



# **HERRIE IN HET HOSPITAAL**

Doldwaze klucht in vier bedrijven

door

**EDWARD BASTIAANSEN**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HERRIE IN HET HOSPITAAL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **EDWARD BASTIAANSEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2007 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONAGES:** (4 heren – 3 dames)

Sjaak Schellekens - patiënt, zeurderige profiteur. Leeftijd 40-60 jaar.

Dirk Gommers - patiënt, aardige oudere man. Leeftijd gepensioneerd.

Gerard de Laat - dokter, charmeur, beetje hooghartig. Leeftijd middelbaar.

Marieke - verpleegster, jong, aardig, beetje naïef. Leeftijd 20-30 jaar.

Frits Gommers - neef van Dirk, gluiperig. Leeftijd 30-40 jaar.

Cornelia - verpleegster, ervaren, beetje nors, maar bedoelt het goed. Leeftijd middelbaar.

Lydia Gommers - getrouwd met Frits, kouwe kak, beetje dom. Leeftijd 30-40 jaar.

## **DECOR:**

Het decor bestaat uit twee gedeelten. Een ziekenhuiskamer (2/3 *gedeelte*) en een dokterskantoor (1/3 *gedeelte*). Deze 2 gedeelten zijn gescheiden door een wand. Dit kan een stuk echte en een stuk denkbeeldige wand zijn. Zo dat het publiek alles kan overzien. In de ziekenhuiskamer staan twee bedden die d.m.v. 2 gordijnen gescheiden kunnen worden. Elk van de 2 gordijnen moeten rond een bed kunnen worden geschoven zodat het bed niet te zien valt voor het publiek. De ziekenhuiskamer heeft 2 uitgangen. Een komt uit op de gang, de ander komt uit in de wc/badkamer van de kamer. Het dokterskantoor heeft een uitgang naar de gang. Op dit kantoor staat een bureau met enkele stoelen.

## **EERSTE BEDRIJF**

's-Middags.....

Het doek gaat open en Sjaak ligt in bed, even later drukt hij op een knop om een zuster op te roepen (zoemer of bel klinkt). Zuster Marieke komt op.

MARIEKE: (*vriendelijk*) U had gebeld mijnheer Schellekens?

SJAAK: (*zeurderig*) Ja zuster, al een hele tijd geleden overigens.

MARIEKE: Wat kan ik voor U doen mijnheer Schellekens?

SJAAK: Ik heb weer verschrikkelijk veel last van mijn been zuster, heb

je niet een pijnstillertje voor me?

MARIEKE: Ik zal eerst eens even naar uw been kijken mijnheer Schellekens. (*Marieke doet de lakens die over Sjaak heen liggen een beetje aan de kant, waarop Sjaak jammerend naar zijn been pakt*) Maar U had toch pijn aan uw andere been?

SJAAK: (*zielig*) Jawel, maar de pijn trekt door heel mijn lichaam zuster. Ik vraag me dag in dag uit af waar ik deze nachtmerrie toch aan verdiend heb. Het is onrechtvaardig dat een goed mens zoals ik... (*word onderbroken door Marieke*)

MARIEKE: (*medelijdend*) Het is al goed mijnheer Schellekens, ik haal even iets wat de pijn zal verzachten.

SJAAK: Dat is goed zuster, bedankt zuster. (*Marieke af en Sjaak praat tegen zichzelf*) Hahaha, jezelf een beetje laten verwennen is niet verboden, een ander zal het niet doen, het is hier heerlijk in het ziekenhuis. (*Marieke even later terug op met een glas water en een pilletje*)

MARIEKE: Kijkt U eens mijnheer Schellekens, een glaasje water met een pilletje tegen de pijn.

SJAAK: Je bent een engel, zou je het glas even bij mijn mond willen houden, ik heb namelijk ook vreselijke pijn aan mijn vingers.

MARIEKE: Natuurlijk mijnheer Schellekens, kijkt U eens. (*Marieke buigt met glas over Sjaak en brengt het naar zijn mond. Ondertussen kijkt Sjaak stiekem naar haar borsten en/of billen*)

SJAAK: Ja, ik kijk wel zuster.

MARIEKE: Ziezo, gaat U nu maar lekker rusten hoor.

SJAAK: Dat is goed zuster. (*Sjaak doet net of hij gaat slapen, Marieke gaat af. Zodra Marieke af is drukt Sjaak weer op de knop. Marieke komt weer terug*)

MARIEKE: Is er nog iets mijnheer Schellekens?

SJAAK: Ik was nog vergeten te zeggen dat ik nog steeds zo'n dorst heb, er hangt hier een verschrikkelijk droge lucht namelijk.

MARIEKE: Dan pak ik nog even een glaasje water voor U. *(Marieke loopt richting wc/badkamer)*

SJAAK: Ik heb liever appelsap zuster, dat is beter voor zieke mensen zoals ik.

MARIEKE: Oké mijnheer Schellekens, ik ga het even halen voor U. *(Marieke gaat af en Sjaak laat een diepe zielige zucht, even later komt Marieke terug met een glaasje appelsap)* Alstublieft, een glaasje appelsap. *(Marieke gaat het bed naast dat van Sjaak opmaken. Sjaak nipt ondertussen van zijn appelsap en gluurt stiekem naar het achterste van Marieke)* U krijgt dadelijk gezelschap van een nieuwe patiënt, gezellig hé?

SJAAK: *(humeurig)* Ik dacht dat ernstige gevallen zoals ik recht hadden op een privé-kamer.

MARIEKE: Kom, kom mijnheer Schellekens zo erg is het toch ook allemaal weer niet. De nieuwe patiënt heeft het ook aan zijn been, net als U. Kan ik nog iets doen voor U?

SJAAK: Nee hoor zuster

MARIEKE: Goed, dan ga ik snel want het is razend druk op de afdeling. Dag mijnheer Schellekens.

SJAAK: Dag zuster. *(Marieke af, zodra ze af is drukt Sjaak weer op de knop (bel of zoemer klinkt wederom))*

MARIEKE: *(terug op, nog steeds vriendelijk)* Was U toch nog iets vergeten?

SJAAK: *(wederom erg zielig)* Ja zuster. Heb je misschien een slaappilletje voor me. De laatste paar dagen slaap ik heel erg slecht, tja, hoogstwaarschijnlijk vanwege die helse pijnen begrijp je.

MARIEKE: Ik zal eens even kijken wat ik voor U kan doen. *(Marieke af, zodra ze af is begint Sjaak te gniffelen. Even later zuster Cornelia op)*

CORNELIA: *(nors)* Hè zielenpiet, wat is dat allemaal met jou? Het is hier geen hotel hoor!

SJAAK: Ik heb veel verzorging nodig met mijn ziekte hoor.

CORNELIA: Nou moet je eens goed luisteren, ten eerste heb jij helemaal

geen ziekte, maar alleen wat pijn aan je been, wat ik overigens ook erg betwijfel, en ten tweede hebben we wel wat anders te doen dan constant voor jou te moeten komen opdraven voor allerlei onzinnige dingen!

SJAAK: Onzinnige dingen? Ik heb een chronisch slaapgebrek en dat komt mede door al die herrie die jullie maken op de gang. Heb je nu een slaappilletje voor me?

CORNELIA: Ja, ik heb een pil, die krijg je en daarna wil ik vandaag niks meer van je horen.

SJAAK: Doe hem maar in een glaasje water.

CORNELIA: Nee kerel, ik doe hem in uw gaatje!

SJAAK: *(onbegrijpend)* Hoe bedoel je mijn gaatje?

CORNELIA: Ik bedoel langs achteren snuggere. *(Cornelia doe onder-tussen doktershandschoenen aan. Sjaak kijkt nog steeds onbegrijpend en wantrouwend)*

CORNELIA: Je poeperd slimmerik. *(Cornelia wijst naar haar billen)*

SJAAK: *(angstig)* Eh..... nou ik denk dat ik het nog even zonder pilletje probeer zuster.

CORNELIA: Niks ervan, en dan over 5 minuten weer bellen zeker, ik ben geen gekske hoor. Huppakee op je buik. *(Cornelia pakt hem ruw vast en draait hem op zijn buik. Sjaak jammert wat. Hierna doet Cornelia het gordijn rond het bed dicht, zodat het publiek hun beiden niet meer ziet)*

CORNELIA: Zo, broek naar beneden en even alles goed ontspannen.

SJAAK: *(licht paniekerig)* Hoe kan ik nu toch ontspannen, die pil lijkt wel een biljartbal!

CORNELIA: Niet zo overdrijven, let op hier komt ie...even zuchten en.....

SJAAK : .....Aaaahhh..... *(harde kreet van Sjaak)*

CORNELIA: Flauwe vent, schiet op, broek omhoog en terug op je rug. Dat was in een handomdraai gepiept toch?.

SJAAK: *(zielig)* Ja jij draaide je hand om en ik was degene die moest piepen! *(Cornelia doet het gordijn weer open en Sjaak ligt er beduusd bij)*

CORNELIA: Held op sokken... en nu lekker gaan rusten. *(Cornelia af. Even later komt Dirk op die wordt ondersteund door Frits. Achter hen aan komt Lydia met het koffertje met kleding etc. van Dirk)*

FRITS: *(slijmerig)* Doet U voorzichtig aan ome Dirk, we willen niet dat U weer op uw knie valt, hé Lydia.

LYDIA: Nee, Nee.... rustig aan ome Dirk, gaat U maar even op het bed zitten hoor. De dokter zei dat hij zo even langskwam. *(Dirk gaat voorzichtig op bed zitten, Frits en Lydia helpen hun oom heel overdreven zorgzaam)*

DIRK: Wat dom van me hé, ik had echt niet gezien dat die stoeprand zo stijl afliep.

FRITS: Dat geeft toch niks ome Dirk, dat kan de aller, aller, allerbeste gebeuren, hé Lydia? *(Sjaak ziet en hoort dit alles aan en kijkt bedenkelijk, hierna valt hij in slaap)*

LYDIA: Ja hoor, de allerbeste hoor.

DIRK: Nou ja.... gelukkig waren jullie er om me hierheen te brengen.

FRITS: Jazeker ome Dirk, U weet, Lydia en ik staan altijd meteen voor U

klaar, hé Lydia?

LYDIA: Altijd meteen ome Dirk, ik zal even uw pyjama pakken, dan kunt U die alvast aandoen.

FRITS: Wat een aardige vrouw toch hé, ome Dirk? *(Lydia helpt ondertussen Dirk met uitkleden en zijn pyjama aandoen)* Zo zie je ze niet veel meer en zeker niet in onze familie. Ik bedoel, nu in tijd van nood met dit vreselijke ongeval wat U is overkomen zou je toch mogen verwachten dat die anderen U terzijde zouden komen staan. Maar U ziet het, Lydia en ik zijn de enigen waar U wat aan heeft.

LYDIA: Zal ik nog even een glaasje water voor U halen ome Dirk?

DIRK: Ja, dat is goed meisje. *(Lydia af naar wc/badkamer)* Het is een fijne vrouw ja. *(tegen Frits)*

FRITS: Tja, en daarom is het ook zo oneerlijk dat ik haar hartenwens niet kan vervullen.

DIRK: Wat bedoel je jongen?

FRITS: *(vol van zelfmedelijden)* Ach, we praten er niet graag over maar nu U er zo uitdrukkelijk om vraagt; Lydia wil graag voor dokter studeren, U ziet zelf hoe behulpzaam ze is, maar ja, ik durf het bijna niet te zeggen... het ontbreekt ons aan financiële middelen om de studie te bekostigen. Zeg er maar niks over tegen Lydia, ze lijdt er namelijk nogal onder. Weet U wat het is, wij zijn heel erg sociaal ingesteld, iedereen die om hulp verlegen zit, weet ons te vinden. Daarom hebben we de laatste jaren eigenlijk een beetje te weinig aan onszelf gedacht. We hopen nu op een klein wondertje. Wie goed doet, goed ontmoet zegt men toch altijd. We weten gewoon zeker dat er ook een keer iemand aan ons zal denken ziet U. *(kijkt zielig naar Dirk)*

DIRK: Wat een verhaal jongen, ik wist niet dat.... Ik kan misschien.... *(Frits kijkt hoopvol, Dirk legt zich neer op bed en slaakt dan een kreet van pijn)*

FRITS: Wat wilde U gaan zeggen ome Dirk?

DIRK: Auw... auw... ik weet het niet meer jongen auw.. auw.. die rotstoep ook. *(Frits kijkt teleurgesteld, Lydia op met glaasje water)*



FRITS: Ja, dat zal een zware operatie worden om dat been in orde te krijgen, vol met risico's, hé Lydia?

LYDIA: Ja, grote risico's.... eh... denk ik...

FRITS: Tegenwoordig hoor je de vreemdste verhalen over die zieken- huizen, anders die worden lek geprikt, te zware narcose' s waar je niet meer van bijkomt, bacteriën, dokters met trillende handen, noem maar op. Ik hoop dat U uw zaakjes goed hebt geregeld ome Dirk.

DIRK: Tja... dat weet ik niet precies zo goed hoor.

FRITS: Ik denk toch dat U iemand in vertrouwen moet nemen die uw zaken regelt ome Dirk. Iemand die U goed kent, een naast familielid. Iemand die er is wanneer U hem nodig heeft, hé Lydia?

LYDIA: Ja, wij hebben U nodig... *(Frits kijkt fronsend naar Lydia en schudt nee)*

DIRK: *(nadenkend)* Misschien zou jij... *(op dat moment komt dokter de Laat op samen met Marieke. Frits vloekt binnensmonds)*

DOKTER: Goedemiddag samen, ik ben dokter de Laat en U bent de pechvogel die op zijn been is gevallen? *(schudt Dirk de hand)*

DIRK: Ja dokter, denkt U dat het heel ernstig is?

DOKTER: Zuster Marieke heeft uw status meegenomen, ik zal eens kijken, zo te zien aan de röntgenfoto's valt het allemaal best mee. *(terwijl hij dit laatste zegt kucht en hoest Frits heel overdreven zodat Dirk dit niet hoort waarop dokter de Laat bedenkelijk naar hem kijkt)*

DIRK: En dokter, hoe zit het met de narcose 's en bacteriën in dit ziekenhuis? En worden er veel fouten gemaakt tijdens operaties?

DOKTER: *(beetje lachend)* Ach mijnheer Gommers, maakt U zich toch niet zo druk. U krijgt een hele lichte kijkoperatie waar helemaal niks fout mee kan gaan. *(terwijl hij dit laatste zegt kucht Frits weer heel overdreven zodat Dirk het weer niet goed kan horen)*

DOKTER: *(bedenkelijk tegen Frits)* Ik denk dat U eens een afspraak met de K.N.O.-arts moet maken.

FRITS: Eh...kom Lydia het wordt tijd dat we weer eens gaan. Ome Dirk denkt U nog maar eens na over wat ik gezegd heb, maar niet te lang. We komen zo snel mogelijk weer langs hoor.

LYDIA: Dag lieve oompie. *(Dr. de Laat is ondertussen bij Sjaak gaan staan, Marieke geeft hem zijn status aan en hij bekijkt het, Sjaak ontwaakt langzaam)*

MARIEKE: Kan ik U verder nog tot dienst zijn dokter?

DOKTER: *(overdreven vriendelijk tegen Marieke)* Nu even niet Marieke, hartelijk bedankt? Kom je straks nog even langs op mijn kantoor?

MARIEKE: *(met brede glimlach)* Dat is goed dokter. *(Marieke gaat af en in het voorbijgaan slaat dokter de Laat haar met de statuspapieren op haar billen. Marieke slaakt een gillette waarop Sjaak en Dirk verbaast kijken)*

DOKTER: *(tegen Sjaak)* Nou, zo te zien is er weinig veranderd bij U mijnheer Schellekens.

SJAAK: Klopt helemaal dokter, ik heb nog steeds gigantisch veel pijn aan mijn been. *(terwijl hij dit zegt kreunt en steunt hij heel overdreven)*

DOKTER: *(bedenkkelijk)* Jaja, daar wil ik het deze week nog eens grondig met U over hebben mijnheer Schellekens. Heren, ik moet nu naar mijn kantoor, ik heb nog een afspraakje.. ahum... afspraak met iemand. Als U iets nodig heeft vraagt U maar naar zuster Cornelia, goed?

SJAAK EN DIRK: Goed dokter, dag dokter. *(dokter de Laat af. Zodra de dokter weg is springt Sjaak uit zijn bed, rommelt wat in zijn kastje en haalt een sigaret tevoorschijn. Hij steekt de sigaret aan, loopt wat rond en geniet er duidelijk van. Dirk slaat hem verbaast gade, ondertussen is dokter de Laat aangekomen in zijn kantoor en rommelt onopvallend wat in papieren of aan een eventuele computer)*

DIRK: U had toch verschrikkelijke pijn aan uw been?

SJAAK: Zeg maar jij, als ik Dirk mag zeggen? Ik heb ook hevige pijn aan mijn been, maar de doktoren zeggen toch dat je in beweging moet blijven en dit sigaretje doet me de pijn wat vergeten. Daarbij mag een mens toch wel iets hebben zeker?

DIRK: *(zeer verbaast nu)* Tja maar.....

SJAAK: Dirk, mag ik vragen wat jij altijd gedaan hebt in je leven?

DIRK: Jawel, ik heb altijd een eigen bedrijf gehad en.....

SJAAK: Dat bedoel ik nou, jij hebt je altijd het leplazerus gewerkt en je scheel betaald aan belastingen, dus ook aan die vette salarissen van de dokters in dit ziekenhuis. Daarbij heb je door de jaren heen ook nog eens een godsvermogen betaald aan ziektekostenverzekeringen. Dat is dus eigenlijk dubbelop. En daarom vind ik dat wij recht hebben op een uitstekende verzorging met alles erop en eraan en dat jij en ik, als eerlijke burgers, best wel wat mogen eisen van de verpleging, toch?

DIRK: Jawel, maar je mag er toch geen misbruik van maken.

SJAAK: *(quasi-verontwaardigd)* Misbruik, misbruik, weet jij wat misbruik van de situatie maken is; dat geflirt tussen die dokter en dat zustersje in 'onze' tijd. Ja Dirk, ik lig hier al 4 weken en heb het echt wel in de gaten. Die dokter de Laat loopt hier rond alsof ie

Jezus van Nazareth zelf is en die Marieke heet volgens mij met haar achternaam 'Magdalena'. Wat moet zo'n jonge meid nou met zo'n getrouwde vent. Volgens mij zit ze achter zijn geld aan, maar ja, van die geldwolven lopen er hier sinds heel kort wel meer rond Dirk!! Nee, ik laat me hier verwennen zolang als het kan, daar heb ik recht op. *(er klinkt gerommel op de gang. Sjaak springt zijn bed weer in en verbergt zijn sigaret onder de deken (hier moet iets staan om hem uit te maken zonder dat het publiek dit merkt). Cornelia komt binnen met een spuit in haar handen)*

CORNELIA: Wat is dat allemaal voor gerommel op de kamer heren?

SJAAK: Ooh... niks bijzonders zuster, ik leg alleen Dirk even uit hoe het hier allemaal reilt en zeilt en dat wanneer we allemaal proberen mee te

werken, we het een stuk makkelijker voor elkaar kunnen maken.

CORNELIA: En dat komt uit jouw mond..ongelofelijk. Kom maar eens hier met je arm, ik kom bloed prikken voor onderzoek. En wat hangt er hier trouwens een sigarettenlucht!?

SJAAK: Eh..ahum...dat komt uit de kleding van Dirk, die rookt namelijk. *(Dirk kijkt verontwaardigt maar zegt niets. Ondertussen heeft Cornelia de vrije arm van Sjaak gepakt en probeert bloed te prikken, dit wil niet goed lukken)*

CORNELIA: Ik kan geen goede ader vinden, geef me je andere arm eens aan. *(Sjaak twijfelt, want dat is de arm met hand en brandende sigaret onder de deken)* Nou kom op bangbroek, het doet heus geen pijn hoor. *(Sjaak moet de sigaret onder de deken tussen zijn benen laten vallen en kijkt angstig. Hij geeft zijn arm en Cornelia probeert weer bloed af te nemen. Dit wil wederom niet goed lukken. Sjaak begint steeds wanhopiger te kijken en begint te wiebelen vanwege die brandende sigaret)* Zit nou toch eens stil zenuwpees. Zo'n grote vent en dan zo bang voor een klein prikje..... verdorie hoe kan dat nou, ik heb dit al zo vaak gedaan, nog eens proberen. *(Cornelia probeert nogmaals te prikken en ondertussen heeft Sjaak 'het' niet meer)* Nou, het wil niet lukken hoor, ik ga even een kleinere naald halen. *(Cornelia af, zodra ze af is slaakt Sjaak een paniekerige kreet)*

SJAAK: Kom hier met dat water Dirk, vlug! *(Sjaak pakt het glas water van Dirk, doet de dekens omhoog gooit het water tussen zijn benen en slaakt een zucht van opluchting)* Ik dacht dat ze nooit zou gaan... gedver... wat een zootje zeg.

DIRK: Je had toch gewoon die sigaret kunnen laten zien.

SJAAK: Nee joh, dan hadden ze een goede reden gehad om me weg te sturen.

DIRK: Tsjongejonge toch.... *(Cornelia op met nieuwe spuit)*

CORNELIA: Zo, hier moet het vast mee gaan lukken. *(Cornelia loopt naar Sjaak en ziet de natte plek)* Ja maar, het is hier helemaal nat! Is het nu zo erg met je gesteld schijtlaars! Hoe kan dat nou, dit is toch niet de eerste spuit die je in die 4 weken gekregen hebt. Verdorie! En ik kan het weer opruimen zeker. Dat wordt voortaan een luier voor jou mannetje.

SJAAK: Ja maar....

CORNELIA: Niks ja maar, het is ook elke keer wat met jou. *(Cornelia pakt een luier uit de kast en schuift het gordijn rond Sjaak dicht (zodat het publiek hun twee niet zien) Dirk slaat dit tafereel gniffelend gade)*

SJAAK: Het is niet wat je denkt

CORNELIA: Schiet op, watje dat je bent, broek uit, luier aan, ik heb niet de hele dag de tijd.


SJAAK: *(met jammerende stem)* Ik wil helemaal geen luier!

**DOEK**

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**