



DE KLEINE ZEEMEERMIN



**Bewerking van het verhaal van
Hans Christian Andersen**

door

MARIANNE KEMMER

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl**

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE KLEINE ZEEMEERMIN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIANNE KEMMER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2017 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **20** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Koning Triton - Vader van Ariël en haar zussen

Harold - Zeepaard en lakei Triton

Ariël - De kleine Zeemeermin

Aquata - Zus van Ariël

Andrina - Zus van Ariël

Arista - Zus van Ariël

Atina - Zus van Ariël

Adella - Zus van Ariël

Allana - Zus van Ariël

Botje - Vriendje van Ariël

Haai 1 - Vijand Ariël

Haai 2 - Vijand Ariël

Haai 3 - Vijand Ariël

Prins Erik - Kapitein van het schip en baas Kasteel

Grimbert - Lakei Prins Erik

Chef Louie/Zeelui 6 - De kok van Prins Erik/Bemanning schip

Keukenhulp 1/Zeelui 1 - Keukenpersoneel/Bemanning schip

Keukenhulp 2/Zeelui 2 - Keukenpersoneel/Bemanning schip

Keukenhulp 3/Zeelui 3 - Keukenpersoneel/Bemanning schip

Charlotta/ Zeelui 4 - Huishoudster/Bemanning schip

Mimi/Zeelui 5 - Kamermeisje/Bemanning schip

Mami/Zeelui 10 - Kamermeisje/Bemanningschip

Max - De hond van Prins Erik

Poortwachter 1/Zeelui 7 - Houdt de wacht Kasteel/Bemanningschip

Poortwachter 2/Zeelui 8 - Houdt de wacht Kasteel/Bemanningschip

Luie bediende/Zeelui 9 - Paniekzaaier/Bemanningschip

Ursula - Zee heks

Griezel - Hulpje van Ursula

Gruwel - Hulpje van Ursula

Sebastiaan - Krab, in dienst van Koning Triton

Jutter - Zeemeeuw

Tuingriezel 1/ mens Ursula - Grotgevangene/Ursula als mens

Tuingriezel 2/ Vogel 1 - Grotgevangene/hulp Ariël

Tuingriezel 3/ Vogel 2 - Grotgevangene/hulp Ariël

Tuingriezel 4/Vogel 3 - Grotgevangene/hulp Ariël

Tuingriezel 5/Vogel 4 - Grotgevangene/hulp Ariël

Tuingriezel 6/Vogel 5 - Grotgevangene/hulp Ariël

Tuingriezel 7/Trouwambtenaar - Grotgevangene/trouwt Erik en Ursula

Tuingriezel 8/Vogel 6 - Grotgevangene/hulp Ariel

DECOR:

Links voor op het toneel de grot van Ursula. Rechts voor op het toneel een rots met een opbergplek voor Ariel. Losse toren rechts achter voor het kasteel en een roer en een zeil om de boot te verbeelden.

PROLOOG

(De ZEELUI, Prins Erik, Grimbert en Max komen van links/midden op met het schip. Ursula, Griezel en Gruwel en de tuingriezels (Soort zombies) komen rechts/voor op. Sebastiaan, Jutter komen aankruipen en opvliegen van rechts/midden. Triton, Harold, Ariël, Zussen van Ariël, Botje en de Haaien komen Links/voor op)

ZEELUI: He hup. He hup.

PRINS ERIK: Kom op bemanning! Hijs de zeilen nog maar een keer!

ZEELUI 1: Ay ay Kapitein! *(Tegen de volgende)* Recht zo die gaat.

ZEELUI 2: *(Tegen de volgende)* Recht zo die gaat!

ZEELUI 3: *(Tegen de volgende)* Rechts en ga!

ZEELUI 4: *(Tegen de volgende)* Rechts en de groeten van je ma!

ZEELUI 5: Van mijn ma?

ZEELUI 4: Doorgeven! Opschieten!!

ZEELUI 5: Oh oké! *(Tegen de volgende)* Hier een rechtse en de groeten van je ma! *(Geeft Zeelui 6 een klap)* En ik moet je neerschieten!

ZEELUI 6: Au! *(Voelt aan zijn wang)* Waarom wil mijn ma mij een rechtse geven? Ik ben in geen maanden thuis geweest. En wie moet ik neerschieten?

ZEELUI 7: *(Vraagt aan Zeelui 6)* Wat is het bevel?

ZEELUI 6: Schieten!

ZEELUI 7: *(Tegen de volgende)* Schieten!

ZEELUI 8: Op wie? Ik zie niets.

ZEELUI 7: Niet zeuren schieten!

ZEELUI 8: *(Pakt zijn pistool en richt die op Zeelui 9)* Sorry.

ZEELUI 9: *(Steekt zijn handen omhoog)* Ahhhh. Man over boord!

ZEELUI 10: Ik ga hem niet redden hoor. Veel te vermoeiend.

ZEELUI 8: *(Het hele rijtje af)* Man over boord! *(Het hele rijtje terug)* Waar?

ZEELUI 9: Hier! *(springt over boord)*

ZEELUI 10: *(Schreeuwen door elkaar)* Man over boord. Gooi iets. Hij kan niet zwemmen. *(De zeelui halen Zeelui 9 uit het water)*

MAX: Waf! Waf! *(Hij rent naar Prins Erik)* Man over boord!

PRINS ERIK: Wat is er ouwe jongen. Wat is er toch?

MAX: Waf! Dat zeg ik toch! Er is een man over boord! Wanneer leer je nou eens hondentaal. *(Erik aait Max)*

GRIMBERT: Zeg Erik misschien toch een keer wisselen van bemanning?

PRINS ERIK: Ik heb alle vertrouwen in mijn bemanning! *(De boot*

maakt een snelle wending. Niemand staat meer op zijn benen)

GRIMBERT: Wat zei je? *(Spelen in stil spel verder. De onderwaterschepsels zwemmen door elkaar. De zussen giebelen wat. Ariël gaat naar links/voor samen met Botje)*

HAROLD: Hooggekleed.... eh.... hoog gefileerd... ahhhhh... gefileerd! Getverderrie! Gefileerd. Waarom zeg ik gefileerd. Ahh de nachtmerrie van ieder zeedier....

TRITON: *(Met zijn hoofd om het doek)* Harold! Harold!!! HAROLD!!!! *(Harold kijkt naar Triton)* Schiet nou eens op! Kondig mij aan!

HAROLD: Oké Sire. Ik probeer het nog een keer. Nou daar gaat hij dan. Hoog ingeblikt publiek! Ingeblikt! Ingeblikt! Wat zeg ik nou?

TRITON: Harold!!! Ik sta hier nog steeds te wachten. Kondig mij ahaaan!!!

HAROLD: Ik kan niet. Ik durf het niet. Ik doe het niet!!! *(Zwemt weg)*

TRITON: *(Komt op)* Kan het nou nooit een keer normaal. Nou ja hier ben ik dan! Koning Triton! *(Niemand let op. Iedereen praat door elkaar)*

SEBASTIAAN: *(Tegen de zussen)* Als de Koning komt dan meteen beginnen met zingen.

AQUATA: Misschien is het beter dat ik vandaag de solo zing.

ANDRINA: Jij? Waarom jij. Je zingt zo vals als... als.... Jutter!

AQUATA: Jutter de zeemeeuw! Die zingt zo vals als een gerookte zalm.

ANDRINA: Is echt niet om aan te horen. En jij dus ook niet.

ARISTA: Daarom lijkt het me beter als ik de solo vandaag zing.

ATINA: Met die rare vissenkop van je. Dat kan echt niet hoor.

ARISTA: Ik een vissenkop..... natuurlijk heb ik een vissenkop. Jij toch ook. We zijn zeemeerminnen.

ATINA: Tja dat is waar. Ik wist zo snel niets anders te verzinnen. Ik wil gewoon vandaag de solo zingen. Ik heb nog nooit de solo mogen zingen.

ADELLA: En dat vind jij gek? Als jij begint te zingen stop ik altijd zeewier in mijn oren. Het is echt niet om aan te horen.

ALLANA: Zussen! Stop eens met vechten. Er is er maar een die de solo echt goed kan zingen.

ADELLA: *(Tegen haar zussen)* Horen jullie het nou? Allana vind ook dat ik de solo moet zingen.

ALLANA: Jij? Helemaal niet. Ik moet de solo zingen. Alleen ik kan die noten aan. *(Er ontstaat een hele discussie met veel geduw en getrek. Harold probeert de boel te sussen maar krijgt zelf de nodige duwen)*

TRITON: *(Probeert het nog een keer)* Hier is Koning Triton! *(Niemand*

reageert. De meiden vechten door. Hij zwemt naar Sebastiaan en tikt hem op zijn rug)

SEBASTIAAN: *(Probeert iedereen kalm te krijgen. Zonder om te kijken)* Nu niet! De Koning komt zo en dan moet ik meteen beginnen en iedereen maakt ruzie dus laat me met rust!!! *(Triton tikt nog een keer)* Wat zei ik nou! *(Sebastiaan draait zich om en ziet Triton)* Oh sorry Sire. *(Tegen de rest)* De koning! De Koning! *(Hij geeft de Koning een duw)* Schiet op!.... En er is er maar één die de solo kan zingen en dat is Ariel! Ariel? *(Meiden kijken boos)*

SEBASTIAAN: Waar is Ariël?

AQUATA: Net was ze hier nog. Ik doe haar nog eens wat.

ANDRINA: Ze had nog zo beloofd dat ze mee zou zingen. Al die repetities voor niets.

ARISTA: Staan wij weer eens mooi voor paling. Voor de zoveelste keer.

ATINA: Waarom laten we haar nog mee doen? Ik zei toch dat ik beter de solo kon zingen.

ADELLA: Ze heeft niet eens een mooie stem. Net Jutter!

ONDERWATERSCHEPSSELS: Nou.....

ALLANA: Niet zo mooi als ik in ieder geval. Dat vinden jullie toch ook?

ONDERWATERSCHEPSSELS: Nou.....

TRITON: Dit is al de zoveelste keer. Waar is ze toch steeds? Ga haar zoeken. *(Iedereen gaat zoeken)*

AQUATA: *(Kijkt even rond)* Nou ik zie haar niet. Ik heb betere dingen te doen.

ANDRINA: Ik ook. Alhoewel misschien kom ik wel een knappe zeemeerman tegen.

ARISTA: Jij? Dan zou ik maar eerst eens door de wasstraat gaan. Je ziet er niet uit.

ATINA: En jij kan wel een lading zeewierpakkingen gebruiken voor je wallen.

ADELLA: Moet jij nodig zeggen Jij kan je beter even laten zandstralen op het strand.

ALLANA: Vechten jullie maar lekker zusjes. Ik ben de knapste en ik zal die lekkere zeemeerman tegen komen. *(Zussen gaan al vechtend af)*

HAROLD: Ik probeer het nog een keer. Hooggeëerd publiek! Het is gelukt. Het is gelukt! Hoorden jullie dat. *(Niemand heeft het gehoord)* Ahhhh het is niet waar. *(af)*

HAAI 1: *(Kijkt om)* Ik zie haar niet. Ik heb geen idee waar ze kan zijn.

HAAI 3: Ik weet het ook niet maar ik wil het ook niet weten.

HAAI 2: Misschien dat jullie wat heen en weer kunnen zwemmen dan heb je meer kans om haar te vinden.

HAAI 1: Dat is een goed idee. *(Gaat hele kleine stukjes heen en weer zwemmen. Elke keer als hij Haai 2 en 3 ziet zegt hij haai!)*

HAAI 3: Haai! Zie ik je nou al weer? We komen elkaar wel vaak tegen he.

HAAI 2: Ja Haai! Grotere stukjes! Vissticks! Heb je ooit van die vissticks gezien! *(Zwemmen af)*

JUTTER: Oh nee. Ariël is weer eens zoek. Straks vinden ze haar nog in haar verstopplaats van mensendingen. Ik moet haar waarschuwen! *(Vliegt af)*

ARIEL: *(In haar schuilplaats links/voor)* Kijk botje. Dit is nou mijn hele verzameling dingen die ik gevonden heb! Het zijn allemaal dingen van echte mensen!

BOTJE: Weet je zeker dat hier geen haaien kunnen komen.

ARIEL: Ach, guppy. Als er een haai komt dan prik ik hem met mijn haaienzingwegmenietje.

BOTJE: Je wat?

ARIEL: Met mijn haaienzingwegme.....oh ik moest zingen. Snel anders komen we te laat.

BOTJE: Wacht op mij!! *(Samen Af)*

URSULA: *(In haar Grot. De griezeltuin zucht en steunt)* Koppen dicht!

TUINGRIEZEL 1: Heb medelijden. We zitten hier al zo lang. Ik wil niet meer!

TUINGRIEZEL 2: Laat ons gaan. We zullen nooit meer zo dom doen.

TUINGRIEZEL 3: Wij hebben straf genoeg gehad. We zitten hier al jaren.

TUINGRIEZEL 4: Waarom ben je zo gemeen. Ik wil niet meer in de griezeltuin staan.

TUINGRIEZEL 5: Tover ons terug. Ik wil weer in het water kijken zonder dat ik schrik.

TUINGRIEZEL 6: Help! Help! Wie helpt ons dan toch!

TUINGRIEZEL 7: We zijn betoverd! Door Ursula de Zee heks.

TUINGRIEZEL 8: Zijn we betoverd? Ik dacht al. Ik zie er heel anders uit. *(De rest kijkt zuchtend)*

URSULA: Ik zei koppen dicht. Laat mij eens kijken. Ariël is weer eens naar boven geweest. Als Triton dat ziet dan wordt hij woest. Ahhhh. Maar wacht eens. Dat is de hoe ik Triton kan verslaan. Griezel en Gruwel! Waar zijn jullie?

GRIEZEL: Waahahhaa! Hier Ursula. Wat kunnen we voor je doen?

URSULA: Doe normaal en zorg dat die tuingriezels hun kop houden! Ze werken mij op de zenuwen.

GRUWEL: Waaahhhh! (*Tegen de Tuingriezels*) Kop houden!

URSULA: Zo kan ik het zelf ook wel.

GRIEZEL: (*Tegen Gruwel*) Haring die je bent.

GRUWEL: Je bent zelf een Haring. (*Beginnen te vechten*)

URSULA: Stop!!!! Ik heb een nieuwe opdracht voor jullie. Volg Ariël.

GRIEZEL: Tot uw orders Zee koningin.

GRUWEL: Nee, tot mijn orders.

GRIEZEL: Nee, het zijn haar orders.

GRUWEL: Dat weet ik maar...

URSULA: Allebei!!! Allebei moeten jullie haar volgen. Schiet op.

(*Griezel en Gruwel gaan af*)

TUINGRIEZEL 1: Nee niet Ariël.

TUINGRIEZEL 2: Ze is nog zo jong.

TUINGRIEZEL 3: Ze is te mooi om in deze griezeltuin te staan.

TUINGRIEZEL 4: Waarom ben je zo gemeen. Je hebt toch alles wat je wil.

TUINGRIEZEL 5: Je hebt ons toch.

TUINGRIEZEL 6: Laat haar met rust!

TUINGRIEZEL 7: Je hebt ons toch!

TUINGRIEZEL 8: Mij heb je nog niet overtuigd. Ik wil graag wisselen met Ariël.

TUINGRIEZELS: (*Kijken weer zuchtend naar 8*) Ariël pas op!

URSULA: Kop dicht! (*Tuingriezels en Ursula gaan af*)

SCENE 1

(De onderwaterschepsels zijn nog aan het zoeken naar Ariël achter op het toneel. Ariël en Botje komen op)

ARIEL: Schiet op Botje. Straks komen we nog te laat.

BOTJE: Ik zwem zo hard ik kan maar ik moet steeds achterom kijken of ik geen haai zie.

ARIEL: Er zijn hier geen haaien, Botje. Die zitten veel dieper.
(Zwemmen in stil spel door)

HAAI 1: *(Komt op)* Ik zie ze echt nergens.

HAAI 3: Ik zwem met mijn ogen dicht. Leuk joh!

HAAI 2: Vissticks! Ze zwemmen recht voor jullie!

HAAI 1: *(Draait zich om)* Waar dan?

HAAI 3: Ik zie niets!

HAAI 2: Visstick! Doe je ogen dan open. Kijk nu zwemmen ze achter je!

HAAI 1: Ja! Is het nu achter of voor me? Je maakt me helemaal in de war.

HAAI 3: Ik ben helemaal duizelig van dat heen wen weer kijken.

HAAI 2: Ligt er aan hoe je zwemt. Ohhhhh. Vissticks die jullie er zijn!

HAAI 1: Nou ik weet echt niet meer. Ik vraag het wel even aan die daar. *(Hij zwemt naar Ariël en Botje)* Hebben jullie Ariël gezien?

HAAI 3: Zien jullie dat ik met mijn ogen dicht zwem?

BOTJE: *(Schrikt en stottert)* Nee!!! Nee!!!!

HAAI 3: Jammer.

HAAI 1: Oké bedankt dan zoek ik nog even door. *(Zwemt terug naar Haai 2)* Niet gezien.

HAAI 2: Vissticks! Dat is Ariël!

HAAI 1: En ze zei nee.

HAAI 3: Misschien zwemmen zij met hun ogen dicht?

HAAI 2: Aanvallen!! *(Haai 1 en 2 vallen Ariël en Botje aan. Haai 3 zwemt in het rond)*

TRITON: *(Komt aan zwemmen met zijn dochters en Harold)* Wat is hier aan de hand?

HAROLD: Ik denk, maar ik weet het niet zeker Sire, dat Ariël wordt gefileerd door een haai. Ahhhh zeg ik weer gefileerd!!! Wat is er toch mis met mij? *(Gaat achter Triton staan)* Jaag ze weg Sire!

TRITON: Ik moet eerst weten waar ze mee bezig zijn.

HAROLD: Weet u het zeker Sire. Natuurlijk weet u het zeker. Ik zou toch zeker niet twifelen aan u Sire. *(Tegen de haaien)* Geef antwoord aan zijne Koninklijke Rogheid. Oeps! Zei ik nou Rogheid?

HAAI 1: Wij eten Ariël (*Wordt de mond gesnoerd door Haai 2*)
HAAI 3: (*Zwemt tegen Triton aan*) Oeps!
HAAI 2: Niets. Helemaal niets.
HAAI 3: Ik wist het wel. Jij zwemt ook met je ogen dicht!
HAAI 1: Maar we zouden...
HAAI 3: (*Doet haar ogen open*) Ahhhhh!
HAAI 2: Niets we zouden helemaal niets. (*Trekt Haai 1 en 3 mee af*)
ARIEL: Dank je vader.
BOTJE: Dank u Koning.
TRITON: Ariël waar was je?
AQUATA: Je hebt ons weer voor de zoveelste keer in de steek gelaten.
ANDRINA: We stonden mooi weer voor paling.
ARISTA: We zijn het zat om steeds weer voor paling te staan.
ATINA: Iedereen lacht ons uit alleen maar omdat jij niet bent komen opdagen.
ADELLA: Voor de duizendste keer.
ALLANA: Voor de miljoenste keer.
TRITON: Waar was je nou Ariël.
ARIEL: Ik...eh... ik...
AQUATA: Je was zeker weer de tijd vergeten zoals altijd.
ANDRINA: Of je zat weer eens vast omdat je nooit voor je kijkt als je zwemt.
ARISTA: Of je lag zeker nog in bed omdat je gisteren te laat thuis was.
ATINA: Of je was bezig met je paarlemoeren make-up.
ADELLA: Niet dat dat veel uit maakt.
ALLANA: Nou, zeg het maar. Wat is het deze keer?
HAROLD: Ze werd aangevallen door haaien dat hebben jullie toch ook gezien.
TRITON: Harold! Stil. Nou...Ariël. Waar was je?
BOTJE: Wij waren gewoon.... en toen zwommen we.... links en rechts en.... toen zei Jutter dat we.... en die haaien die...
TRITON: Jutter? Jutter de zeemeeuw?
ARIEL: Nee.
BOTJE: (*Tegelijk met Ariël*) Ja.
AQUATA: Oh! Je bent weer naar boven geweest.
ANDRINA: Je bent weer naar de mensen wezen kijken.
ARISTA: Ik mocht pas toen ik 18 was voor het eerst naar boven.
ATINA: Wat heb je daar toch steeds te zoeken.
ADELLA: Je hebt hier beneden toch alles wat je nodig hebt.
ALLANA: Boven zijn mensen. Wij zijn geen mensen.

ZUSSEN: *(Door elkaar)* Ongehoord. Waarom. Wie doet zo iets. enz.

TRITON: Genoeg! Ariël, jij mag van nu af aan niet meer naar boven.

(Allen behalve Ariël en Botje af)

HAROLD: Hier volgt een officiële mededeling. Makreel mag niet meer naar boven! Makreel? Zei ik makreel in plaats van Ariël. Nee!!!

ARIEL: *(Gaat naar haar verstopplaats)* Ze snappen het gewoon niet. Ik ben anders. Er is daar boven een hele andere wereld. Met dingen die ik niet ken.

BOTJE: Jammer Ariël maar je mag echt niet meer naar boven.

ARIEL: Ik weet het. Maar.....het is zo mooi daarboven. Ik moet het gewoon zien.

SCENE 2

(Het schip komt weer opgevaren)

ZEELUI 1: He hup! He hup! *(Gaat allemaal niet op rolletjes. Er valt van alles. Zeelui struikelen)*

ZEELUI 2: Hiep hiep hoera! Wie is er jarig? Oh ik heb geen cadeautje!

ZEELUI 1: Doe niet zo maf. Ik zei hup hup. Dat je aan je werk moet gaan.

ZEELUI 10: Ik ga echt niet werken. Van werken wordt je moe.

ZEELUI 3: Werken. We werken al maanden op dit schip. Ik kan er nog steeds niet tegen. *(Moet overgeven)*

ZEELUI 4: Haha je ziet al maanden zo groen als zeewier. Als er één straks blij is dat hij weer aan wal staat.

ZEELUI 3: Ik ga echt nooit meer op een schip werken. Mijn maag! *(Geeft weer over)*

ZEELUI 4: Werken zou ik het niet willen noemen. Je hebt alleen maar in je kooi gelegen.

ZEELUI 5: Ik kan geen zee meer zien.

ZEELUI 6: Dan kan je beter je ogen dicht houden. Want ik zie niet anders.

ZEELUI 5: *(Doet zijn ogen dicht)* Een stuk beter. Ik zie geen zee meer. Heerlijk!

ZEELUI 6: *(Grijpt hem vast)* Misschien toch niet zo'n goed idee. Doe je ogen maar weer open want ik heb geen zin om je straks uit de zee te vissen.

ZEELUI 7: Vissen. Ik kan geen vis meer eten. Het komt echt mijn oren uit!

ZEELUI 8: Weet je wat mijn oren uitkomt. Dat gezeur van jou. Hier pak aan! *(Gooit een net naar Zeelui 7. Die valt achterover waardoor de rest als een domino omvalt)*

ZEELUI 7: Kijk uit man. Sta niet zo te lachen. Help ons liever We zitten vast.

ZEELUI 8: Best wel lekker rustig zo.

ZEELUI 9: Wat heb je nu weer gevangen?


ZEELUI 10: Ik ben wat claustrofobisch. Ik ga zo in paniek raken. Echt ik meen het.

ZEELUI 8: Een net vol gladde alen!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto