



OPERATIE SMARTBOARD

Eenakter voor kinderen

door

JOSÉ VAN WINDEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **OPERATIE SMARTBOARD** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JOSÉ VAN WINDEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: 2012 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **13** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

Telefoon (03)3.66.44.00.

E-mail: bestellen@toneelfonds.be en Website: www.toneelfonds.be.

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PROLOOG

(Cameravrouw Sandra en geluidsvrouw Maartje lopen samen het podium op, voor decor 1 in het midden. Achter hen is de lege (zonder kinderen, maar met stoelen en tafels) klas. Sandra sjouwt met veel moeite en gesteun de zware camera, Maartje loopt er vlak achter. Het snoer van haar microfoon zit vast aan de camera. Ze moeten dus wel bij elkaar blijven. Kreunend zet Sandra de camera neer)

SANDRA: Even een tutpauze!

MAARTJE: Ja, even tutten. Ik dacht al dat het nóóit zou komen! *(ze gebaren terwijl ze het volgende versje opzeggen: met opgeheven vingertje en filmgebaar)*

SANDRA & MAARTJE: Oh, oh, oh, de camera gaat rollen zo. *(ze strijken hun haren glad en kloppen op hun wangen en pakken allebei een lippenstift uit een etuitje)*

SANDRA & MAARTJE: Haartjes strak, mooie gloed.

MAARTJE: Lippenstift? *(Sandra stift Maartje's lippen heel grof)*

SANDRA: Ja, die zit goed! Lippenstift? *(Maartje stift Sandra's lippen heel grof)*

MAARTJE: Ja, die zit goed! *(verslaggever Jasmijn en verslaggever Marjolijn komen het toneel oplopen naar Sandra en Maartje toe. Ze dragen een eigen decorstuk, met daarop de gevel van een school. Ze zetten het neer voor de camera en gaan er voor staan. Sandra en Maartje stoppen de lippenstift weer weg)*

SANDRA & MAARTJE: Ga maar staan, zijn jullie klaar? Camera aan en rollen maar! *(Jasmijn pakt de microfoon aan van Maartje en gaat voor het decorstuk staan. Ze doet nog even haar haar goed en controleert haar make-up. Ze buigt hiervoor ver naar voren naar de camera en probeert haar eigen spiegelbeeld te zien. Marjolijn gaat onwillig aan de kant)*

MAARTJE: On air over vijf, vier... *(Maartje gebaart drie, twee, één met haar vingers. Jasmijn gaat net op tijd rechtop staan. Ze glimlacht ongemakkelijk. Marjolijn staat er ongeduldig bij)*

JASMIJN: Goedemorgen. Welkom bij Hart van Holland. Wij staan op dit moment voor de Regenboogschool. Vanavond zal de minister

van onderwijs hier een prijs komen uitreiken voor het allernieuwste type smartboard. Deze is hypermodern, ultrasnel en bovendien 3D! Hart van Holland doet vandaag regelmatig verslag van de voorbereidingen op deze school. Mijn naam is Jasmijn... *(Marjolijn duwt Jasmijn opzij en begint dan haar verhaal voor de camera)*

MARJOLIJN: En ik ben Marjolijn. Alles is tot in de puntjes geregeld. Maar het blijft natuurlijk spannend: bezoek van een echte minister. En wat als het nu eens niet helemaal vlekkeloos verloopt? We nemen een kijkje in de klas, waar de kinderen zich nu nog druk maken over de spreekbeurten. Straks hebben ze hele andere zorgen. Blijf kijken naar...

JASMIJN & MARJOLIJN: Hart van Holland! *(Maartje gebaart dat alles erop staat. Jasmijn en Marjolijn gaan duwend af. Maartje en Sandra sjokken er achteraan)*

SCÈNE 1

EEN BELANGRIJKE DAG, SCHOOLKLAS 2011

(Een schoolklas: tafels, stoelen, kasten, boeken, pc op bureau van de juf en vooral een groot smartboard op een standaard. (Eigenlijk is het alleen een lijst) Nu staat hij nog uit. Het is ochtend. Juf Alicia is al in de klas. Ze rommelt wat aan haar bureau. De bel gaat. De onzekere Sementa, stoere rapper Joey, slimme Desiree en de tweeling Hippie en Floortje komen naar binnen)

SEMENTA: Nou...weet je... Aan de ene kant wil ik mijn spreekbeurt over pinguïns doen. Maar aan de andere kant vind ik De Prehistorie ook leuk. En jij Joey? *(Joey kijkt onverschillig naar Sementa)*

JOEY: Hey yo bro', moet ik dat weten, man?! *(NB. Joey zegt dit altijd, dus niemand luistert er meer naar)*

DESIREE: Ik weet het al lang.

SEMENTA: Echt?

DESIREE: Ik ga mijn nieuwe uitvinding demonstreren. *(ze pakt een soort afstandbediening uit haar zak)*

DESIREE: Hij is nog niet helemaal af, maar toch... *(Hippie en Floortje botsen afwezig tegen Desiree op. Ze kijken erg ongelukkig. Desiree laat het apparaatje uit haar hand vallen)* Wat doe je nou?

HIPPIE: Sorry.

FLOORTJE: Ja, sorry, sorry, sorry, sorry, sorry!

SEMENTA: Is er iets?

HIPPIE: Nee, niks

FLOORTJE: Nee, hoor. Er is niks. Helemaal niks. Wat zou er kunnen zijn? *(Desiree en Sementa gaan naast elkaar in de klas zitten. Hippie en Floortje zitten ervoor. Stefanie glipt nog net op tijd vol bravoure de klas in en schuift naast Joey, achter Desiree en Sementa. Juf Alicia gaat voor de klas staan. Ze klapt in haar handen)*

JUF ALICIA: Meisjes en jongens, vanavond is het zover. Minister Bijsterveldt komt onze school inspecteren. Hippie en Floortje zullen haar, namens de school, een boekje aanbieden. Heel goed idee, meisjes! *(Stefanie fluit door de klas heen. Er lachen een paar kinderen. Hippie en Floortje duiken beschaamd in elkaar. Desiree kijkt Hippie verbaasd aan)*

DESIREE: Echt?

HIPPIE: Moet van mijn vader...

FLOORTJE: Ja, het moest, het moest echt. Van mijn vader moest het echt... *(de juf knikt enthousiast naar ze, steekt haar duim op en maant de klas tot stilte)*

JUF ALICIA: Sst. Het is een heel belangrijk bezoek. Er mag dus ook niks misgaan. *(de juf zet het Smartboard aan. Onmiddellijk rollen de smartboardbedienden een grote poster uit van een vrouw in een sexy bikini. Het gezicht van Minister Bijsterveldt is erop geplakt. En eronder staat met grote letters: **Mevrouw Bijsterveldt, uw bikini knelt!**)*

De hele klas barst in lachen uit. Eerst lacht de juf een beetje mee, want ze kan niet zien wat er op het bord staat. Maar als ze zich omdraait slaat ze verschrikt haar hand voor haar mond. Dan kijkt ze boos de klas in)

JUF ALICIA: Wie heeft dat gedaan? *(de klas geeft geen antwoord, kan alleen maar lachen. De juf drukt wat toetsen in op de computer en er komt wel een nieuw plaatje op het smartboard, maar dat is geen verbetering. Nu zien ze een trucagefoto van een aap met het hoofd van de minister. De klas lacht nog harder. De juf begint in paniek op haar toetsenbord te rammen. Dan doet ze snel het smartboard uit. Ze wrijft over haar voorhoofd en loopt naar de deur)*

JUF ALICIA: Ik ga even naar juffrouw Sproetjes van de computers. *(de kinderen uit de klas praten opgewonden met elkaar)*

STEFANIE: Volgens mij heb jij het gedaan, Hippie! *(Hippie vliegt verontwaardigd overeind. Floortje imiteert haar)*

HIPPIE: Ècht niet! Waarom zou ik?

FLOORTJE: Nee, echt ècht niet. Waarom zou ze? Echt niet!

STEFANIE: Dan hoef je niet als een kleuter een bosje bloemen te geven...

HIPPIE: Ik ga mijn vader toch geen problemen bezorgen!

FLOORTJE: Problemen? Problemen? We willen toch geen problemen? Écht niet, hoor!

DESIREE: Natuurlijk heeft zij het niet gedaan. Ze zou het begeven van de zenuwen.

SEMENTA: Weet je...Aan de ene kant snap ik wel dat je dat denkt, Stefanie. Maar aan de andere kant geloof ik niet dat Hippie met de computers kan knoeien. Wat denk jij, Joey?

JOEY: Hey yo bro', moet ik dat weten, man?!

DESIREE: Ik denk dat niemand in de klas dat kan. Behalve ik dan, natuurlijk. *(de juf komt de klas weer binnen, samen met Roxy Sproetjes. Ze letten niet op de kinderen)*

ROXY: In alle klassen zijn de smartboards in de war. Iemand heeft aan de computers gezeten.

JUF ALICIA: Hoe kan dat nou? Is er ingebroken?

ROXY: Ja, in de server waarschijnlijk. *(Juf Alicia kijkt haar glazig aan)*

JUF ALICIA: Het komt toch wel weer goed?

ROXY: Natuurlijk wel. Het kan alleen wel een paar dagen duren. *(Juf Alicia kijkt geschokt naar Roxy. Die blijft er rustig onder)*

JUF ALICIA: Maar hoe moet dat dan vanavond? Zo kunnen we toch niet op t.v. komen?

ROXY: Tja...Ik ga het uitzoeken. Maar voorlopig moeten de smartboards maar even uit. *(Roxy haalt haar schouders op en loopt dan de klas uit. Juf Alicia weet even niet wat ze moet doen)*

JUF ALICIA: Geen smartboard? Hoe moet ik dan lesgeven? *(ze zakt treurig op haar stoel. Hippie krijgt medelijden)*

HIPPIE: We kunnen misschien wat lezen?

FLOORTJE: Ja, lezen! Leuk, lezen! Misschien kunnen we wel wat lezen?

JUF ALICIA: Pakken jullie je boeken dan maar. We doen een ouderwets leesuurtje. *(de kinderen pakken een boek uit hun laatje en beginnen te lezen of doen net alsof. De juf zit in gedachten verzonken voor zich uit te staren. Desiree stoot Hippie aan. Ze fluistert)*

DESIREE: Ik weet wel hoe we dit raadsel op kunnen lossen! *(Hippie kijkt haar verbaasd aan)*

HIPPIE: Hoe dan?

FLOORTJE: Ja, hoe dan? Vertel op, hoe dan? *(Desiree haalt vol trots haar uitvinding tevoorschijn en laat het aan Hippie en Floortje zien)*

DESIREE: Hiermee! *(Desiree praat door haar enthousiasme ineens veel te hard, Hippie schrikt ervan. Ze kijkt naar de juf om te zien of die het niet gehoord heeft. Maar nee. Juf heeft zelf een doktersromannetje gepakt en is er ernstig in verdiept)*

HIPPIE: Daarmee?

FLOORTJE: Ja, bedoel je daarmee? Met dat?

DESIREE: Ja! Dit is een tijdmachine. We kunnen terug gaan in de tijd om te zien wie er aan de computers heeft gezeten.

HIPPIE: Hoezo “we”? Ik doe niet mee, hoor!

FLOORTJE: Nee, wij doen echt niet mee! Echt niet, hoor! Echt niet! *(Stefanie heeft Desiree gehoord. Zij is blij met de afleiding en bemoeit zich ermee)*

STEFANIE: Een tijdmachine? Vet! Maar zoiets bestaat toch helemaal niet. *(Desiree kijkt triomfantelijk om)*

DESIREE: Oh nee? Let maar eens op! *(Desiree drukt driftig wat toetsen in)* Hiermee stel ik in naar welke tijd ik wil. Even denken...twee dagen geleden, dat lijkt me wel goed. *(Sementa kijkt nieuwsgierig mee)*

SEMENTA: Nou...weet je... ik wil je niet in de war brengen, maar...er knippert daar iets...toch, Joey?

JOEY: Hey yo bro', moet ik dat weten, man?! *(Joey doet alsof het hem niet kan schelen, maar is nieuwsgierig en probeert toch mee te kijken. Desiree luistert niet naar hen, maar rommelt verder met het apparaat. De juf heeft ineens door dat er iets gaande is achterin de klas. Sementa ziet het. Ze wil geen gedoe en pakt Desiree daarom bij de arm om haar te waarschuwen)*

JUF ALICIA: Kan het daar wat rustiger.

SEMENTA: Pas op! *(Stefanie pakt het apparaatje vast om het beter te kunnen zien)*

STEFANIE: Geef eens hier!

SEMENTA: Nou weet je... wat daar zo knippert...is dat een jaartal? *(Desiree is zo druk met haar apparaatje dat de niet door heeft waar de anderen mee bezig zijn. Joey kijkt toch nieuwsgierig mee over haar schouder en leunt zo tegen Stefanie aan)*

DESIREE: Zo, en nu “enter”. Tot straks, jongens! (*Desiree drukt op enter. Een harde knal volgt en een heleboel rook. Desiree, Sementa, Stefanie en Joey gaan “onzichtbaar” af naar het volgende toneel*)

INTERMEZZO 1

(Maartje en Sandra komen weer op. Maartje loopt dit keer voorop. Ze zetten hun spullen neer en gebaren terwijl ze hun versje weer opzeggen)

SANDRA & MAARTJE: Oh, oh, oh, de camera gaat rollen zo. (*ze strijken hun haren glad en wijzen op hun wangen en pakken allebei een lippenstift uit een etuitje*)

SANDRA & MAARTJE: Haartjes strak, mooie gloed

MAARTJE: Lippenstift? (*Sandra stift Maartje’s lippen nog grover*)


SANDRA: Ja, die zit goed! Lippenstift? (*Maartje stift Sandra’s lippen nog grover*)

MAARTJE: Ja, die zit goed! (*verslaggever Jasmijn komt het toneel oplopen naar Sandra en Maartje toe. Ze sleept haar decorstuk met zich mee. Ze zet het neer voor de camera. Ze ziet de lippen van Sandra en Maartje en gniffelt. Sandra en Maartje stoppen de lippenstift weer weg. Ze zijn even van hun stuk gebracht*)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto