

## ***Even uw aandacht...***

*Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.*

*Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.*

*Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.*

*Veel leesplezier!*

# **ZE MOEST EENS WETEN**

Een toneelspel in twee delen

door

Veva de Blauwe

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen  
2018  
Nr.3430

## ***PERSONAGES***

(5 spelers m/v)

SPELER 1 (Zaventem) :

SPELER 2 (De Brusselse metro) :

SPELER 3 (Charlie Hebdo) :

SPELER 4 (Nice) :

SPELER 5 (De Bataclan) :

Er zijn vijf verschillende personages, die elk hun eigen verhaal vertellen.

Het verhaal gaat over de terroristische aanslagen in onze samenleving.

De verhalen vinden plaats op verschillende locaties:

Zaventem

De Brusselse Metro

Het gebouw van Charlie Hebdo

Nice

De Bataclan

Indien gewenst kan het stuk ook met minder spelers worden gebracht.

Het decor bestaat simpelweg uit vijf microfoons.

Hier worden 5 topspots en 5 frontlichten op geplaatst.

Indien beter, kunnen de microfoons weggelaten worden.

De kostuums van de spelers zijn identiek.

Het blauwe gedeelte van het stuk is de vertelling voor de aanslagen.

Het rode gedeelte van het stuk is de vertelling tijdens en na de aanslagen.

Er kan gekozen worden voor muziek. Dat hoeft niet.

Ikzelf kies om er achteraan een piepend geluid opzetten, als na een explosie.

***EERSTE DEEL*****BLAUW**

SPELER 1 (Zaventem) : Vakantie

Eindelijk

Het lijkt een eeuwigheid geleden dat ik nog op vakantie ben geweest

Het zal deugd doen

Het moet deugd doen

Tien dagen

All inclusive

Naar de Dominicaanse republiek

Met mijn vriendin

Heerlijk

Witte stranden, volle zee

Helder blauw water

Of hoe zeggen ze dat

Appelblauwzeegroen water

Cocktail in de hand

En alleen maar liggen

En lezen

Ik lees graag

Boeken

Romans

Of literatuur eigenlijk

Om juister te zijn

Ik lees elk boek van Haruki Murakami

Elk boek

Die man is geweldig

Een Japanner

Ik eet ook graag Japans

Daar wil ik ook nog eens naartoe

Japan

Een echte droomreis  
 Maar nu ga ik rusten  
 Ik ga met mijn vriendin  
 We zijn al zeven jaar samen  
 Dat mag gevierd  
 Zij is nog nooit met het vliegtuig geweest  
 Ik al verschillende keren

SPELER 2 (Metro Brussel) : Vandaag moet ik -zoals elke dag- naar mijn werk

Elke ochtend om 8u45 sta ik op dit perron  
 Te wachten op de metro die komt aangestoven om 9u07 en dan terug vertrekt  
 om 9u13  
 Volgepakt met mensen die net als ik  
 Naar het werk gaan  
 Dat denk ik tenminste.  
 Sommige mensen zeggen dat het openbaar vervoer nemen, een beetje reizen is,  
 Maar daar ben ik het helaas niet mee eens  
 Je zit opeengepakt tussen een boel onuitgeslapen  
 Agressieve mensen die geen van allen  
 Zin hebben om naar hun uiterst vervelende job te gaan  
 En daar dan een hele dag onder dwang en geroep moeten vertoeven  
 Om helemaal zot gedraaid van stress dan wachten om op diezelfde  
 volgestouwde  
 Metro terug thuis te raken waar  
 In het slechtste geval nog drie kinderen en een heel huishouden liggen te  
 wachten  
 Nee, het openbaar vervoer nemen, is niet een beetje reizen  
 Laat je niets wijsmaken!

SPELER 5 (Bataclan) : Ik ga vanavond uit met mijn beste vriend Jean

Ik heb hier naar uitgekeken  
 Ik hou van muziek  
 Ik ben geen speciale danser of zo  
 Maar ik kan wel bewegen

Zeg het zo maar

Ik denk dat ik er wel goed uitzie

Als ik beweeg

SPELER 2 (Metro Brussel) : Ik werk niet graag

Ik weet het

Dat is erg dat ik dat zeg

Want in deze maatschappij worden de mensen geacht

Hun job, hun werk graag te doen

En dat te beschouwen als hun leven

Elke mens die dat niet doet, is zogezegd niet goed bezig

Nu ja, ik ben niet goed bezig dan

Het is wat het is

Ik moet de dingen niet verbloemen

Ik ga *niet* graag werken

SPELER 3 (Charlie Hebdo) : Vandaag moet ik -zoals elke dag- naar mijn werk

Elke ochtend om 6u45 sta ik op dit perron

Te wachten op de metro die komt aangestoven om 6u49 en dan terug vertrekt om 6u51

Volgepakt met mensen die net als ik

Naar het werk gaan

Dat denk ik tenminste.

Het zou gezonder zijn om te fietsen of te stappen

Naar het werk

Maar ik ben daar niet zo mee bezig en

Op deze manier voelt het als een beetje reizen

Eventjes helemaal weg met het hoofd

Eventjes helemaal leeg

SPELER 1 (Zaventem) : Ik heb een blauwe valies

Met een rode band erover

Om hem goed toe te houden

Mijn vriend heeft zijn spullen mee in mijn valies gestoken

Niet veel

Typisch spullen voor jongens, mannen

Tien onderbroeken

Een broek of drie

Vier shorts

Een stel T-shirts

Koekjes

Kousen

Sandalen

Een regenvestje

Tandenborstel

Tandpasta

Eén boek

een zakje met scheergerief

een dikke trui

en een notitieboekje

We hebben maar één valies bij

Een blauwe dus

Met de rode band erover.

SPELER 4 (Nice) : Ik ben met mijn ouders op vakantie.

We gaan monumenten bezoeken, iets eten, op bezoek bij vrienden

En in de avond gaan we genieten van het warme weer,

Op een terrasje, met een drankje en een hapje.

Kijken naar de mensen.

Er is een strand ook,

Strand en zee

Een dijk

Om te wandelen

De dijk aan het strand

Het strand aan de zee

En dan maar wandelen en je ogen de kost geven

Heerlijk is dat wel.

Mijn ouders houden van dat soort vakanties

Ik ook

SPELER 2 (Metro Brussel) : Elke ochtend moet ik mijn lunchpakket maken om de dag

door te komen

Nu ja 'moeten'

Ik zou in de kantine kunnen gaan eten

De meeste van mijn collega's doen dat dan ook

Bestellen de meest gortige troep

Want laten we eerlijk zijn

In zo een kantine wordt er niet geïnvesteerd in gezond eten natuurlijk

Wel in goedkoop en snel eten

Ik doe er niet aan mee

Ik maak zelf een lunchpakket

Meestal met een salade met kip

Pastasalade

Gezonde pannenkoekjes met veel fruit

Er zijn veel mogelijkheden

Havermout met noten, kaneel en fruit

Een smoothie

Een sap

Of een zelfgebakken speltbrood met zalm en komkommertje

Dan neem ik een thermos mee met verse soep

Zo een Efterfragad van de Ikea, ken je dat?

En ik neem ook een thermos mee om thee in te maken en uit te drinken

Voornamelijk gemberthee

Dat is gezond

En ja dat vind ik belangrijk

Ik voel geen enkele behoefte om een dik(ke) ongezond(e) vrouw(mens) te worden

De mensen zeggen dat mijn leven klinkt als de hel

En ergens is dat misschien ook wel zo

Ik heb nooit geluk

Ik heb het nog nooit goed gehad in mijn leven



Ik werk keihard  
 Ik doe voor alles en iedereen mijn best  
 Ik hou met iedereen rekening  
 Maar hoe hard ik ook mijn best doe  
 Ik kan maar niets goed doen  
 En mijn glas schijnt toch steeds half leeg te zijn  
 Erg frustrerend  
 Ik zou ook wel eens iets willen winnen  
 Ik zou ook wel eens iets willen voelen  
 Iets willen krijgen  
 Iets willen beleven  
 Iets succesvol ervaren  
 Ik zou ook wel eens willen voelen dat het leven ontspannend en leuk kan zijn  
 Maar soms lijkt het dat hoe harder ik werk  
 En hoe harder ik mijn best doe anderen te plezieren  
 Hoe erger het allemaal wordt  
 Terwijl de buurvrouw  
 Die om geen zak iets geeft en alles maar pakt zoals het komt  
 Zonder ooit één poot uit te steken  
 Alles heeft  
 Zo lijkt het ja

SPELER 3 (Charlie Hebdo) : Ik werk graag

Ik ben blij met het werk dat ik gevonden heb  
 Ik werk nu vijf maanden op de redactie.  
 Een droom, dat werk  
 Daar moet ik eerlijk in zijn  
 Velen benijden mij  
 Waarom ze mij uitgekozen hebben,  
 Uit de ongetwijfeld vele sollicitaties, is mij vreemd  
 Misschien omdat ik goedkoop ben  
 Misschien omdat ik een meeloper ben  
 Misschien omdat ik makkelijk beïnvloedbaar ben

Omdat je mij alles kan laten doen  
Omdat ik een volzaam type ben  
Omdat ik niet veel belang hecht aan een eigen mening  
Misschien omdat ik een kameleon ben en mij perfect in eender welke  
camouflage kan steken.  
Ik trek mij niet veel aan  
Ik heb wel dromen en verlangens maar ik ben absoluut niet het type  
Dat wakker ligt van dingen die niet gebeuren  
Of niet kunnen gebeuren  
Wat niet is, is niet  
En verder denk ik daar niet over na  
Wat gebeuren moet, gebeurt en meer dan dat moet het niet zijn

SPELER 4 (Nice) : Mijn rapport was slecht

C-attest  
Waarom is mij een grote vraag  
Maar ik krijg een C  
Ze vinden mij niet "klaar" voor een volgend schooljaar  
Weigeren mij te delibereren voor maar 1 vak  
1 vak  
1 vak gebuisd  
En ik krijg een C-attest  
Normaal lijkt me dat niet  
Mijn ouders boos  
Ik boos  
Een hele discussie  
Samen naar de school  
Gaan praten  
Nu ja praten  
Als mijn vader zegt dat hij gaat praten, wordt er weinig echt gepraat  
Mijn vader is nogal autoritair  
Mijn moeder is een schat  
Meer kan ik daar niet over zeggen

Met deze twee mensen moet ik dus op vakantie  
 En mijn broer  
 Die is ook mee

SPELER 3 (Charlie Hebdo) : Elke ochtend maak ik mijn lunchpakket

Vier boterhammen met salami en een schijfje augurk ertussen  
 Dat vind ik lekker  
 Ook een boterham met salami en confituur  
 Daar kan ik echt van genieten  
 Elke dag neem ik een reep chocolade mee als vieruurtje  
 En een stuk fruit om te eten rond tien uur  
 Meestal een appel  
 Ik heb een soort van boekentas en daar steek ik alles in  
 Ook mijn drankfles  
 Soms Cola, soms Gini, hangt een beetje van de ochtend af

SPELER 4 (Nice) : We bezoeken de stad.

We zien het één en ander dat we daar moeten gezien hebben  
 En we eten als prinsen en prinsessen in restaurants  
 Nu ja prinsen  
 Dat eten hier in Frankrijk, daar ben ik geen grote fan van  
 Vies vlees  
 Groenten die liggen te beschimmelen in de bakken uitgesteld voor ramen  
 Het is wel allemaal goedkoper en je moet hier niets betalen voor water  
 Tenminste als je het juist vraagt  
 Als je een fles, een bouteille water vraagt, dan mag je betalen  
 Maar je moet vragen naar “une karaf d'eau”  
 En die karaf die is gratis en heerlijk lekker  
 De frieten zijn walgelijk  
 Het vlees is helemaal vies  
 Spaghetti bevat amper twee lepels saus  
 Om maar te zwijgen van de mosselen  
 Heb je al eens mosselen gegeten in Frankrijk  
 Walgelijk