



EEN TOYBOY VERRIJKT HAAR LEVEN

Drents blijspel in drie bedrijven

door

HARMA KIERS-KLUITENBERG

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN TOYBOY VERRIJKT HAAR LEVEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **HARMA KIERS-KLUITENBERG** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2015 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Jantien Braams - (kruudenvrouwjie) moeder van Lenie.

Lenie Joosten-Braams - hoesvrouw

Marinus Joosten - schildersknecht

Rob de Vries - bank bediende

Klara de Vries - zien vrouw (neisgierig westerlinge, die prebeert het Drents under de knie te krieggen)

Gerrit - toyboy

Egbert Drent - chauffeur (taxibusje)

Riet Verschiet - directrice Avondrust

Petra Mooiweer - journaliste dagblad "De Noordooster"

Albert Braams - broer van Jantien

Klaasje Braams - schoonzus van Jantien

Figuranten: 2 dames + 2 heren (fig.D1, fig.D2, fig.H1, fig.H2)

Totaal aantal spelers: 11 spelers + 4 figuranten of 2 figuranten bij inzet van Albert en Klaasje zowel als spelers en als figuranten.

DECOR:

Zijgevel van woonhuis met een deur.

Een pas gebouwde blokhut met twee deuren (1 deur in zicht), de blokhut is half afgeschildert.

Aankleden met wat groen.

BENODIGDHEDEN:

Laddertje nodig voor bij de blokhut. Houten tuinbank, een tuinset, opklapstoeltjes, strandstoel, tafeltje voor snijden kruiden, te snijden kruiden zoals brandnetels, peterselie enzovoort, wasketel op (gas)driepoot, een aantal lege potjes (t.b.v. zalf) en een mistgenerator t.b.v. kookdampen.

Tevens een lappen pop om het geheime recept in te bewaren.

In de blokhut is wat tuingereedschap aanwezig.(zie blz. 17)

EERSTE BEDRIEF

Lenie komt met een tas met bosschuppen aan de fiets het teniel op.
(of vanachter oet de zaol)

Lenie: *(tot zaol)* Zo, ik heb de bosschuppen teminnen weer in hoes
(kek umhoog) en ak het zo bekiek wod het vandage een mooie
dag. Nog eebm hier en daor wat anhemmeln en dan gao ik een
toertie under oet in mien ligstoel. *(maakt tas leeg; tot zaol)* Jao, ik
wit al wa'j zeggen wilt, d'r is hier wark genug en ij hebt nog geliek
ok. *(wiezend)* Jao, die lilleke blokhut is mij ok een doorn in het oog!
Het zöt er gewoon niet oet! Wee'j wat het is as die keerls in heur
vrije tied niks aans doet as beunhazen, blef je iegen wark liggen.
Het brengt een paor centen op en dat is alles *(foetert)* En of ik non
hoog of leeg spring, ik schiet er sodemieter met op. Die hut wod
wal een tien of twintig jaoren plan!

Klara: *(bepakt en bezakt met pakjes)* Joehoe, Lenie he'j de koffie al
klaar? Komt het gelegen dat ik effe kom anweien?

Lenie: *(grapt)* Jao, ik kan je as snoeshaontie uut het westen muilijk
weer vot blaazen.

Klara: *(enthousiast)* Westen, zei je? Ik zag achter op de Noordooster
een grote advertentie staon van Westen uut Musselkanaal met wal
viefstig procent korting op bekende topmerken. Maar goed, ik heb
nu ook allemaal leuke setjes gekocht in de opruiming. Helemaal
te gek joh! *(lat zuk in strandstoel vallen die niet goed in elkaar zit;
met bienen in locht)*

Lenie: *(lachend)* Hielemaal te gek, zoas ie d'r bij ligt.

Klara: *(krabbelt overend)* Wat zeg je?

Lenie: Ik zul zeggen gao lekker zitten dan haal ik oes een kop kovie
op. *(kniezend af)* Daor b'w wal an toe.

Klara: *(foetert)* Potjandorie, wat een gedoe met die rötstoel. *(trekt
goed recht tot zaol)* Tjonge, jonge voor ik het in de gaten heb lig ik
daar met de bienen in de locht... erg genant hoor. 't Is maor goed
dat er gien mens in de buurt is, aans stao je zo op you tjoep en kan
Jan en alleman met genieten *(giet zitten en röp)* Lenie, gooi dat
krenge toch bij de voelnis! En koop zo'n leuke tuinset, zo eentje die
wij ook hebben met van die dikke kussens erin. Kun je lekker
louchen.

Lenie: *(met kovie op)* Louchen? Wij gaot kovie drinken.

Klara: Je begriep mij verkeerd. Ik had het over onze louchen tuinset.

Lenie: O, zonne.

Klara: Is dat niet iets voor jullie? Dat geeft tenminste een betere uitstraling dan dit krakkemikkege zootje, wat je hier hebt staan.

Lenie: (*geargert*) Wat oes krakkemikkige zootje ok oetstraolt die blokhut mut eerst of!

Klara: Zo, bedoel ik het ok weer niet.

Lenie: Wit ik wal, maor zo'n toenset kost een bult centen.

Klara: Nou en! Joen Marinus klust zich warkelijk een slag in de rondte. (*verbaosd*) En hij vrag Rob notabene um hem te komen helpen. Terwijl die nog nooit een kwast in de hand hef had, behalve de afwaskwast!

Lenie: Tja, het bint dikke kameraoden.

Klara: Ik bedoel maor dan kan zo'n setje er toch wel van af, zou ik zeggen.

Lenie: Jao, ij hebt makkelk praoten. Rob hef een goeie baon bij de baank. Dus jullie huuft niet op een stuuver te kieken.

Klara: Maor ik heb net in het tuuncentrum een super veurdelige aanbieding zien staon. Of eh ... zullen we straks samen effe gaon kieken?

Lenie: Nee, wij gaot wal hen kieken as wij het er zölf an toe hebt. (*kopschuddend*) As ik ok zo'n gat in de hand har as je...

Klara: (*dommig*) Hoezo een gat in de hand.

Lenie: Da'j van alles koopt, maor het feilijk niet neudig bint.

Klara: (*verbaosd*) Weet je, alles wat ik koop, ben ik neudig. Je moet er als vrouw toch tippie, toppie bij lopen.

Lenie: Netties is genug. Ik moet er warkelijk niet an prakkezeren, um aal wat neis uut te zuuken.

Klara: Ben je trouwens wel eens geweest bij die Westen in Musselkanaal?

Lenie: Ij mient bij afslag Zandberg? Jao, daor he'k mij ies een maol een winterjas kocht. Maor ze bint wal priezig.

Klara: Je maakt me wal neisgierig.

Lenie: Jao, dat be'j al. Ik ben daor terecht kommen, umda'k nargens aans kun slagen.

Klara: Maor, dan heb je natuurlijk wel wat.

Lenie: Het was ok wal de muite weerd, daor wi'k niks van zeggen, maor (*heufdschuddend*) harregat, 'k heb al zo'n hekel an dat gepas. Boetendes, het zul mij glad begroten van de centen.

Klara: (*knikt*) Ja, zeker je moet je begroting natuurlijk wel op örde hebben.

Lenie: (*heufdschuddend*) Hef er niks met te maken.

Klara: O.

Lenie: Wij kunt oeze centen wal beter gebroeken.. mettertied.

Klara: (*keurend*) Lenie, het is toch jammer dat je niet met de tijd mee gaat.

Lenie: (*kribbig*) Daor hef met..ter...tied niks met te maken Klara! Dat hef te maken met de toekomst.

Klara: (*verschrikt*) O, hemeltje, sorry hoor dat ik je verkeerd begrijp. Lenie, ik probeer werkelijk het Drents onder de knie te krijgen, maar het valt om de donder niet mee!

Lenie: Zie zegt wal ies: Oost west, thuis best.

Klara: Die vlieger gaat voor mij niet op, ik wil niet graag terug naar de hektiek van de stad.

Lenie: IJ doet er teminnen nog muite veur. Menig boetenstaonder valt in het dorp boeten de boot.

Klara: Bij mijn weten ben ik nog nooit overboord gevallen. Maar ik viel wel as een blok veur mien Rob, de liefde van mijn leven. En ware liefde kent geen grenzen.

Lenie: Dat is smangs kovviedik kieken.

Klara: Koffiedik kieken?

Lenie: Ik mien, dat zal de toekomst oetwiezen.

Klara: Oh ja, wij hadden het over de toekomst, (*kek rond*) Ach zo, of zit er een fikse verbouwing aan te komen, dat is inderdaad gien overbodige luxe.

Lenie: (*verbaosd*) Hoezo verbouwing?

Klara: Nou, als ik het zo bekijk, kan het een en aander hier wal een opknapbeurt en een... likje varf gebruiken.

Lenie: (*zuchtend*) Zukswat huuf ij mij niet under de neuze te wrieven. (*bezörgd*) Marinus hef op het ogenblik schienbaor hiel wat aans an de kop.

Klara: Hoe bedoel je wat aans?

Lenie: Hie hef het de leste tied ok barre drok. Maor het is net of hie in gedachten.... (*tillefoon giet*)

Klara: (*knikt*) Misschien bij een ander vrouwtje zit. Dus vreemd gaat.

Lenie: (*verbaosd*) Vrömd gaon? (*pakt hoorn*) Ach, met mevrouw Verschiet van Aovendrust. (*knikt*) Of hier alles in örde is? Gelokkig wal. Ij vinnen het een hiele geruststellende gedachte dat mien moe hier ten allertied mag kommen logeren. (*knikt zachhies*) Jao, zuks he'k... eh ooit wal ies in een dolle bui zegt. Hoezo? (*kek umhoog*) O, eh ik dacht da'k een bui zag ankommen... maorre gao wieder. Dit is een noodgeval zeg ie? Een binnenbraand? (*wref zuk over boek*) Ach, mien moe hef al jaoren laank last zoer braanden! (*verschrikt*) Wat... een explosie in heur kaomer. Deur het flammieberen van een zalffie? O, heremientied, wat jao een consternaotie. En hoe eh is... zie d'r an toe? O, valt met zie hef

allen de schrik in de bieten. *(knikt)* Juust, de hiele kaomer mut opkallevatert wodden en er is op het ogenblik gien aandere kaomer beschikbaor. Dat begriep ik maorre eh.... wanneer... kan zie hier dan weden? Elk moment? De taxibus is al onderweg. *(knikt)* Jao, wij holt contact. *(legt hoorn neer)*

Klara: Slecht nieuws?

Lenie: *(beduusd)* Jao, en nee.

Klara: Vertel eens. *(gestommel op achtergrond Jantien en Egbert op Jantien met kepotte kleren, zwart um de snoet en het haor roeg)*

Egbert: *(groet)* Moi, vrouwluu. *(zet koffers neer en grapt)* Ik kom eebm de logee bij je oflever'n. *(tot Jantien)* Zo, vrouw Braams wij bint op de plaots van bestemming.

Lenie: *(verschrikt met open mond)* Moeeee.. wat.. een.... eh verrassing. Maor herementied wat... wat zie'j d'r... jao oet! Ij liekt jao wal op... jao wat za'k zeggen, ij bint gewoon ien... groot stofnust.

Jantien: *(foetert)* Ij wod bedaankt en zuks zeg mien iegen dochter. *(ploft neer op stoel en het stof vlög umhoog)*

Lenie: *(foetert)* Schandaolig, dat ze je zo in een taxi laot stappen.

Egbert: Tiedgebrek moei'j maor reken. *(grapt)* Ach en ik bin wal wat smeerkeessies gewend.

Jantien: Nim mij niet kwaolijk, maor zie hef mij geliek eh... eh de deur oetzet. Denne van Schier.

Klara: Schandalig, en dat op u leeftijd.

Lenie: Moe, ij hebt er wal weer een pottie van maakt! Wat he'j in vredesnaom oetspookt op je kaomer?

Jantien: *(enthousaist)* Ik mus non ienmaol die kruudnaogel'n flammie.. eh.. beren veur mien wonderzalffie. *(scholderophaolend)* Jao.. en veurda'k het in de gaoten har gung het mis.

Egbert: *(valt in rede)* Jao, toen gungen in Aovendrust alle alarmbellen rinkel'n. Elk en ien mus de kaomer oet.

Jantien: *(dreug)* Jao, ik ok.

Lenie: *(roppig)* Vanzölf, wat mekeert je wal niet!

Klara: Hoe ouder hoe gekker zeggen ze vaak.

Jantien: *(tot Klara)* Meensk, bemui je d'r niet met.

Lenie: Hoe vaak he'k je wal niet zegt da'j ophollen moet met die rommel.

Jantien: *(verdedigend)* Ik maak gien rommel, het is allemaol puur netuur. Boetendes, moei'j niet op het hoogtepunt stoppen zee mien...

Egbert: *(valt in rede)* Zuk ok niet doen.

Klara: *(tot Egbert)* Ben ik roerend met je eens.

Lenie: Moe, za'k je ies wat vertellen, ij bint dommies een gevaor veur aal die aollegies in Aovendrust.

Jantien: (*kwaod*) Ik een gevaor? Ach, wicht hoe ko'j d'r bij. (*met vinger in locht, trots*) Ik bin dommies de redding van al die aollegies!

Lenie: Ach, moe laot mij niet lachen. Ik zul niet weten waormet.

Jantien: (*geheimzinnig*) Maor ik wal.

Klara: (*bezörgd tot Lenie*) Hef je moe ze allemaol nog wel op een rijtje? Of is ze een beetje an het de.. eh.. men.. eh.

Jantien: (*tikt vinger an heufd*) Het is hier nog piekko bello in örde heur, dame!

Lenie: (*pakt Jantien bij arm*) Ij gaot non rap under de does en trekt schoon goed an.

Egbert: Daor knap ie vast van op vrouw Braams. En nao een nachie slaopen zöt de wereld er al hiel aans oet.

Lenie: Dat zöt e non al.

Jantien: (*tot Egbert*) Deenk ie wal um mien gerak.

Egbert: Vanzölf vrouw Braams. Ak maor wit waor ak d'r allemaol met hen moe.

Jantien: (*lochtig*) Ach, zet hier maor argens hen, hier is jao ruimte zat.

Lenie: (*tot Jantien*) Oh, ij mient je koffer.

Jantien: Jao, en eh... wat aander gerak, wa'k met nummen heb.

Lenie: Dat zal vast niet zo veul weden. (*met Jantien af*)

Egbert: (*tot Klara*) Kun ij mij misschien eebm helpen met uutlaoden?

Klara: U bedoelt met de bagage? Tuurlijk ik ben de beroerste niet heur.

Egbert: Mooi. Mien bus stiet hier achter dus ku'w geliek an de slag.

Klara: (*verbaosd*) Maar eh.. heeft ze op haar leeftijd zoveul bagage?

Egbert: Dat ok niet maor.. het is meer.... ach dat zie'j dommies vanzölf wal. (*saomen af. Tillefoon giet, Lenie op met haanddoek over scholder*)

Lenie: Met Lenie... O, Marinus ko'j weer laoter in huus umda'j weer moet overwarken? (*zuchtend*) Jao, jao altied maor bij een aander an het wark en hier blef het liggen. Komp allemaol goed? Jao, jao dat zal wal! (*zucht*) Trouwens mien moe is hier ok. Op vesiet?. Nou, nee zie blef lo..

Jantien: (*röp*) Lenie!

Lenie: (*haostig*) Ik moet ophangen, mien moe stiet under de does en zie röp mij. Wat zie daor döt? Doesen, wat aans? (*legt hoorn neer, heufdschuddend af*) Keerls! (*Intied bint Egbert en Klara drok met het anslepen van potten, flessen, kruuden, kleine wasketel, gaspit enz*)

Egbert: *(veegt met buusdoek veurheufd af.)* De leste loodjes wegen het zwaorst of niet dan. *(tot Klara)* In elk geval, bedankt buurvrouw.

Klara: *(puft)* Nou, het zwiet brek mij ok alle kanten oet. Zeg maar Kla... ra hoor! Maar waor hef ze in 's hemelsnaom al die troep veur neudig? Ik zul het geliek in de klike gooien.

Egbert: Non, dan... giet het dak eraf!

Klara: Die ging er bij mij ook af, als ik zo naor die blokhut kijk. Tjonge, jonge ik ben werkelijk hondsmoe.

Egbert: Oh, daar hef Jantien ok wal een middelie veur.

Klara: *(knikt)* Ja, ik ok lekker met een glassie wien onderuut op de baank met de voeten op taofel en de afstandsbediening op schoot. Daar ben ik nou echt aan toe dus ik zou zeggen tot eh... ziens. *(af en dreit zuk um)* Wacht eens even, je zei net dat Jantien wel een middelkje had tegen moeheid. Of is zie misschien een soort kruudenvrouwkje?

Egbert: *(knikt)* Dat ku'j wal zeggen en wat veur iene. Zie wet overal raad met oi'j non last hebt van steenpoesten, galbulten, exceem, zweerderij, of wat veur oetslag dan ok.

Klara: Hol maor op, ik weet al genug.

Egbert: Zie hef mij verteld dat zie non een zalffie oetvunnen hef wat overal goed veur is. Dus dat... *(knipt met vingers)*

Klara: Is kassa! *(opgetogen)* Dat liekt me arg interessant! Hef ze al ien vunnen veur de marketing?

Egbert: *(kopschuddend)* Nee.. de.. eh.. markt is niet heur ding. *(glundert)* Elk en ien wet heur wal te vinnen! Ja, zie komt van heinde en ver. *(kek op horloge)* Maorre... ik moet er rap vandeur. Ik heb nog wat ritties veur de boeg.

Klara: Zo, ij bint goed op de hoogte. Ik loop geliek met je mee. *(saomen kwebbelend of. Jantien en Lenie op. Jantien controleert heur spullegies)*

Jantien: Eemb kieken of alles d'r wal is. *(nuumt op)* Braandnetels, Dille, kamille, venkel, tijm, tamboerijn, ik mien rozemarijn, munt, maggie, petergeselie, selderij, zeuvenblad, vaseline, Aloha he, ik mien Aloha Vera.....

Lenie: *(verbaosd)* Het is toch niet te geleuven wat hier allemaol stiet. Waor hef al dat goed in 's hiemelsnaom bij je staon?

Jantien: *(dreug)* Non, overal, in de kaomer, keuken, slaopkaomer in de bargruumte, fietsenkelder...

Lenie: Ho ies eebm, in de bargruumte? Maor daar stun toch een logeer berre.

Jantien: *(knikt)* Jao, dat is waor. Maor de bargrummte he'w umtovert...

Lenie: He'w umtovert tot wat?

Jantien: (*glundert*) Tot een mooie warkruimte. Zeg non zölf wat he'k an een logeerkaomer as er gien iene komp logeren! Gien yota dus... (*eebm stilte*)

Lenie: Non.. eh veur... noodgevallen bijveurbield.

Jantien: (*zweit met arm*) Dus... hef mien speulmaotie het logeerberre kregen. Ach, die jong was er barre wies met. En hie hef veur mij een gloepens mooie warkbaank maakt die van alle gemakken is veurzien. Ij kunt hun zölfs as berre gebroeken. (*opgetogen*) Ach wicht, ik leef mij d'r hielemaol in oet.

Lenie: (*verbaosd*) Huh... in oetlee'm?

Jantien: (*kek rond*) Maor hier kan ik jao niks begunnen!

Lenie: Huuf ok niet, ij logeert hier toch. Marinus zet dommies al joen gerak wal in de garage. Het kan hier zo niet blieven staon.

Jantien: Nee, vanzölfs niet. Maor ik mien een stee um te warken. (*kek rond*) Want zolaank as ik hier bin gao'k niet achter de.... begonia's zitten.

Lenie: (*grapt*) Huuf ok niet, ij kunt er ok bij gaon zitten en van genieten.

Jantien: (*kribbig*) Ij luustert niet.

Lenie: Moe, ik luuster wal! Ij hebt genug schaode anricht het mut non oflopen weden met die flauwekul. As de meensken wat mekeert, gaot ze wal hen dokter.

Jantien: Dokters wit ok niet alles.

Lenie: (*kwaod*) Hol d'r over op! En as ie zo neudig warken wilt ku'j wal in hoes, ofwassen, strieken, stofzoegen of de toene harken en schoffeln.

Jantien: (*roppig*) Zuks wark doe'j zölf maor. Veur die flauwekul heb ik gien tied! (*löp naor blokhut*)

Lenie: (*zucht*) Moe, ij zult je toch wal een beettie an oes moeten anpas..... (*tillefoon giet*) Met mevrouw Verschiet van Aovendrust. U, wou weten of mijn moeder al geinstalleerd is? (*zacht*) Jao, dat ku'j wal zegg'n, ze löp hier as een kip zunder kop rond, ik mien weer stofvrij rond. Excuses daorveur? O, ij mient veur een douchebeurt waor gien tied veur was. (*zacht*) Ach, zukswat komt vandage an de dag geriegeld veur.

Nooit wat in de gaten had? Nee, wij wussen ok niet aans dan dat zie d'r met ophollen was sinds zie in Aovendrust woont. Wij hebt er teminnen niks van markt as wij op bezuuk kwamen. (*verbaosd*) Hoezo te weinig? (*Klara op*)

Klara: (*tot Lenie*) Hoi. (*löp naor Jantien*)

Lenie: Moi.

Jantien: (*hardop prakkezerend*) Non, mien speulmaotie wet hier wal raod met. Dat wi'k wal zeker, ik zie het al hielemaol veur mij!. (*röp*) Le... nie.. hier is best een mouw an te passen. (*dreit zuk um en botst tegen Klara*)

Jantien: (*verschrikt*) Goh, ik mien dat....

Klara: (*vriendelijk*) Nee, vrouw Jantien ik ben de buurvrouw.

Jantien: (*kortof*) Jao, dat wi'k wal.

Klara: Lenie is even an de telefoon. U bekijkt intied even de blokhut?

Jantien: Dat ku'j wal zeggen.

Klara: (*neisgierig*) En u heeft er kijk op over hoe het zou moeten wodden?

Jantien: (*knikt*) Jao, zeker maor zukswat bepraot ik wal met...

Klara: (*valt in rede*) Natuurlijk met Lenie en Marinus.

Jantien: Hoe ko'j daorbij. Nee, met mien speulmaotie.

Klara: (*verbaosd*) Met u, wat?

Jantien: Met mien speulmaotie.

Klara: Hoe... eh bedoelt u?

Jantien: Net zo ak het zeg. (*Klara tot Lenie die de hoorn neer legt*)

Klara: Lenie, weet jij wat een eh speulmaotie is?

Lenie: Pff... nou dat meensk kan mij ok wat. Zie zee as wij wat vaoker op bezuuk waren west was dit misschien allemaol te veurkommen west. Nou ja, d'r lopen toch ok wichter rond die de kaomer schoonmaken. Die moet maor an de bel trekken.

Jantien: (*kniezend*) Ach, die kiekt niet wieder dan heur neus laank is.

Lenie: Met aandere woorden....

Klara: (*troostend*) Dat het jullie schuld is. Als ik jou was zou ik me er niet te veul van antrekken. Sommige mensen weten nou eenmaal alles hiel goed te verbergen denk maar eens aan alcoholisten! En je moeder.....

Jantien: (*pakt Klara bij de mouw*) Wol ij daor met zeggen, dat ik een.....

Klara: (*verschrikt*) Nee... nee eh vrouw eh.. ij begriopt het verkeerd. Ik wol... zeggen dat...

Jantien: Zeg maor hielemaol niks meer... (*wiezend naor deur*) D'r oet!

Lenie: (*trekt ze oet mekaar*) Moe, doe ies gestaodig an!

Jantien: Wat mekeert denne wal niet? Eerst he'k ze allemaol niet op een reigie, dan bin'k een alcoholiste. En wat is zie zölf?

Lenie: (*kalm*) Mien buurvrouw! (*tot Klara*) Ha'j trouwens een bosschup?

Klara: (*ontdaon*) Jao, eh.. ik eh... wol weten of wanneer ik eh...

Lenie: (*rustig*) Gao eerst maor hen hoes, en as je 't weer in 't zin schöt dan ko'j maor weer.

Klara: *(knikt)* Jao, dat is goed.. *(löp vot)*

Lenie: Moe, maak toch niet zo'n drokte!

Jantien: Zukken, die votdaolijk met heur oordiel klaor staot warken mij op de zenen.

Lenie: Zie hef zegt dat er welken bint, die alles hiel goed wit te verbargen.

Jantien: *(knikt)* Wi'k wal. Maorre... wa'k je zeggen wil, is dat dizze blokhut hiel geschikt is veur mien wark... *(tillefoon giet)*

Lenie: *(tot Klara)* Pak eebm op en zeg maor da'k dommies zo terug bel.

Klara: *(pakt hoorn)* Ja.. ha? Met.... eh wie eh.. spreek ik? Of Jantien er misschien schik in heeft als u langs zou komen? Tja ik... eh zou het eerlijk gezegd niet weten. Een ogenblikje geduld alstublieft.... Zoveul geduld hef ze bij toeren niet? *(haolt scholders op)* Oh jao, dat kan gebeuren. Enne eh..., met wie heb ik het genoeg?
. MET TOYBOY GERRIT? *(holt zuk vast)*

Jantien: *(grop de hoorn overdreven)* Dag mien leiverd, mien lekkere snoetie poetie. Jao, kom hier maor rap hen. *(kniezend)* Ik zit hier al smachtend op je te wachtten, boetendes he'k een hiele geschikte warkplek vunnen. D'r mut nog wal het ien en ander gebeuren, maor met oeze ervaring is dat een fluitje van een cent. Joe.. hoe, tot dommies leiverd! *(legt hoorn neer. Lenie en Klara bint met stomheid geslagen. Jantien stroopt mouwen op)* Zo, ik zal ies eebm de haanden uut de mouwen steken en de blokhut anhemmeln. As Gerrit dommies komp ku'w geliek an de slag. *(zet b.v. krooi, gresmeeier, bezzems, harken, schoffels enz boeten de blokhut. Gestommel)*

Marinus: *(handwrievend op)* Moi, wichter en wat schaft de pot vandaag? *(kek verbaosd naor al het gerak)* Goeiedag he, wat is hier an de haand?

Jantien: *(stek heufd boeten blokhut)* Maak je maor gien zörgen Marinus. Komp allemaol dik veur mekaar.

Marinus: Jao, nee maor eh... moe, wat doe ie eigenlijk in mien blokhut?

Jantien: Hemmeln.

Marinus: Hemmeln? Waorveur? *(tot Lenie)* Lenie, vertel ies. Wat is dit veur malligheid?


Jantien: *(dreug)* Ach, moe'j toch ies kieken, die arme stumpers kunt gien boe of bah meer zeggen.

Marinus: Hoezo, arme stumpers? *(schud Lenie deur mekaar)* Lenie, bi'j wal in örde?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto