niet voor mij, hoor. Niemand wil met mij kerst vieren. Hoeft niet, ik vermaak mij wel. *(valt over haar eigen benen)* Ik zoek gewoon buiten een boom en daar ga ik in hangen. Lekker koud. Lekker nat regenen, wat maakt het uit

Ela: *(komt terug en de Engel hangt stil. Ela wil de Engel oppakken maar zij beweegt)* Uh, hij beweegt *(zij deinst achteruit)* help, hij beweegt echt.

Engel: Ja, had je niet gedacht hè. Zo'n lelijke Engel die beweegt..

Ela: Nee..... nee dat had ik niet gedacht.

Engel: Wat wilde je met mij gaan doen? Waarom zat je aan me, wilde je me schoppen?

Ela: Nee, nee natuurlijk niet, ik wilde je meenemen en schoonmaken.

Engel: Schoonmaken? Mij?

Ela: Ik wilde je een beetje opknappen. Je jurk wassen en zo. Heb ik ook wat te doen met kerstmis.

Engel: Heb jij niets te doen met kerstmis? Moet je niet op visite?

Ela: Nee, ik heb alleen mijn moeder maar en zij is niet de gezelligste met kerstmis. Dan denkt ze weer aan mijn vader die er niet meer is, en aan haar ouders. Ze doet wel haar best, soms. Ze voelt zich dan alleen.

Engel: Ze heeft jou toch?

Ela: Ja, dacht ik ook, maar dat is niet genoeg.

Engel: Ze heeft geen idee wat het is om "echt" alleen op de wereld te zijn. Zoals ik.

Ela: Heb jij ook niemand?

Engel: Engelen hebben geen familie, alleen andere Engelen. Zij zijn op aarde om mensen te helpen. Mensen zoals jouw moeder. Ik zou jou kunnen helpen.

Ela: Mij helpen? Waarmee?

Engel: Ja, dat weet ik niet. Dat moet jij zeggen. Wat zou je graag willen? Een vader erbij?

Ela: Stom, dat hoeft niet. Vaders zijn streng, daar mag je nooit iets van. Nee hoor, dat hoeft niet. Ik vind het wel gezellig zo. Bovendien mag ik alles van haar als ze weer zo'n zielige bui heeft.

Engel: Wat zou je dan willen? Doe eens een wens.

Ela: Een wens? Een wens? Ik doe geen wens, dat is stom en lukt toch niet.

Engel: Waarom nou stom, ik kan het echt. Doe nu maar een wens.

Ela: Een wens? Ik wil een..... Ik wil een..... Ik wil sneeuw met Kerstmis. Ik wil eindelijk eens sneeuw met Kerstmis. Het sneeuwt nooit meer. Mijn moeder zou dat geweldig vinden. Ze roept altijd dat het vroeger iedere winter sneeuwde maar ik heb nog nooit een dik pak sneeuw gezien. Ja, dat zou ik ook wel willen. Sneeuw!

Engel: Wat je wilt kun je krijgen. Alleen, ik kan het niet laten sneeuwen. Dat kan alleen Koning Winter.

Ela: (*smalend*) Koning Winter! Uit welk tijdperk kom je? Wat een onzin, Koning Winter!

Engel: Koning Winter, ja! Hij maakt de winter en de Zomerkoningin maakt de Zomer, een Herfstkoningin Herfst en een Lentekoningin Lente.

Ela: Haha maak dat de kat wijs. Geloof jij nog in sprookjes of zo?

Engel: Ik wel! Jij zeker niet. Wie denk je dan dat ik ben?

Ela: Jij bent een Engel omdat ik het leuk vind om in een Engel te geloven. Het weer wordt gemaakt door de weerberichten. Daar zitten allemaal mensen die bepalen welk weer het wordt. Dat vertellen ze je iedere avond in het journaal.

Engel: Dat is ook zo, maar wie denk je dat de regen maakt, wie laat de zon schijnen?

Ela: Nou... eh God misschien wel.

Engel: Nee, God bemoeit zich daar niet mee. Satellitia bedenkt wat voor weer het wordt en Koning Winter maakt het.

Ela: Laat die Koning Winter van jou dan maar eens aan het werk gaan.

Engel: Wil je sneeuw? Is dit je wens? Sneeuw?

Ela: Je kan het toch niet. Ik geloof er niets van.

Engel: Ik zal het je laten zien. Hou mijn hand vast en doe je ogen stijf dicht. *Ela doet het*) Denk aan de winter en aan sneeuw. Daar gaan we.

Koning Winter Koning Winter  
doe je poorten open.  
dan kunnen wij binnenlopen.

*(Ze doen de ogen stijf dicht, er komt rook en als ze ze weer open doen en zich omdraaien zijn ze in een ijspaleis. Koning Winter zit op zijn troon)*

Ela: Wauw, wat prachtig

Engel: *(buigt)* Koning Winter, wij groeten u.

Koning Winter: *(bromt)* Wie zijn jullie?

Engel: Ik ben een Engel.

Koning Winter: En jij? Wie ben jij?

Ela: Ik ben Ela, wie bent u?

Koning Winter: Ik ben Koning Winter. En wat komen jullie doen?

Engel: We komen namens alle kinderen

Ela: Nee, voor mij. Zij zegt dat ze sneeuw kan toveren.

Engel: Voor jou en alle kinderen. We willen sneeuw.

Koning Winter: Sneeuw?

Engel: Ja, sneeuw, het is toch winter.

Koning Winter: Oh, sneeuw, ja..... sneeuw, ik zal er eens over denken.

Engel: Denken? Maar u maakt toch al jaren sneeuw?

Koning Winter: Ja 't is wel een beetje een probleem. Sneeuw en ijs

Ela: Bent u nu Koning Winter of niet?

Engel: Natuurlijk is ie dat wel. Waarom kan het niet, Koning Winter?

Koning Winter: Ik weet het niet, Engel, ik kan het gewoon niet meer, Ik ben vergeten hoe het moet. Als ik sneeuw wil maken wordt het verdorie regen. Als ik het wil laten vriezen zodat alle kinderen kunnen schaatsen wordt het één nachtvorstje en dan dooit het weer. Ik heb er zo'n moeite mee. Soms lukt het een heel klein beetje maar dan lijkt het wel of ik meteen weer vergeet wat ik gedaan heb. Ik wordt er zo moe van.

Engel: Hoe kan dat nu? U bent Koning Winter. U bent heel wijs. Ik snap er niets van

Koning Winter: Ik ben bang dat ik..... *(fluistert)* ....dat ik te oud ben.

Ela: Oud? Wat een onzin. Ik geloof er niets van.

Koning Winter: Overal komt eens een eind aan. Ook aan Koning Winter.  
Er is een tijd van komen en een tijd van gaan.. Je moet ook weten  
wanneer je moet stoppen. Kijk maar naar mijn voorvaderen.*(wijst  
naar de ijsschilderijen met gezichten)*

Engel: Wauw, wat een mooie mannen. Zijn die allemaal Koning Winter  
geweest.

Koning Winter: Ja,allemaal. Maar ik heb geen kinderen. Dus geen  
opvolger.

Ik zal door moeten gaan.

Ela: Dat is onzin. Als je oud wordt stop je met werken. U zult ook eens  
moeten stoppen. Iedereen stopt een keertje met werken.

Engel: Maar als Koning Winter stopt met werken dan hebben we geen  
winter meer. Dat kan toch niet!

Koning Winter: Het kan ook niet! Ik weet het niet meer. Dan nemen  
Herfst en Lente het maar over. En omdat Herfst de baas speelt over  
Lente zal het waarschijnlijk harder gaan waaien en veel regenen.

Ela: Ik wil geen wind en regen. Ik wil sneeuw!

Koning Winter: Ik zal ook nog even door moeten gaan.. Er moet iets  
gebeuren maar ik weet niet wat. Ik ben een oude man, ik vergeet  
alles.

Engel: We moeten er iets aan doen. Laten we de koppen maar eens bij  
elkaar steken. Kunt u de koninginnen niet laten komen zodat we een  
oplossing kunnen bedenken.

Koning Winter: Dat lukt je nooit, die vrouwen ruziën alleen maar. Ze  
luisteren niet naar een man. De enige die invloed op ze heeft, is de  
weergodin Satellitia. Dat is ook een vrouw.

Engel: Laten we dan maar met haar gaan praten.

Koning Winter: Misschien dat zij iets weet. Ik zal haar eens oproepen.  
Kun je even mijn alarm aangeven? Ja, dat ijstorentje ja. *(één van de  
ijselfen geeft hem een soort ijstoeter waarmee hij toetert)* Ze komt er  
zo aan.

Engel: Misschien weet zij hoe je sneeuw moet maken.

Satellitia: *(op)* Zo Koning Winter, wat heb je nu weer verkeerd gedaan  
dat ik zo snel moet komen?

Koning Winter: Ik wil je wat vragen. Zou jij eens met de koninginnen  
van de Herfst Zomer en Lente kunnen gaan praten.

Satellitia: Ik? Waarover?

Koning Winter: Ik ben..... nou ja ik ben.....

Engel: Hij is vergeten hoe ie sneeuw moet maken.

Koning Winter: Ja, juist dat bedoel ik,

Satellitia: Waarom wil je ineens sneeuw?

Koning Winter: De kinderen hier willen het graag.



Satellitia: Kinderen? Sinds wanneer bepalen kinderen het weer?

Engel: Het is eigenlijk min of meer een wens.

Ela: Min of meer, ik wil gewoon sneeuw!

Satellitia: Zo, jongedame Jij wordt thuis vast wel verwend.

Ela: Absoluut, ik krijg altijd mijn zin.

Satellitia: Daar zal ik dan eens verandering inbrengen.

Engel: *(sussend)* Het enige wat we graag willen is een beetje sneeuw, mevrouw.

Satellitia: Ik ben geen mevrouw, ik ben DE weergodin Satellitia

Engel: Neemt u mij niet kwalijk, ik wilde alleen maar beleefd zijn. Denkt u dat u kunt helpen want hij heeft geen opvolger.

Satellitia: Mmm, Winter, je had ook met mij moeten trouwen dan hadden we samen kinderen gekregen.

Koning Winter: Dat heeft nu geen zin meer, daar zijn we te oud voor. Wil je met de koninginnen praten en ze uitleggen dat ik een assistent nodig heb.

Satellitia: Tja, het zal wel moeten. Ik wil wel vier jaargetijden houden. Een jaar moet bestaan uit Lente, Zomer, Herfst en winter.

Koning Winter: Ik zal je dankbaar zijn. Jij mag later mijn troon hebben.

Satellitia: Roep jij ze maar.

Koning Winter: Andere alarm graag *(wijst en Engel pakt een andere toeter waar ze uiteraard even mee valt)* Wel op je beentjes blijven staan. *(hij toetert)*

Zomer:*(op)* Zo wat een ontvangst. Koning Winter en onze Satellitia..... *(buigt)* heb je belangrijk nieuws?

Koning Winter: Ik zal jullie nooit voor niets laten komen. Dat moet je toch weten. *(valt in slaap)*

Lente:*(op,zij stottert)* goe goe goedendag allemaal. Wat leuk.... om iedereen weer te zien

Herfst: *(stormt erachter aan)* Ah, gaat het eindelijk gebeuren. Ga je er mee stoppen. Is dit je afscheidsfeest. Mooi, hebben wij weer wat werk erbij. *(Koning Winter snurkt)*

Zomer: Wintertje, je zit te slapen, wakker worden. Wat moeten wij hier?

Satellitia: Winter wil ons vertellen dat hij het niet meer ziet zitten om nog langer sneeuw te maken.

Koning Winter: Niet zo overdrijven, ik heb gewoon wat hulp nodig.

Ela: Ik wil dat het winter wordt!

Satellitia: Jongedame, het is nu wel degelijk winter, het is guur en koud buiten.

Ela: Maar ik wil graag sleeën en schaatsen. Net als mijn moeder vroeger.

Satellititia: Dat ligt buiten mijn bereik. Ik hou alleen in de gaten dat iedereen op tijd aan het werk gaat.

Koning Winter: Dames, hebben jullie enig idee wat jullie voor mij kunnen betekenen om mij een beetje te helpen.

Herfst: Winter je moet gewoon stoppen. Ik neem het wel van je over. Geen drie maanden herfst maar 6 maanden storm en regen. Geweldig. Ik laat het kletteren van de regen en maak hele lange onweren. En ik ga nieuwe bliksems maken met kleuren.

Zomer: Ordinair! Herfst! Het gaat helemaal géén 6 maanden onweren. Het gaat gewoon heerlijk warm worden. We maken de Zomervakantie langer zodat iedereen heerlijk kan genieten van al het mooie weer. Het is geen probleem, Winter, ik neem het van je over!

Lente: Ikkkk wil het ook wel doen hoor, dan ga ik.....

Zomer: Jij? Geen sprake van. Dat kun je helemaal niet. Jij kunt amper Lente maken. Je hebt al moeite om ons heerlijke zonnetje te laten schijnen. Af en toe een uurtje en dan is ie weer weg. Nee geen sprake van. Ik neem het over. Ga jij maar lekker met pensioen.

Herfst: Jij neemt helemaal niets over. Als er iemand hier recht heeft op de winter dan ben ik het wel. Herfst en winter horen bij elkaar.

Satellititia: Stop! Geen ruzie, ik verklaar dat een jaar nu eenmaal een jaar is en dat de winter blijft bestaan. Jullie willen er alle drie iets anders van maken.

Lente: Maaaaar ik heb nog niets gezegd. Ik wil graag....

Zomer: Jij mag straks wat zeggen. Nu zijn wij even aan het woord.

Satellititia: Nee, ik ben aan het woord. Een jaar bestaat uit vier jaargetijden. Lente Zomer Herfst en winter. Punt uit! Dat gaan we niet veranderen.

Zomer: *(doet haar na)* Dat gaan we niet veranderen! We gaan het wel veranderen. Niemand wil nog een winter.

Herfst: Nee, natuurlijk niet. Storm is veel mooier. Ik ga de herfst verlengen. Ik stem voor de herfst. Wie doet er mee?

Zomer: We gaan er niet over stemmen, wegwezen zeg.

Lente: Maar ik denk dat.....

Herfst: We gaan er wel over stemmen. We vragen het aan het publiek.

Zomer: Daar doe ik niet aan mee.

Satellititia: Ik ook niet. Je kunt het weer niet laten bepalen door een stelletje gewone mensen.

Herfst: Zomer, ik vind dat jij je hier niet mee moet bemoeien. De Zomer heeft niets te maken met de winter. Dat is gewoon zot, een Zomerzothed.

Zomer: En jij bent een grote lompe boer die onze hele natuur naar de donder helpt.

Herfst: En jij bent een arrogante Zomertroet.

Zomer: Orkaanvreter.

Koning Winter: Nu is het genoeg. Ophouden jullie!

Satellitita: Goed zo, laat je tanden zien, oude rakker, ik ben blij dat je weer wakker bent. Geef 'm van katoen.

Koning Winter: We gaan er rustig gezamenlijk over praten. Wie van jullie denkt dat ie sneeuw kan maken?

Lente: Ikkkkk denk dat ik....

Zomer: Natuurlijk kan ik sneeuw maken. Maar wil je dat ook? Wil jij, Koning Winter dat ik, koningin Zomer sneeuw maak. Van dat vieze natte witte spul?

Herfst: Je kunt het helemaal niet! Voor sneeuw moet je water en vorst en wit hebben. Geen probleem. Ik kan dat. Soms laat ik het in de Herfst vriezen, water heb ik genoeg. Een kwestie van sneeuwvlokken creëren.

Lente: Ik kkkkan sneeuwklklklokjes....

Zomer: Mijn beste Lente, jij kan helemaal niets!

Herfst: Nee, alsof jij iets zinnigs kan, hittepetit.

Zomer: Verdwaalde kastanje!

Herfst: Hittedraak!

Koning Winter: *(schiet weer overeind) Winterelven, waar zijn jullie, Zet ze eruit! Allemaal! (Alle winterelven komen naar voren en zingen dit lied. De koninginnen zingen hun eigen deel . Aan het eind zingen ze hun couplet nog een keer door elkaar heen. Ze gaan af!)*

# Weg, weg, allemaal weg!

Frank Edam

Voice

The musical score is written for voice and guitar. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 12/8 time signature. The melody is written on a single line. Above the staff, the chords are indicated as E, D, Em, D, Em, D, Em, D, Em, D, Em. The lyrics are: 'Wij zijnde winter-el-ven Kind'ren van de goede fee Wij gaan koning Winter helpen Helpen jullie mee Ja? Zing dan maar mee'. The second staff starts at measure 6 and has chords Em, D, Em, D, Em, D, Em, D, Em. The lyrics are: 'Weg! weg! al-le-maal weg! Al dat ge-mop-per, al dat ge-zeur Weg! weg! al-le-maal weg! Daar is het gat van de deur'. The third staff starts at measure 10 and has chords Em, D, Em, D, Em, D, Em, D, Em. The lyrics are: 'Zeg weet je wie ik ben? Ik ben de zo-mer ko-ning-in Ik ben def-tig en voor-naam Ik doe mijn ei-gen zin'.

Wij zijnde winter-el-ven Kind'ren van de goede fee Wij gaan koning Winter helpen Helpen jullie mee Ja? Zing dan maar mee

Weg! weg! al-le-maal weg! Al dat ge-mop-per, al dat ge-zeur Weg! weg! al-le-maal weg! Daar is het gat van de deur

Zeg weet je wie ik ben? Ik ben de zo-mer ko-ning-in Ik ben def-tig en voor-naam Ik doe mijn ei-gen zin

Wij zijn de winterelven  
Kind'ren van de goede fee  
Wij gaan koning Winter helpen  
Helpen jullie mee?  
Ja?  
Zing dan mee...

Weg! Weg! Allemaal weg!  
Al dat gemopper  
Al dat gezeur  
Weg! Weg! Allemaal weg!  
Daar is gat van de deur!

ZOMER: Zeg! Weet je wie ik ben  
Ik ben de zomerkoningin  
Ik ben deftig en voornaam  
Ik doe mijn eigen zin


HERFST: Ho! Ho, niet zo brutaal  
Zo spreek je 'n herfstvorstin niet aan  
Ik ben een hooggeplaatst persoon  
Ik ga hier niet vandaan.

LENTE: Ik.. ik.. ik denk dat ik  
Jullie echt niet aardig vind  
Een beetje eerbied en respect  
Voor 'n lentekoningin

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**