



PIZZA CALVINO, MIT ALES DER OP EN DER AN!

Grunnings blydspul ien drij bedrieven

deur

NICO TORRENGA

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **PIZZA CALVINO, MIT ALES DER OP EN DER AN!** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **NICO TORRENGA** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2017 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

ROLVERDAILEN:

Berend Kip

Sjoerdje Kip - zien vraauw

Annatina Kip - dochter

Calvino Lippi - heur vrund

Egbert Pol - kameroad van Berend

Gelske de Hoan - zuster van Sjoerdje

Vrouw Rus - buurvraauw

Mans Rus - heur zeun, kin ook n bruier wezen

Gitje Stroatan - waarkster

DECOR:

t is n gewone hoeskoamer. Links en rechts van t toneel een deur en in de achterwand n roam. Links op t toneel n eethouk mit drij of voier stoulen en rechts een baank mit n tovveltje. Tegen achterwand n kast oid.

EERSTE BEDRIEF

(als het doek opengaat is het toneel leeg, en is het elf uur in de ochtend)

GITJE: *(links op, beetje onnozel, dommig type, lacht typisch, heeft schoonmaak spullen bij zich)* Zeg vrouw Quippe... *(spreek uit als kwip)* Oh, ze is der nait. Nou, t muid mie ook niks. Dat mizzelk mìnsk dut niks aans as jammern en jeuzeln over s̀inten. t Is dat ik t geld wel bruken kin, mor aans... *(zuchtend)* Ach, loat ik mie zulf ook mor niks wies moaken. Je mouten toch wat doun om de kost te verdainen. Mit mien diploma's, of beder bie t ontbreken van diploma's, kom ik ja ook naargens aan de bak. Ik mag blied wezen, dat k hier bie dizze *(cynisch)* haile laive vraauw waarken mag...

SJOERDJE: *(rechts op met allerlei luxe tasjes, hooghartig en pittig type, leeft boven haar stand, doet nu overdreven vriendelijk)* Gitje Stainhoes... *(Gitje schrikt)* Haar ik die nait vroagd om t achterhoes n grode beurt te geven?

GITJE: *(beetje bang)* Joa, dat haren joe!

SJOERDJE: *(overdreven vriendelijk)* En haar k die ook nait vroagd om t toilet, badkoamer, sloapkoamers, gaang, keuken en strikgoud te doun?

GITJE: *(blijft bang)* Joa, dat haren joe ook, ja!

SJOERDJE: *(blijft vriendelijk)* En waarom is dat din nog aan kaant, as ik zo vrij wezen mag om dat te vroagen?

GITJE: *(stotterend)* Dat wait k nait, vrouw Quippe.

SJOERDJE: *(beetje lacherig)* Nou Gitje wicht, wiltoe doar din wel mit begunnen?

GITJE: *(blijft bang)* Joa, dat is goud, vrouw Quippe.

SJOERDJE: Mooi... Nou, din goa k nog even op bosschop. Hestoe ook nog wat neudeg tou winkel oet?

GITJE: *(verbaasd)* Eh... Nee, hur! *(angstig)* Wat ik joe vroagen wol... Mag k straks mien moe wel even bellen? Ons seeg dee gustern hail vrumd. Volgens mien pa is dij drachteg en veearts zol langs kommen vandoag en...

SJOERDJE: *(onderbreekt haar)* Das goud wichtje, tou mor... As mien man vroagt woar of ik bin, din zegst mor dat k noar t centrum bin om n bosschopke te hoalen in winkel.

GITJE: *(verbaasd)* Is goud, hur.

SJOERDJE: Nou, din goa k der doadelk mor even hìn. Wiltoe dizze taskes even noar mien koamer brengen?! Tot straks din mor, he?! *(Gaat links af, Gitje brengt tasjes achter rechter deur en komt weer*

terug)

GITJE: (*volkomen verbaasd*) Dat t ain mit verdaipens is, wis ik al, mor t is heur volgens mie nou volkommen in de kop sloagen. (*kijkt uit het raam*) Gewoonlek zól ze mie de kont vol scholden hebben, as t waark nog nait aan kaant is... En nou, ...nou dee zo vrundelk... Doar stekt wat achter, dat kin nait aans!

ANNATINA: (*moderne meid, komt rechts op*) Is mien moe der nait?

GITJE: Nee... Dij mos nog even noar winkel tou veur n poar bosschoppen.

ANNATINA: (*verbaasd*) Wat... Mien moe dij zulf noar winkel tou gaait veur bosschoppen? Waist dat wel hail zeker?

GITJE: Joa, hail zeker!

ANNATINA: Nou brekt mie de klomp... (*gaat zitten bij de tafel*)

GITJE: En vrundelk dat ze tegen mie dee! k Mog zulfs zunder problemen even noar hoes tou bèllen.

ANNATINA: (*cynisch*) Wie hebben t toch wel over mien moeke, he?! (*Gitje knikt*) ...Din het ze wat te verbaargen, wat ik die zeg! Normoal is ze ja zo grammiedeg as t mor kin.

GITJE: (*lachend*) t Is mor goud dat ze die nou nait heurt!

ANNATINA: (*lachend*) Doar hest geliek aan. t Is dat zai mien moe is, mor aans... k Heb in ale opzichten gelukkeg netuur van mien pa mit kregen. Dat dij baaident nog aaltied bie nkander binnen, is mie n roadsel...

GITJE: Dien pa is n haile dikke laiverd. (*schrikt van haar woorden*)

ANNATINA: (*lachend*) n Laiverd is t zeker! Hai is veuls te goud veur dizze wereld. Pa haar wat meer ruggegroat hebben móst... (*met klem*) Moar ja, moe is hom schoon de boas! Hai is zich zulf nait lèste tied...t Is net of der gain deugd meer in zit...

GITJE: (*verbaasd*) Wat bedoulst, Annatina?

ANNATINA: Nou, dou pa nog zien bedrief haar, was e aaltied vol energie en nou is e voak muideg. Hai kin sums mor amper t aine bain veur t aander kriegen.

GITJE: Joa, vienst gek mit dien moe aalgedureg om hom tou. Dij zoekt energie oet joe as n vampier dij gek is op bloud. Ach, en hai wordt ook n dagje older móst mor reken.

ANNATINA: Dat is ook zo... (*enthousiast*) Mor even aans wat, Gitje... Kinstoe ook n gehaaimke bewoaren?

GITJE: n Gehaaimke? Ik wel! (*gaat zitten*)

ANNATINA: (*kijkt even achter de deur*) Magst mit gainain der over proaten, hur! (*Gitje knikt instemmend*) Ik e...k Heb n vriend!

GITJE: (*verrast*) Hestoe n scharrel? Wèl dat din? En kin ik hom ook?

ANNATINA: Dat denk k nait. Hai komt oet stad!

GITJE: Oet stad?

ANNATINA: Joa, t is n Italioan.

GITJE: *(verbaasd)* n Italioan? Dat mainst nait...

ANNATINA: Hij waarkt bie n pizzeria en hai hait Calvino ... *(in de wolken)* Oh, t is zo'n laiverd, he?! Hai wait hou of n vraauw behandeld worden wil. Hai is zo allernoaste romantisch... Mien vrougere vriendjes kinnen doar nog hail wat van leren.

GITJE: *(lachend)* Nou, dat binnen der hail wat, volgens mie!

ANNATINA: *(beledigd)* Ach, wat waistoe doar nou van... Hestoe al wel es n scharrel had? *(Gitje kijkt wat verlegen naar beneden)* Gitje Stroatman... Doe gaaist mie toch nait vertellen dastoe nog nooit n vriendje had hest, wel?!

GITJE: Nou, ja... *(giebelend)* Wel n poar scharreltjes, moar dij tellen nait echt mit. Der is nou wel ain dij k wel lieden mag...

ANNATINA: *(verbaasd)* Oh joa?

GITJE: *(verlegen)* k Heb nog nooit mit hom proat ofzo, mor hai het wel n schiere kop...

ANNATINA: Vertel es even, wèl is t...

GITJE: *(verlegen, Berend links op)* Nee, dat duur ik nait, hur!

BEREND: *(paar brieven bij zich)* Wat duurstoe nait, Gitje? *(Gitje schrikt, gaat vlug staan)*

ANNATINA: Ach, niks pa... Vraauwlu zoakjes.

BEREND: *(bokkig)* Oh... nou, doar bemui k mie nait mit! k Heb wel aans wat aan de kop! *(Berend zucht diep, gaat zitten bij de grote tafel en gaat brieven lezen, Annatina kijkt bezorgd naar hem)*

GITJE: *(tegen Annatina)* Ik goa mor weer wieder mit de schoonmoak.

ANNATINA: Dat is goud, Gitje... En denk ter om, he?! Ons gehaaimke blift onder ons, toch?

GITJE: Joa, hur. Moak die doar moar nait drók om. *(rechts af)*

BEREND: Wat was dat altmoal?

ANNATINA: Ach, niks om joe drók over te moaken, pa! Mor vertel es even... Wat is der wel mit joe loos?

BEREND: Och, wichtje... Ik wil die nait mit mien problemen opzoadeln.

ANNATINA: *(verbaasd)* Pa... Tou even zeg... k Bin n wózzen vraauw, hur! k Kin heus wel wat hebben!

BEREND: Joa, dat wait k ook wel, mor...

ANNATINA: Nou, din...

BEREND: t Zit zo...

VROUW RUS: *(voor het raam)* Joehoe!... *(gaat weer weg en even later deurbel)*

BEREND: *(ziet vrouw Rus voor het raam)* Och, mien laive tiedpot.

Ook dat nog...Doar haren wie ook net verlet om...

ANNATINA: Nou, zeg dat wel. Denk je even rust te hebben nou moeder nait is, staat dat mìnsk van overkaant alweer veur deur...
(*zucht*) k Hoop mor dat (*met klem*) heur Manske der nait bie is.

BEREND: (*lachend, cynisch*) t Ol wief kin noatuurlik nait zo laank allineg thoes blieven, he?!

ANNATINA: (*lachend*) k Zel wel even noar deur tou goan. (*Deurbel gaat weer*)

BEREND: Dou mor gaauw... Vrouw Rus het n hekel aan wachten.

ANNATINA: Gedroag joe wel n beetje, pa! (*links af*)

BEREND: Bin benijd wat dat mìn te melden het. Dij komt nooit zomoar even laangs.

ANNATINA: (*links op met vrouw Rus*) Kom der in, buurvraauw.

VROUW RUS: (*ouderwets type, niet op haar mondje gevallen, nu zielig*) Dat is goud, wicht.

BEREND: (*verbaasd*) Goiedag buurvraauw. Aal goud?

VROUW RUS: (*jammerend*) Och, Berend... t Is aldernoast! ... t Is ons Mans... Ons Mans, dij... dij is...

ANNATINA: (*verbaasd*) Wat is der mit hom?

VROUW RUS: (*jammerend*) Ik kin der mit mien gezond verstand nait bie. Dat ons dat overkomen mout... Och, och, och, mien Manske.

BEREND: (*bezorgd*) Goa nou eerst mor es even rusteg zitten...
(*Berend geeft haar zijn schone zakdoek, Vrouw Rus gaat zitten op het bankje, snuit haar neus en geeft zakdoek terug en blijft huilen, Berend kijkt walgend naar zakdoek*)

ANNATINA: Zal ik joe even een glaske wotter ophoalen?

VROUW RUS: (*beetje zielig*) Joa, hail geern, Annatina.

BEREND: Of hest laiver n borrel?

ANNATINA: Pa toch...

VROUW RUS: (*verbaasd*) n Borrel? Kin dat din mor zo, buurman?
(*cynisch*) Of is joen vraauw der sums nait?

ANNATINA: Dij is even noar supermarkt veur n bosschopke!

VROUW RUS: (*verbaasd*) Wat...Dien moe noar supermarkt?

BEREND: (*cynisch*) Dou nou nait of dat zo vrumd is, buurvraauw...

VROUW RUS: (*verbaasd*) Joen vraauw dut ja nooit zulf bosschoppen... Dij komt ja allineg mor in van dij haile dure boetiekjes. k Heb heur ook nog nooit sjauwen zain mit n krat vol bosschoppen!

BEREND: Nou, din zól ik volgende keer mor es beter to roam oetkieken as ze thoes komt.

VROUW RUS: (*bits*) Zeg, wat denken joe wel nait van mie?! k Kin nait aalgedureg veur t roam zitten te gloepen, hur! Boetendes, k

haar t veulste drók mit mien Manske. *(begint weer te jammeren)*

BEREND: *(cynisch)* En wat is der din wel mit joen Manske?

VROUW RUS: *(dramatisch)* Och, t is nait best! Hou mout t nou wieder mit hom?!

ANNATINA: Mien laive tied, is t din zo slim?

VROUW RUS: *(hard huilend)* Joa...

BEREND: Wat het e din? *(Berend en Annatina staan bij haar)*

VROUW RUS: *(jammerend)* Hai... Hai is...

BEREND: *(ongeduldig)* Jou, tou nou mor! *(Annatina kijkt haar vader boos aan)*

VROUW RUS: Ons Manske is... is verlaifd! *(begint weer hard te huilen)*

ANNATINA: *(verbaasd)* Verlaifd zeggen joe?

BEREND: *(lachend)* Och, mien gomkesdoagen... En doar mouten joe zo om jammern? Mìns, stel joe nait zo aan... *(cynisch)* Wèl haar ook dòcht dat e dat in zug haar... *(lachend)* Ons Manske verlaifd!

VROUW RUS: *(bits)* Joa, laag der mor om... Heb de gek der mor weer mit!

ANNATINA: Pa! Gedroag je toch n beetje!

BEREND: *(lachend)* k Heb al voak zegd, "Dij Mans van overkaant gaat ongebruukt retour" *(hard lachen)* Och, mien buuk... k Krieg ja pien in t lief van t lagen. *(lachen)* Dij Mans... Verlaifd! t Jong is al dik vatteg joar en het nog nooit n wicht aankieken duurt... *(Annatina kan haar lachen amper inhouden)*

VROUW RUS: *(boos)* Nou waiten wie t wel weer, hur.

BEREND: Op wèl, aiglieks?

VROUW RUS: *(boos)* Nou, dat wait k dus nog nait, moar k wait wel zeker dat t n schier wichtje wezen zel.

BEREND: *(verbaasd)* n Wicht? Waist dat wel hail zeker?

VROUW RUS: *(verbaasd)* Joa, wat aans?

BEREND: *(lachend)* Nou, volgens mie wait hai t zulf nog nait... *(Annatina en berend moeten vreselijk lachen)*

VROUW RUS: Wat nait waiten?

BEREND: *(lachend)* Zit joen Mans nog steeds op handwaarkclub? *(Annatina lachen)*

VROUW RUS: *(verbaasd)* Joa, dat zit e... *(tegen Annatina)* En waarom staaistoe doar zo te lagen? Doe hest nogal wat verbeelns nait? Bist ja ook net n hoan mit stront aan de poten! *(tegen Berend)* Mien Mans is n doodgoud jong en menig wicht zel der mor wat geern verkeren mit hebben willen. *(Berend en Annatina kijken elkaar aan en beginnen erg hard te lachen, vrouw Rus wordt erg boos)* Nou ja zeg, ik loat mie toch nait zo behandeln deur joe.

ANNATINA: (*lachend*) Sorry hur, vrouw Rus...

VROUW RUS: En doe huifst haildaal nait de gek der mit hebben! Bist zulf ook nog steeds n ainspaanjer... Doe... Doe gaaist nog es n keer kraaiend noar t gemainte hoes!

ANNATINA: (*verbaasd*) Wat het dat nou weer te betaiken?

VROUW RUS: (*bits*) Dastoe veuls te kieskeureg bist! Doarom bist zulf nog steeds allineg!

ANNATINA: Nou, k wait aans hail goud wat veur kerel of ik wil, hur...

VROUW RUS: Oh, joa? Is dat zo? (*cynisch*) Doarom woonstoe nou zeker ook weer bie dien òl lu in hoes?

BEREND: Zeg e, zo kin t wel weer, hur!

VROUW RUS: (*resoluut staan*) Ik goa op hoes aan! k Dòcht hier wel wat begrip te vienden, moar doar heb k mie dus dik in vergist! Tabee! (*gaat boos links af*)

BEREND: (*lachend*) Wèl haar dat dòcht?! Ons Manske verlaifd! (*cynisch*) k Heb zwoar medelieden mit t wicht dij dizze eer toukomt!

ANNATINA: Waren wie nait n beetje gemain tegen buurvraauw?

BEREND: Dij kin hail wat hebben, hur. Moar e, dou mie n groot plezaaier en traauw mit de man van dien dreumen! As ik ales van te veuren waiten haar, din... Ach, wat heb k ook te soezen, k heb n schat van n dochter en dus bin k n riek man! (*knuffelt haar, lawaai in de hal*) Volgens mie komt dien moe der weer aan. Zeg mor niks tegen heur over vrouw Rus.

ANNATINA: (*lachend*) Ik kiek wel oet!

SJOERDJE: (*links op*) Wat was der wel nait mit vrouw Rus loos. Dij stavelde mie mit n bloudgang veurbie. Ze zee mie gain ains goeidag.

BEREND: (*verbaasd, cynisch*) Dat mainst nait. Wat apaart ja! (*cynisch, verwijtend*) Wat hest din wel nait omhaans had, dat zai die gain gedag zegt?

SJOERDJE: k Zól t nait waiten. k Snap der niks van. Woarveur kwam ze hier aiglieks?

BEREND: Ach, der was vanzulf weer wat mit dat jong van heur.

SJOERDJE: (*verbaasd*) Mit Mans? Dat oldwief?! Och gomkesdoagen, wil ik t aiglieks wel waiten?

ANNATINA: (*bevestigend*) Nee, dat willen joe nait, moe... (*cynisch*) Hou is t òflopen in t dörp? Hebben joe ale bosschoppen?

SJOERDJE: (*zenuwachtig*) Huh? Oh, nee... Ze haren in supermarkt nait wat k hebben mós... Goa doe nou mor even Gitje helpen, ofzo. k Wil even mit dien pa proaten...

ANNATINA: Wat dou joe ja vrumd... Joe waren ook al zo vrundelk tegen Gitje, haar k van heur begrepen... Gaait t wel goud mit joe?

SJOERDJE: *(bits)* Goa doe nou mor noar achtern. t Waark komt nait vanzulf aan kaant, hur! *(duwt haar de rechter deur door)*

BEREND: *(verbaasd)* Mìns, wat mekaaiert die wel nait?

SJOERDJE: *(bits)* Wat mie mekaaiert? Ik kón nait betoalen ien winkel! Dat mekaaiert der aan! Mien paske dee t nait meer! k Schoamde mie dood bie kassa! *(met klem)* Saldo niet toereikend!

BEREND: *(Berend duikt ineem)* Doar was k al baang veur...

SJOERDJE: *(verbaasd)* Doe wast doar al baang veur? *(streng)* Berend Kip, wat waistoe, wat ik nog nait wait?

BEREND: Nou, ikke...

SJOERDJE: *(dreigend met handen in haar zij)* Nou, veur de dag der mit!

BEREND: *(resoluut)* Wie binnen bankroet, Sjoerdje... *(duikt ineem)*

SJOERDJE: *(verbaasd)* Wat? *(vragend)* Bankroet?

BEREND: Joa, bankroet, platzak, knip leeg, sînten op!

SJOERDJE: *(van slag)* Hou kin dat nou... Doe hest toch n aanvullend pensioen? En dust ook nog aaltied wat kluzzen der bie. Bist ja zowat nooit thoes! *(loopt heen en weer)*

BEREND: *(tegen het pupliek)* Joa, viest gek mit zo'n wief!

SJOERDJE: *(draait zich abrupt om)* Wat zegstoe?

BEREND: Dat ik wat last heb van pien in t lief.

SJOERDJE: *(bits)* Dat gaat wel weer over, nait jeuzeln... Man, man, kirrels... *(telefoon gaat, Sjoerdje neemt bitst op)* Met mevrouw Quippe... *(vriendelijk)* Ah moi, Gelske... Hou is t mit die, wicht?... Och, dat mainst nait... Och, nee toch? ...Joa, dat kin wel... Vandoag al? *(Berend gebaard nee)* Joa, dat is goud... Joa, gezellig... Berend verheugt zich der ook op! *(Sjoerdje kijkt hem vals aan, Berend baalt enorm)* Joa, echt woar. Doe bist meer dan welkom. Is goud, hur...Tot straks. *(legt hoorn neer)* Mien zuster komt dit weekend bie ons logeren. Ze mout der neudeg even oet.

BEREND: Nou, doar binnen we din mooi kloar mit! Is ze weer es seupel in de kop?

SJOERDJE: *(bits)* Doe hòlst dien fersoun wel n beetje, he?! Mien zuster is n hail gevuileg persoon. Zai kin nait aal te veul drokte aan de kop hebben.

BEREND: *(schertsend)* Doarom is zai zeker ook waarken goan bie meneer pastoor. Ze haar beder in t klooster goan kind, din haar ze rust in overvloed had!

SJOERDJE: *(bits)* Ach, proat toch gain onzin, kerel. Ik wil dastoe heur mit rust loatst, begrepen? Aans bist nog nait joareg, Berend Kip! En ik zel die straks wel even veur de balie nemen, wat dat geld aangait! k Goa eerst mor es even mit Gitje proaten. Logeerkoamer

is vast nog nait aan kaant... *(gaat rechts af)*

BEREND: Nou, dat zel mie n gezellig weekend worden! *(Egbert komt voor het raam)* Kom der mor in, jong. Deur is lös. *(gaat zitten bij de tafel)*

EGBERT: *(vrolijk type)* Moi Berend! Aal goud?

BEREND: Joa, hur... As t schip mit geld nou ook nog even komt, din heb k haildaal niks meer te kloagen. Mor enfin, wat brengt die hier, jong?

EGBERT: Nou, dat zel k die vertellen! k Kom die t schip mit geld brengen!

BEREND: *(verbaasd)* Wat bedoulst?

EGBERT: k Kom die wat verkopen!

BEREND: *(verbaasd)* Mie wat verkopen? Wat din?

EGBERT: n Kraslöt! *(haalt deze uit zijn binnenzak)*

BEREND: n Kraslöt?

EGBERT: *(lacht)* Dat zeg k toch?! Opbrengst is veur speultoen ien dörp! Ze kosten twij euro viefteg per stuk. Bestuur haar der twijhonderd köcht. En nou mouten wie ze mit winst weer zain te verkopen vanzulf!

BEREND: *(verbaasd)* Hest al gounent verkòcht? *(Egbert knikt)* Aan wèl dat din?

EGBERT: Aan vrouw Rus en *(cynisch)* ons Mans!

BEREND: Hebben vrouw Rus en heur zeun elk n kraslöt köcht? Nou, din kin k nait achter blieven, vanzulf. Dou mie der ook mor twij, jong!

EGBERT: Dat is goud. Kiek...magst zulf twij oetkaizen. *(Berend doet dit, geeft geld)*

GITJE: *(op met schoonmaak spullen)* Moi.

EGBERT: Moi, Gitje... Bist lekker bezeg, wicht?

GITJE: Dat zugst toch wel?

BEREND: Nou, Gitje... Nait zo maal doun... *(Gitje kijkt onverschillig)* Egbert verkoopt kraslötten veur speultoen.

EGBERT: Joa, dat klopt en hoofdpries is viefhonderdoezend euro.

BEREND: *(verbaasd)* Viefhonderddoezend euro?

EGBERT: Joa, mor der binnen nog veul meer priesen, hur. Kiek mor op achterkaant. *(Berend krast direct beide loten, maar geen prijs, laat ongenoegen duidelijk zien aan publiek)*

GITJE: Das n bult geld... Dou mie der ook mor ain! Wat kosten ze aiglieks? *(gaat bij Berend aan tafel zitten)*

EGBERT: Twij euro viefteg per stuk. *(verrekenet met Gitje en laat haar lot kiezen)*

BEREND: Dou mie der nog mor twij, Egbert!

EGBERT: Nog twij? *(Sjoerdje roept Gitje op de achtergrond)*

BEREND: Joa, mor niks tegen mien vraauw zeggen, hur. Ales te waiten moakt nait gelukkeg (*tegen het publiek*) en mie zeker nait!

GITJE: (*krast haar lot en is helemaal blij*) k Heb n pries! k Heb n pries!

BEREND: (*blij/verbaasd*) Wat hest wónnen din?

GITJE: (*blij*) Viefteg euro! Kiek mor... (*laat haar lot zien aan Egbert, Berend krast zijn eerste lot ook en heeft niets gewonnen, verscheurt deze en gooit snippers in de lucht*)

EGBERT: Ach, doe boekou! Hest mor ain vakje open krast, ja!

GITJE: Mout dat din nait?

EGBERT: Nee, tuurlek nait... (*lachend*) Doe móst ze altmoal openkrazzen! As der drij gelieken binnen, hest n pries wónnen.

GITJE: Huifst nait zo lèlk doun tegen mie, hur. Aans koop k nooit weer wat van die. (*krast andere vakjes open*)

EGBERT: Weer niks, Berend?

SJOERDJE: (*rechts op*) Wat weer niks, Berend? Wat gebeurt hier altmoal? (*Berend verstopt vlug zijn laatste kraslot in broekzak o.i.d.*)

GITJE: (*beduusd*) Viefhonderd euro... k Heb drijmoal viefhonderd euro!

EGBERT: (*blij*) Dat mainst nait! Dat is ja mooi veur die, Gitje. t Is die van haarten gund, hur!

BEREND: (*bekijkt het lot*) Joa man, viefhonderd euro...

SJOERDJE: (*verbaasd*) Binnen joe hieraan t gokken?

BEREND: (*cynisch*) Och, ik nait hur, laiverd!

GITJE: Joe haren ja niks wónnen, zeden joe net nog... (*Berend gebaard haar stil te zijn*)

SJOERDJE: (*bits*) Berend Quippe...Doe mòst die de ogen oet de kop schoamen... Roem dij rötzood mor gaauw op en rap n beetje, veurdat mien zuster der is. As dij zugt dastoe hieraan t gokken bist, stuurt ze die domment votlandelk noar meneer pastoor tou om te biechten!

EGBERT: Komt joen zuster op veziede, vrouw Kip... (*Sjoerdje kijkt boos*) eh ik bedoul Quippe?

SJOERDJE: (*verbaasd*) Joa, mor wat kin die dat schelen? Zai koopt echt gain kraslöt van die, hur!


BEREND: Nee, doar zol ik mor nait op reken, Egbert! Gelske is zo vroom as de paus...

SJOERDJE: (*bits*) Berend! Hestoe sums niks beder te doun dan hier n beetje geld zitten te verkwisten? Goa mor noar keuken tou om toavel kloar te moaken (*Sjoerdje kijkt Berend dwingend aan en Berend gaat rechts af*) en doe Gitje, doe gaaist noar achtern tou om logeerkoamer aan kaant te moaken!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto