



DE BEUK ER IN!

(Der Meisterboxer)

Klucht in drie bedrijven

door

OTTO SCHWARTZ
en
CARL MATHERN

vertaling

Ben ten Velde

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE BEUK ER IN! - DER MEISTERBOXER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **OTTO SCHWARTZ en CARL MATHERN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2011 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Bertus Lubbers - caféhouder

Bert Lubbers - zijn zoon

Bart Lubbers - de bokser

Sien - de vrouw van Bertus

Ginie - dochter van Bertus

Zwaantinus Schaapman - zwager van Bertus

Mina - echtgenoot van Zwaantinus

Gerda Brongers - een pittige vriendin

Evert Weuring - rechterhand van Bertus

DECOR:

Het stuk speelt zich af voor café De Beuk van Bertus Lubbers. Het speelt in de zomer, op het pleintje voor het café staat een zitje. Voor het café bevindt zich een bank. Tegenover het café staat een schuur met deur en bovenin een luik. In het café een deur en een raam. Op de achtergrond hangt een doek (landschap). Het toneel is verder aan te vullen met groen.

Om het stuk een wat nostalgisch tintje te geven, wordt er betaald in guldens; dat is naar eigen inzicht te veranderen in euro's. Het stuk is gesitueerd in Drenthe, dat kan eenvoudig in een andere provincie en hoofdstad worden veranderd.

Eerste bedrijf

Eerste toneel

(Mina, Evert, Zwaantinus)

Het is 's morgens, een uur of negen. Evert is aan het vegen of opruimen op het terras en fluit er wat bij. Na een tijdje komen Zwaantinus en Mina achter op. Mina heeft een bosje bloemen in de hand. Zwaantinus zit geweldig onder de plak. Evert hoort ze aankomen.

Mina: Goede morgen, Evert...

Zwaantinus: Goede morgen, Evert...

Evert: Mina... Zwaantinus...

Zwaantinus: Moet jij vandaag weer invallen?

Evert: Ja. Bertus moet er vandaag weer op uit.

Mina: Zelfs op zijn verjaardag?

Evert: Natuurlijk, dat maakt niks uit. Als je aan de top mee wilt doen, moet je er wat voor over hebben. En ik kan hier het werk zo af en toe wel doen.

Mina: Is Bertus al weg?

Evert: Nee hoor, hij is er nog wel.

Mina: Gelukkig, want wij komen om hem feliciteren met zijn verjaardag.

Evert: Dat zal hij mooi vinden. Ga er maar even bij zitten. *(af in het café; Zwaantinus gaat op de bank zitten; Mina op een stoel; Zwaantinus haalt een zakje met droge pruimen uit de jaszak en stopt een in de mond)*

Mina: *(ziet dat)* Ben jij nou alweer aan het eten? Denk er om dat je goed kauwt, begrepen?

Zwaantinus: Goed Mina. *(kauwt verwoed en knikt er bij met zijn hoofd)*

Mina: Jij weet wat die dokter op de televisie laatst zei. Je moet het eten 36 keer kauwen, anders krijg je last van je maag. Hoe vaak heb jij nou al gekauwd?

Zwaantinus: *(die intussen nog aan het kauwen is)* 31 keer, Mina.

Mina: Dan nog even doorzetten, kom op. *(Zwaantinus kauwt en Mina telt)* 32... 33... 34... 35... 36... Goed zo, en nou doorslikken.

Zwaantinus: *(slikt)* Hè hè..., dat ben ik gelukkig kwijt. Het is verdorie net of ik een herkauwer ben. Het is toch, hoop ik, niet de bedoeling

dat ik elk stukje eten 36 keer moet kauwen.
Mina: Ja zeker wel, wie het eten goed kauwt, heeft maar de helft nodig en wordt niet dik.
Zwaantinus: Als ik niet meer eten krijg als de laatste tijd, kan ik mij binnenkort wel achter een lantaarnpaal verstoppen...
Mina: Dat komt, omdat jij niet met lust en liefde eet. Die dokter zei toch: 'De mens moet met lust en liefde eten'
Zwaantinus: Hoe kun je nou droge pruimen met lust en liefde Eten?
Mina: Kijk maar eens naar Bertus. Hoe sloom die er vroeger uitzag. En moet je nu eens zien, nu zijn vrouw hem alleen maar rauwkost geeft. Maar Bertus is ook veel meer in beweging dan jij. Die doet aan sport, die bokst, maar jij...
Zwaantinus: Och Mina, als ik bij deze kost ook nog aan boksen moet doen... Nee, dat boks ik nooit voor elkaar.

Tweede toneel

(Mina, Zwaantinus, Evert, Sien)

Sien: *(uit café; met ingelijste oorkonde in papier)* Goede morgen. Of zijn jullie er al? *(tegen Evert, die een paar pakjes draagt)* Leg ze maar op de tafel. Kijk maar even of er verder nog wat te doen is.

Evert: Goed. *(achter af)*

Mina: *(naar Sien; geeft hand)* Hartelijk gefeliciteerd met de verjaardag van je man.

Zwaantinus: *(geeft Sien ook hand)* Ja, hartelijk gefeliciteerd met de verjaardag van je man. Waar is het feestvarken?

Sien: Hij heeft binnen nog wat te doen, maar hij zal zo wel komen.

Mina: *(wijst op de pakjes)* Heb jij hem de cadeaus nog niet gegeven?

Sien: Nee, daar willen wij eigenlijk mee wachten tot Ginie er is.

Mina: Komt die vandaag dan ook?

Sien: Daar gaan we wel van uit, ze wil denk ik haar vader verrassen.

Mina: *(nieuwsgierig; wijst op de cadeaus)* Nou, nou

Bertus krijgt nog al het een en ander.

Sien: En allemaal dingen voor zijn sport. Hij is helemaal verslingerd aan dat boksen. Zal ik jullie eens een nieuwtje vertellen? Hij is gisteravond benoemd tot vice-voorzitter van de bokscub. Hij heeft mij vannacht speciaal wakker gemaakt om mij dat te vertellen.

Mina: *(verwijtend tegen Zwaantinus)* Zoiets vertel jij mij 's nachts nou nooit eens.

Zwaantinus: *(tot zaal)* Als ik het woord *vieze* een keer in de mond

neem, kan ik drie weken op de zolder slapen...

Sien: *(heeft oorkonde uitgekapt)* Deze oorkonde heeft hij onlangs gekregen. Die heb ik voor hem in laten lijsten. *(leest trots voor:)* "Uitgereikt aan Bertus Lubbers voor het behalen van het kampioenschap boksen middengewicht van de provincie Zeeland."

Mina: *(tegen Sien)* Jij mag jezelf wel feliciteren met zo'n man. Jij hebt een lot uit de loterij met die Bertus. *(tegen Zwaantinus)* Jij had toch ook al lang ergens kampioen in kunnen wezen?

Zwaantinus: Maar Mina toch. Bij ons thuis is al een kampioen... dat ben jij! *(tot zaal)* Kampioen in 'het razen, tieren en roddelen, in alle klassen, maten en gewichten.

Sien: Bertus is ook een heel ander mens geworden. Zo vrolijk, zo wilskrachtig, zo ondernemend. Deze maand heeft hij al drie prijzen gewonnen. Twee bekens en een mooie tinnen schaal.

Mina: Ben jij al eens mee geweest om naar zo'n bokswedstrijd te kijken?

Sien: Nee, jammer genoeg niet.

Mina: Dat is inderdaad jammer. *(ziet Zwaantinus in een blad kijken met een blote voorkant; Zwaantinus houdt de voorkant naar de zaal en grijnst)* Waar zit jij naar te loeren?

Zwaantinus: Ikke? Ik kijk naar een kruis... eh... kruiswoord-puzzel...

Mina: Leg onmiddellijk dat blad weg. *(Zwaantinus doet dat; voorkant naar boven; loert nog stiekem)*

Sien: *(trots)* En Bertus heeft ook al een boek over het boksen geschreven. Ik zag het toevallig in de boekhandel in Assen liggen en heb het als extra verrassing voor zijn verjaardag gekocht. *(kijkt op tafel)* Oh, heb ik zeker binnen laten liggen. *(tegen Mina)* Ga jij even mee naar binnen? *(wil met Mina af, als Evert achter op komt)*

Evert: De drankenhandel is hier. De chauffeur vraagt of jij ook nog een paar extra kratten bronwater moet hebben. Dat heb jij volgens hem meestal nodig voor eigen gebruik.

Sien: Is goed, neem maar twee kratjes...

Evert: Goed, ik zal het zeggen. *(achter af)*

Mina: *(tegen Sien)* Drink jij bronwater?

Sien: Nee, dat moet Bertus drinken. Dat zuivert het bloed en sterkt de spieren.

Mina: Zwaantinus, van nu af aan krijg jij óók bronwater. *(met Sien af)*

Zwaantinus: Wat? Ook nog bronwater? Het vlees valt mij nu al van de botten.

Derde Toneel

(Bertus, Zwaantinus)

Bertus: (*ziet Zwaantinus*) Hà, Zwaantinus, ben jij er al, kerel?

Zwaantinus: (*geeft Bertus hand*) Bertus, laat mij de eerste zijn, die je op deze heugelijke dag de hand reikt.

Bertus: Wat is er? Jij kijkt zo onnozel.

Zwaantinus: Ik snap er niks van. Hoe kun je er zo goed uit zien, als je alleen maar koolraapkroketten, wortelpudding, komkommers en andere rauwkost eet. Daar kan ik met geen mogelijkheid zat van worden.

Bertus: (*lacht*) Nou het bevalt mij goed.

Zwaantinus: Ik snap niet hoe jij dat vol kunt houden.

Bertus: Als jij het niet verder vertelt, zal ik je mijn recept verraden.

Zwaantinus: (*twee vingers omhoog*) Dat zweer ik.

Bertus: Nee nee, zo gemakkelijk gaat dat niet. Jij moet zweren op datgene waar jij de meeste angst voor hebt.

Zwaantinus: (*twee vingers de lucht in*) Dan zweer ik op mijn vrouw, dat ik niks zal zeggen.

Bertus: Dat is mij genoeg. (*kijkt rond of er niemand aan komt, tegen Zwaantinus*) Ga daar maar even zitten.

Bertus: (*gaat naast Zwaantinus zitten; geheimzinnig*) Dat gedoe met dat boksen hè? Dat is allemaal flauwe kul.

Zwaantinus: En dat kampioenschap dan?

Bertus: Ook jongen!!

Zwaantinus: En al die prijzen dan?

Bertus: Allemaal flauwe kul!

Zwaantinus: Daar staat mijn verstand bij stil.

Bertus: Dat had jij niet gedacht, hè? Man, zulke kuren als jouw en mijn vrouw voor ons uitgedokterd hebben. Dat houdt toch geen mens vol. Dag in dag uit alleen maar groenvoer. Ik ben toch geen konijn. En toen kreeg ik plotseling een idee. Ik dacht Bertus, jij moet het anders aanpakken. Jij eet de rauwkost **thuis**, en de karbonade en biefstuk **buitenshuis**.

Zwaantinus: Karbonade en biefstuk... Als ik er aan denk, kan ik wel janken.

Bertus: En daarom moet ik er zo vaak op uit. Ik heb tegen mijn Sien gezegd: Ik word lid van een bokscclub in Assen, snap jij het nou?

Zwaantinus: En jouw vrouw gelooft dat?

Bertus: *(leep)* Natuurlijk! Evert stuurt mij de uitnodigingen van de bokscub.

Zwaantinus: Hoe heb je het kunnen verzinnen. Man, wat een goed idee.

Bertus: Ik kan nog wel even vooruit. Zodoende kunnen wij er op z'n tijd eens even tussen uit, want af en toe gaat Evert ook mee.
(Bertus laat een stapeltje kaarten zien)

Zwaantinus: Hoe kom je er op; hoe kom je er op. Maar hoe kwam jij nou juist op het idee van dat boksen?

Bertus: Daar draait alles om. Er is in Nederland namelijk een echte bokser, die ook Lubbers heet, en je zult het geloven of niet, maar die heet ook Bertus Lubbers.

Zwaantinus: Het is toch niet waar...?

Bertus: En die bokser staat vaak in de krant. Ik noem maar wat: Volgende week bokst in Eindhoven de bekende bokser Bertus Lubbers tegen de kampioen van Brussel. Nou, dan pak ik mijn koffers en ga naar Eindhoven.

Zwaantinus: *(onnozel)* Naar Eindhoven? Heb jij daar dan familie wonen?

Bertus: Welnee, man. Snap jij het dan niet? Ik zeg, dat ik naar Eindhoven ga, maar in werkelijkheid ga ik daar naar toe, waar het mij het beste uit komt. Ik eet en drink, waar ik zin in heb, en na die zogenaamde wedstrijd, ga ik weer naar huis.

Zwaantinus: Om zoiets te kunnen bedenken, prachtig!! Ik ben daar veel te dom voor. Ik zit thuis maar te verpieteren.

Bertus: *(denkt na)* Jij moet ook bij de een of andere club. Waar ben jij geschikt voor? Laat mij even nadenken. Ga eens staan.
(Zwaantinus staat als een zoutzak op het toneel; Bertus bekijkt hem aandachtig; loopt om hem heen) Zoals jij er nou bij staat, ben jij alleen geschikt voor klootschieten.

Zwaantinus: Houd mij niet voor de gek, hè!

Bertus: Paardrijden was misschien wel wat voor jou. *(slaat Zwaantinus tegen de knieholten, zodat hij inzakt; net alsof hij op een paard zit met de handen naar voren)* Nee, dat wordt ook niks.

Zwaantinus: *(blijft zo zitten)* Wat ben jij toch met mij van plan? *(strekt de armen met platte handen naar voren)*

Bertus: Ik heb het. Jij hebt van die lange armen, jij moet het water in.
(slaat Zwaantinus op de schouder, zodat hij omrolt)

Zwaantinus: *(krabbelt overeind)* Neem mij niet kwalijk, maar...

Bertus: Jij moet bij het zwemmen.

Zwaantinus: Ja hoor, ik ben toch niet gek; in dat koude water zeker?

Bertus: Man, wat ben jij toch ook een ezel. Jij gaat toch helemaal niet zwemmen. Jij doet net als of.

Zwaantinus: Zou dat kunnen, denk jij?

Bertus: Natuurlijk kan dat. Jij loopt gewoon aan het zwembad in Assen voorbij en gaat mooi aan de stamtafel in de Hertenkamp zitten.

Zwaantinus: Geweldig, in een woord geweldig. Jongens, dat wordt een feest. Morgen is het dinsdag, hè? Dan ga ik morgen eens lekker van het heerlijke nat genieten. *(maakt drinkbeweging; slaat Bertus enthousiast op de schouder)*

Bertus: Nee, dat kan niet. Ik moet morgen weer boksen. *(in de houding)* Morgen heb ik een wedstrijd in Arnhem.

Zwaantinus: Dat is nou jammer.

Bertus: Daar kan ik niet onderuit, ik sta weer in de krant. *(laat krant zien, leest)* “De bekende bokskampioen Bertus Lubbers zal morgen in Arnhem als tegenstander Bert van Klaveren ontmoeten”. Je zult eens zien, hoe gauw ik die klein krijg. Een klap en hij ligt tegen de vlakke. *(slaat en rolt om)* Zo ligt hij daar dan. *(Zwaantinus lacht)* Ik heb de ereprijs ook al klaar. *(snel in het café en terug)* Ik koop ze per dozijn, dat is aardig voordeliger. *(geeft beker aan Zwaantinus)* Kijk, dit is hem. Ik heb hem ook al laten graveren. *(leest)* Kampioen van de provincie Gelderland. Middengewicht. 19... *(of 20...)* Die komt in de medaillekast bij de andere.

Zwaantinus: *(lacht)* Hoe krijg je het voor elkaar, wat ben jij toch een fantast. Maar waar ga jij nou in werkelijkheid naar toe?

Bertus: Ik ga deze keer naar Zwolle, wel naar een club, maar geen bokscub. *(lacht)*

Vierde toneel

(Evert, Zwaantinus, Bertus)

Evert: *(uit café met fles bronwater en glazen)* Je vrouw denkt dat het bijna alweer tijd is voor je dagelijkse drankje. *(zet alles op de tafel)*

Bertus: Dank je, Evert. Je komt net op tijd. Ik ben er echt aan toe. *(pakt fles)* Wil jij ook een glas, Zwaantinus?

Zwaantinus: Ik dank je feestelijk. Dat spul is niet te drinken. Bah...

Bertus: Nou, dat valt best mee, hoor!

Evert: Het is hartstikke lekker man. *(gaat af; bij de deur)* Hetzelfde recept maar?

Bertus: Ja, dat is prima, lekker man.

Zwaantinus: *(pakt Bertus de fles af en bekijkt hem)* Dit spul is toch hartstikke vies, met al die bubbeltjes. Ik moet er altijd zo van boeren.

Bertus: *(pakt hem de fles af)* Dat ben ik met je eens, maar het is goed voor de bloemen. *(giet het op de bloemen)*

Evert: *(uit café met fles jonge jenever en trechter; geeft die aan Bertus)* Alsjeblieft.

Bertus: En kijk nu maar eens goed, Zwaantinus... nu pak ik die andere fles... en giet die over. *(schenkt de jenever in de andere fles met trechter van Evert)* Ik zeg een keer: 'Hokus Pokus Pilatus Pas!' en de fles bronwater is een fles jonge jenever geworden. *(houdt fles omhoog)* Hiervan drink ik vier keer daags een goed glas voor mijn gezondheid. *(pakt glas van tafel)* En ik zeg net als mijn vrouw: Dit zuivert het bloed en sterkt de spieren.

Evert: Moet jij eens opletten Zwaantinus, hoe hij zich na het drinken schudt, zo vies vindt hij het. Het is precies andersom dan bij een medicijnenflesje: dat moet je schudden voor het gebruik, en Bertus schudt na het gebruik. *(terwijl Bertus drinkt, hoort men Mina en Sien aankomen; Mina praat het hardst)*

Zwaantinus: Ik zou Mina eigenlijk eens een keer flink door elkaar moeten schudden, maar ja, ik ben nou eenmaal geen held.

Bertus: Daar zaten wij net op te wachten. *(probeert de lege fles in de zak te stoppen wat hem niet lukt)*

Vijfde toneel

(Mina, Sien, Bertus, Evert, Zwaantinus)

Mina: *(met Sien uit het café op; ziet Bertus; pakt haar bloemen; naar Bertus)* Daar is de jarige gelukkig. *(steekt hand uit)* Van harte gefeliciteerd.

Bertus: *(staat met glas en fles in de handen)* Een ogenblikje, Mina... Hou eens even vast, Evert...

Evert: *(heeft handen op de rug met trechter)* Man, hoe kan ik nou...?

Zwaantinus: *(van nu of aan is hij uitgeslagen)* Geef maar hier, Bertus. Ik zal het wel even vast houden. *(neemt glas en fles)*

Mina: *(geeft Bertus een hand en een zoen)* Van harte gefeliciteerd, beste zwager. En hier heb jij een bosje bloemen.

Bertus: Dank je, Mina.

Sien: Bertus, je vergeet toch niet te drinken, hè?

Bertus: Nee, nee, maak je maar geen zorgen. Dat zit wel goed. (*pakt Zwaantinus het glas af*) Kom op met dat spul. (*drinkt; schudt zich*) Brrrr..

Zwaantinus: (*tot zaal*) Hoe hij dat doet, hè? Geweldig..., of niet.

Mina: (*vastberaden*) Zwaantinus, drink jij ook eens een glas.

Zwaantinus: Nee, nee, Mina. Dat kun jij mij niet aan doen.

Evert: Of durf jij soms niet?

Zwaantinus: Niet durven, zeg jij? Niet durven? Dat laat ik mij niet zeggen. Evert, geef mij het grootste glas.

Evert: (*tot zaal*) Hij wordt steeds leper. (*pakt het grootste glas of bloemenvaas; pakt Zwaantinus de fles af en schenkt het glas boordevol*)

Zwaantinus: Mina, ze zullen nooit kunnen beweren dat jij een bange schijtluus als man hebt. Geef op dat glas. (*pakt Evert het glas af en drinkt het vlot leeg*)

Evert: (*geeft Zwaantinus een por*) Schudden.

Zwaantinus: (*schudt zich nu pas*) Brrrr... Wat een bocht. Dat spul is werkelijk niet te zuipen.

Mina: Zo mag ik het graag zien, Zwaantinus.

Zwaantinus: (*tot zaal*) Ik ook.

Mina: Morgen bestel ik je twaalf flessen bronwater. (*Bertus en Evert lachen*)

Zwaantinus: Maar Mina...

Mina: Geen praatjes Zwaantinus, jij moet om je gezondheid denken.

Zwaantinus: Gezondheid, zeg jij?

Bertus: Ja Zwaantinus, gezondheid. Ik moet Mina gelijk geven. Je gezondheid is wel een offer waard (*maakt zwembewegingen*)

Zwaantinus: (*begrijpt het*) Oh ja... Zeg Mina, luister 's even. Ik denk dat het voor mijn gestel wel goed is, als ik bij de zwemclub ga.

Mina: (*blij*) Meen jij dat, Zwaantinus? (*tegen Bertus*) Oh Bertus, daar heb jij voor gezorgd.

Bertus: Inderdaad, daar heb ik voor gezorgd.

Evert: Ik zal hem wel aanmelden als lid van de zwemclub in Assen.

Mina: Dat vind ik mooi van je, Evert, maar ik doe dat liever zelf.

Zwaantinus: Hè? (*kijkt Bertus en Evert benauwd aan*)

Evert: Och Mina, die moeite kun jij je besparen. Ik moet vandaag of morgen toch naar Assen.

Mina: Voor de gezondheid van mijn man is geen moeite mij te veel. Nee, dat regel ik zelf wel.

Zwaantinus: (*wanhopig tegen Bertus en Evert*) Wat doen wij nu?

Mina: (*hoort het*) Nou, wij gaan naar huis. Kom, Zwaantinus; wij wensen jullie nog een gezellige dag.

Sien: (*tegen Mina*) Zien wij elkaar dinsdag nog?

Mina: Nee, dinsdag moet Zwaantinus naar de zwemles en dat gaat voor. (*met Zwaantinus af; Sien gaat in het café*)

Evert: Zwaantinus is voorlopig onder de pannen.

Bertus: Onder de pannen? Koppie onder kun je beter zeggen.

Zesde toneel

(Bertus, Bert, Evert, Sien)

Bert: (*op uit café*) Goede morgen pa. (*geeft hand*) Van harte gefeliciteerd met je verjaardag. En nog vele jaren.

Bertus: Ik zal mijn uiterste best doen.

Bert: Dag Evert

Evert: Bert.

Bertus: (*tegen Bert*) Ik dacht al, waar blijft hij toch. Het is al bijna 10 uur.

Bert: Ik ben tot een uur of 5 vanmorgen aan het studeren geweest.

Bertus: Je moet niet de hele nacht met de neus in de boeken zitten. Kalm aan, dan breekt het lijntje niet.

Bert: Jij hebt gemakkelijk praten. Maar als ik later geen papieren heb, kan ik de zaak niet overnemen. Ik heb grootse plannen.

Bertus: (*tegen Evert*) Wat een zoon, hè? Denkt alleen aan de zaak.

Evert: Deze appel is een knap eind van de stam gevallen.

Bertus: Gelukkig wel. Mijn zoon is de degelijkheid zelf. Hij drinkt niet, hij rookt niet, hij stoort zich niet aan vrouwen.

Sien: (*uit café*) Je moet nou even weg gaan, Bertus. Ik wil eerst je cadeautjes klaar zetten. Anders wordt het te laat. (*drukt Bertus zachtjes naar deur*)

Bertus: Ik ga al. Kom op, Evert. Dan zal ik je nog een borrel voor mijn verjaardag inschenken. Ik neem nog een glas bronwater, want alcohol raak ik niet aan, dat weet je wel. (*af met Evert*)

Sien: (*tegen Bert*) En jij, luiwammes, jij helpt mij met het uitpakken van de cadeaus.

Bert: Het is mij hier wel wat moois, moet ik zeggen. Voor mijn vader ben ik een prachtzoon en voor jou ben ik een luiwammes. (*ze beginnen alles uit te pakken*)


Sien: (*overziet de boel*) Zo, dat is dat. Nou wil ik nog een bosje bloemen uit de tuin plukken. (*achter af*)

Bert: *(bekijkt de cadeaus)* Een hele uitrusting voor het boksen van mijn vader. *(trekt een paar keer aan de trekveer)* En bokshandschoenen. *(trekt ze aan; doet een paar uitvallen naar een denkbeeldige tegenstander)* En hier... en zo... en hier... en ja pak aan die klap, hopla...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto