



# **DE SNEEUWKONINGIN**

**(The Snow Queen)**

**Naar een verhaal**

**van**

**HANS CHRISTIAAN ANDERSEN**

**bewerkt door**

**Ron Nicol**

**vertaling**

**Wilco de Groot**

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE SNEEUWKONINGIN – THE SNOW QUEEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **RON NICOL** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 1997 by Samuel French Ltd.**

**Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal 20 tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË:** Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

Telefoon (03)3.66.44.00,

E-mail: [bestellen@toneelfonds.be](mailto:bestellen@toneelfonds.be) en Website: [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be).

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

**PERSONEN:** *(in volgorde van opkomst)*

Eerste trol

Tweede trol

Derde trol

Vierde trol

Vijfde trol

Zesde trol

Oude trol

Gerda v

Kai m

Oma

Sneeuwkonigin v

Eerste kind

Tweede kind

Derde kind

Vierde kind

Heks v

Wilde kraai m

Eerste soldaat m?

Tweede soldaat m?

Sergeant m?

Tamme kraai v

Prinses v

Prins m

Eerste hofdame

Tweede hofdame

Eerste rover

Tweede rover

Derde rover

Oude heks

Rovermeid

Rendier

Lapse vrouw

Finse vrouw

## **FIGURATIE:**

Volwassenen met karren in de sneeuw  
Koninklijk gevolg  
Eventueel extra rovers  
Twee dienaren van de sneeuwkoningin  
Soldaten van de sneeuwkoningin  
Een pinguïn

## EERSTE BEDRIJF

*(een trollenbos. Achterin is een soort trollenleslokaal, indien mogelijk op een verhoging. De trollen voeren een trollendans op. Het zijn vreemde, op kinderen lijkende, personages met lange vingers en gepunte oren. Ze hebben lompen aan. De dans is wild)*

**EERSTE TROL:** Leuk. Echt nou, dat is leuk!

**TWEEDE TROL:** Yeah, hartstik' gaaf man!

**DERDE TROL:** Maar d'r zijn nòg leuk ding om doen!

**VIERDE TROL:** Yeah, wat zul we gaan uithaal?

**VIJFDE TROL:** Laat we wat mensdings zoek, om te pest.

**ZESDE TROL:** Of nog leuk: laat we mensdingskindes gaan zoek!

**TWEEDE TROL:** Mensdingskindes! Yeah, dat is nog beet!

**DERDE TROL:** Veel beet!.

**VIERDE TROL:** *(staat op)* Maar waar kun we die mensdingskindes ergens vind?

**VIJFDE TROL:** *(staat op en snuffelt in de lucht)* Ik vraag mij ...

**ZESDE TROL:** *(staat op, snuffelt in de lucht en draait zich om naar het publiek)* Hé daar kijk!

**VIJFDE TROL:** Waar?

**ZESDE TROL:** Daar! *(wijst naar het publiek)* Daar kijk, een heelboel!

**VIJFDE TROL:** Yeah! *(naar de andere trollen)* Hé, jullie daar. Hier kom. *(de andere trollen komen er bij en ze kijken allemaal naar het publiek)*

**ZESDE TROL:** Mensdings!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**TWEEDE TROL:** Mensdingskindes!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**VIERDE TROL:** Een heelboel.

**ALLEMAAL:** Yeah!

**VIJFDE TROL:** Honderd heelboel!

**ALLEMAAL:** Yeahhhh!

**ZESDE TROL:** Wat zul we met ze doe?

**TWEEDE TROL:** Ze knijp!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**DERDE TROL:** Ze omduw!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**VIERDE TROL:** Ze stomp!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**VIJFDE TROL:** Ze trek aan hun haar!

**ALLEMAAL:** Yeah!

**VIJFDE TROL:** *(wijst)* Daar is één met haarstaarts. Laat we er aan trek. Laat 'r gil!

**VIERDE TROL:** Hè hè, ik vind haarstaartstrek prachtig. Laat mij het doe! *(hij duwt de vijfde trol weg)*

**VIJFDE TROL:** Ik heb 'r eerst zie!

**VIERDE TROL:** Laat we 't saam doe. Albei een haarstaart.

**VIJFDE TROL:** Yeah! *(de vierde en vijfde trol willen het publiek in gaan)*

**EERSTE TROL:** *(angstig)* Dat mag je niet doe. We moet naar school!

**TWEEDE TROL:** Spelverknoei!

**DERDE TROL:** Sukkel!

**TWEEDE TROL:** Meesterlief!

**DERDE TROL:** Pak 'm!

**EERSTE TROL:** Nee, nee, nee!!!! *(de trollen keren zich allemaal tegen de eerste trol. Ze vechten en schreeuwen: 'Trek z'n oor van z'n kop! Steek z'n oog uit! En meer van dat soort trollerige uitdrukkingen. De zesde trol staat op de uitkijk. De eerste trol ligt op de grond)*

**ZESDE TROL:** Oppas! Daar de ouwe kom! *(het gevecht gaat door. De eerste trol ligt onder de andere trollen. Paniekerig)* Ophoud jullie almaal! *(de oude trol, met een enorm boek in zijn handen, komt op. De zesde trol gaat wat apart staan en doet alsof er niets aan de hand is)*

**OUDE TROL:** Wat is hier aan de hand?

**ZESDE TROL:** Noppes. *(de trollen staan op en proberen onschuldig te kijken, behalve de eerste trol, die nog op de grond ligt te kronkelen. De andere trollen staan voor hem, om hem voor de oude trol af te schermen)*

**OUDE TROL:** Ik zei: 'Wat is hier aan de hand?'

**ALLEMAAL:** Noppes. *(de oude trol kijkt hen allemaal doordringend aan, waarna ze langzaam aan de kant gaan)*

**OUDE TROL:** *(ziet de eerste trol)* Wat doe jij daar?

**EERSTE TROL:** Overeind kom. *(de andere trollen grinniken)*

**OUDE TROL:** Wat is er gebeurd?

**EERSTE TROL:** *(staat op en probeert uit zijn woorden te komen)* Die daar, zij wil...

**ANDERE TROLLEN:** *(overstemmen hem)* Wij deed heelmaal niks.

**OUDE TROL:** *(tegen de eerste trol)* Ik wil straks nog met jou praten. *(hij loopt weg. De eerste trol trekt een lelijk gezicht naar de anderen. De anderen mopperen boos. De oude trol komt weer terug)* Ik wil jullie allemaal nog spreken! *(de trollen mopperen)* Eigenlijk denk ik, dat ik jullie moeders nog wil spreken! *(nu zijn de trollen stil)* Naar je plaats! *(de trollen mopperen. Ze gaan in een halve cirkel om de oude trol zitten, met hun rug naar het publiek)* Mooi zo. Zitten jullie allemaal goed?

**TROLLEN:** Ja meester.

**OUDE TROL:** *(tegen de trollen en het publiek)* Dan kan ik beginnen. Luister goed allemaal. Luister. We gaan beginnen met ons verhaal. En als ik alles heb verteld, dan hebben jullie weer een hoop geleerd! *(hij doet het boek open)* Er was eens... *(de trollen gapen en kreunen)* Luister goed! Er was eens een trol. Een hele oude trol, hij was zelfs ouder dan ik. Het was een slechte trol, de slechtste van allemaal. Hij had een spiegel gemaakt. Een toverspiegel! Alles wat leuk en mooi was werd in die spiegel slecht en lelijk. En alles wat al slecht en lelijk was werd in die spiegel nòg slechter en nòg lelijker! Maar op een dag pikten kleine vervelende trolletjes, kleine vervelende trolletjes zoals jullie, kleine vervelende trolletjes pikten de spiegel en maakten hem kapot. De spiegel brak in honderden, duizenden, miljoenen, miljarden, triljarden kleine stukjes. Die stukjes waren kleiner dan de kleinste korreltjes zand en de wind blies ze over de hele wereld. Maar het ergste was, dat als er een ietsie pietsje lietsie



van zo'n stukje in je oog zou komen, dat je dan alleen nog maar de slechte dingen van de mensen zou kunnen zien. De leuke dingen van de mensen kon je meer zien. Maar, luister je?, het ergste van alles was, dat als zo'n ietsie pietsie lietsie van zo'n stukje in je hart terecht kwam... je hart zou veranderen in een brok ijs! *(het begint te sneeuwen. Het decor verandert in een woonkamer, met een stenen stoel en een tafel. Er is ook een kozijn met een deur. De oude trol vertelt verder)* In die tijd, lang geleden, leefden twee kinderen in een grote stad. Ze heetten Gerda en Kai. Ze woonden bij de oma van Gerda in dit kleine huisje. *(alle trollen gaan achter op het toneel zitten. Oma komt op, gaat in de stoel zitten en breit. Gerda komt opgewonden de kamer binnen en rent door de deur naar 'buiten')*

**GERDA:** Kai! Kai! Kijk!

**KAI:** *(komt de kamer binnen)* Wat is er?

**GERDA:** Het sneeuwt! Kijk, het sneeuwt. *(roept door de deur)* Oma! Kom eens kijken! *(Oma staat op en gaat naar buiten)*

**KAI:** Het sneeuwt oma. Het sneeuwt, kijk!

**OMA:** Ja Gerda, de witte bijen vliegen uit.

**GERDA:** Wat bedoel je?

**KAI:** De sneeuwvlokken suffie. Ze lijken op witte bijen.

**GERDA:** Ja, dat is zo. Grote dikke witte bijen!

**KAI:** Hebben sneeuwvlokken ook een koningin, zoals echte bijen, oma?

**OMA:** Jazeker. Ze heet de sneeuwconingin. Ze vliegt hoog in de lucht, waar niemand haar kan zien. En niemand *wil* haar zien, want men zegt dat ze helemaal van ijs is. Oogverblindend, glinsterend ijs... *(het licht wordt gedimd. De sneeuwconingin komt op, zonder dat de anderen haar zien. Huiverend)* Brrrrr. Het is plotseling een stuk kouder geworden. Kom, het is te koud om buiten te spelen. Jullie mogen weer naar buiten als het niet meer sneeuwt. *(ze gaan door de deur. Oma gaat in haar stoel zitten. Gerda en Kai zitten op de grond, bij haar voeten)*

**GERDA:** Vertel eens iets over de sneeuwconingin oma. Alsjeblieft!

**OMA:** Tja, nou... eens even denken... O ja. Soms, als het buiten heel koud is, dan vliegt ze door de straten van de stad. Ze loert door de ramen en blaast er tegenaan met haar bevroren adem. Dan bevriezen die ramen, alsof er allemaal bloemen op zitten.

**KAI:** Ja, dat heb ik wel eens gezien.

**OMA:** Het is nu zo koud, dat ze vanavond waarschijnlijk door de ramen zal kijken.

**GERDA:** *(kijkt zenuwachtig om zich heen)* Ze kan niet binnenkomen, toch?

**OMA:** Nee, natuurlijk niet!

**KAI:** *(stoer)* Laat ze het maar proberen! Ik zet haar op de kachel zodat ze smelt! *(de sneeuwkoningin lacht zachtjes en komt naar voren in het licht)*

**GERDA:** Wat was dat?

**KAI:** Wat?

**GERDA:** Ik dacht dat ik iemand hoorde lachen.

**OMA:** *(geruststellend)* Er is niemand lieverd. *(Kai loopt naar de deur en kijkt naar buiten)*

**KAI:** Het sneeuwt nog steeds. *(de sneeuwkoningin kijkt even strak naar Kai en draait haar hoofd dan weer weg. Kai grijpt naar zijn borst)* Au!

**GERDA:** Wat is er?

**KAI:** Ik voelde een steek in mijn borst. *(de sneeuwkoningin kijkt weer even strak naar Kai en draait haar hoofd dan weer weg. Kai houdt zijn hand voor zijn oog)* Au!

**OMA:** Wat is er?

**GERDA:** Wat gebeurde er?

**KAI:** Er kwam iets scherp in mijn oog.

**OMA:** Laat mij eens kijken. *(ze neemt Kai mee naar binnen en kijkt in zijn oog. De sneeuwkoningin gaat naar achteren en staat in het gedimde licht)* Kijk eens omhoog. Kijk eens naar beneden. Nee, ik zie niks.

**KAI:** Het is over. Ik voel nu niks meer.

**GERDA:** Laat mij eens kijken.

**KAI:** *(keert haar de rug toe)* Er valt niks te zien!

**GERDA:** Maar het zal wel pijn doen. Weet je zeker dat er niks aan de hand is?

**KAI:** *(geërgerd)* Ach, doe niet zo overdreven! Het is over.

**GERDA:** Ik wou alleen maar helpen.

**KAI:** *(duwt haar weg)* Ik wil geen hulp!

**OMA:** Kai! Doe niet zo vervelend.

**KAI:** *(kwaad, doet haar na)* 'Kai doe niet zo vervelend'. Er is niks met me aan de hand. Laat me met rust!

**OMA:** Allemachtig. Soms begrijp ik helemaal niks van jou! *(Oma gaat af. Gerda pakt een boek van de tafel en loopt naar Kai, die met de rug naar haar toe staat)*

**GERDA:** *(probeert weer vriendjes te worden)* Kai. Kijk, ik heb een boek met plaatjes. Er staan allemaal bloemen in...

**KAI:** Plaatjesboeken zijn voor baby's!

**GERDA:** Ik bèn geen baby!

**KAI:** Ik zal je eens iets veel mooiers laten zien. *(hij loopt door de deur, steekt zijn handen uit en vangt een sneeuwvlok. Hij brengt hem naar binnen)* Kijk eens naar deze sneeuwvlok. Hij is geweldig. Hij is een ster. Hij is perfect. Veel mooier dan die stomme oude bloemen...

**GERDA:** *(triomfantelijk)* Totdat hij smelt! *(Kai kijkt naar zijn nu lege handen en draait zich om. Gerda draait hem om en laat het boek zien)* Deze bloemen zijn óók geweldig! En ze smelten niet. Kijk eens naar deze rozen... *(Kai grijpt het boek ruw beet en wijst naar de plaatjes)*

**KAI:** *(treiterend)* Deze is opgegeten door een worm. En op deze zit een vieze gore mug. En deze gaat dood. Ze zijn vreselijk lelijk!

**GERDA:** Nietes! Nietes! *(klaaglijk)* Je houdt van rozen.

**KAI:** Nu niet meer. Bloemen zijn lelijk. *(hij gooit het boek weg. Gerda begint te huilen)* Waarom moet je nou janken? Je wordt er ook lelijk van. Ga weg! *(Kai duwt Gerda weg en rent door de deur het toneel af)*

**GERDA:** Kai! Waar ga je heen? Wacht op mij... *(Gerda rent achter Kai aan. De sneeuwkoningin lacht en komt naar het publiek toe)*

**SNEEUWKONINGIN:** Jullie snappen zeker wel wat er is gebeurd hè? Weet je nog? De kleine stukjes glas van de gebroken spiegel? De trollenspiegel die alles wat mooi is lelijk maakt. Arme Kai! Hij heeft nu een klein stukje glas in zijn oog en een ander stukje in zijn hart. Het doet geen pijn meer, maar ze zitten er nog wel! Zijn hart zal straks in een brok ijs veranderen. Hij wou mij op de

kachel zetten om me te laten smelten hè? Ha! Daar zal hij spijt van krijgen. Daar zal hij heel snel spijt van krijgen! *(de sneeuw-koningin gaat af)*

**EERSTE TROL:** Wauw! Die sneeuwkoninkin is écht gemeen pas. *(de trollen komen van hun 'lesruimte' af. Het decor verandert in een sneeuwlandschap)*

**DERDE TROL:** Maar waar ging Kai en Gerda heen nou? *(alle kleine trollen kijken door de deur)*

**VIERDE TROL:** Kijk, daar hij gaat.

**TWEEDE TROL:** Gerda loopt hem achter aan.

**OUDE TROL:** Ja, maar Gerda snapte natuurlijk niet waarom Kai zo onaardig deed. Help eens even mee.

**ZESDE TROL:** Kon Gerda nog in hem haal?

**OUDE TROL:** Ja. Gerda haalde Kai nog in. Maar Kai bleef onaardig doen. *(de trollen trekken zich weer terug. Kai komt op met een slee, gevolgd door Gerda)*

**GERDA:** Kai! Wacht op mij!

**KAI:** Waarom zou ik?

**GERDA:** Waar ga je heen?

**KAI:** Dat gaat je niks aan.

**GERDA:** Ik wil met je mee.

**KAI:** Waarom?

**GERDA:** We spelen *altijd* samen. Ik hou van je Kai!

**KAI:** Nou en? Je bent nog maar een baby!

**GERDA:** Kai, toe nou. Waar ga je heen?

**KAI:** Ik ga sleeën op het plein.

**GERDA:** Mag ik mee? *(de sneeuwkoninkin komt op. Ze kijkt naar de kinderen, die haar niet zien)*

**KAI:** Nee! Ga naar huis. Donder op! Ik wil je hier niet hebben! *(hij duwt Gerda weg. Zij gaat huilend af. Muziek. Er komen verschillende kinderen op met hun slee. Ze spelen in de sneeuw. Een aantal volwassenen komt op met karren e.d. De kinderen binden hun slee stiekem aan de karren en proberen zo mee te liften. Soms lukt dat, soms niet. Er komt een slee voor de sneeuwkoninkin. Zij stapt in en de slee rijdt langs Kai. Die bindt*

*zijn slee aan haar slee. Dan probeert hij het touw weer los te maken, maar dat lukt niet. De slee gaat weg, nagestaard door de andere kinderen die vervolgens hard het podium af rennen. De slee komt weer op, met Kai op zijn slee er achter. De sneeuwkoninkin stapt uit en loopt naar Kai. Die huivert als ze vlak bij hem is)*

**SNEEUWKONINGIN:** Ah. Daar ben je.

**KAI:** *(een beetje bang)* Ken ik u?

**SNEEUWKONINGIN:** Nee, maar ik ken jou wel. *(zachtjes)* Beter dan jij denkt. *(Kai huivert en slaat zijn armen om zich heen)* Wat is er?

**KAI:** Ik heb het koud, tot op mijn botten.

**SNEEUWKONINGIN:** Ja, je zult het wel ijskoud hebben. *(ze neemt zijn hoofd in haar handen, kijkt diep in zijn ogen en kust hem dan voorzichtig op zijn voorhoofd)*

**KAI:** Au! U lijkt wel van ijs!

**SNEEUWKONINGIN:** Maar heb je het nog steeds zo koud?

**KAI:** *(verbaast)* Nee. Nee, ik voel de kou nu niet meer. *(de sneeuwkoninkin kijkt een lange tijd hypnotiserend in Kai's ogen. Dan laat ze haar handen zakken, draait zich om en loopt bij hem weg)* Mevrouw... *(de sneeuwkoninkin stopt, zonder zich om te draaien. Ze glimlacht)* Waar gaat u naar toe?

**SNEEUWKONINGIN:** Waarom zou ik jou dat vertellen, jochie?

**KAI:** Ik zou wel met u mee willen gaan.

**SNEEUWKONINGIN:** *(draait zich om en glimlacht)* Waarom zou ik je mee laten gaan?

**KAI:** Ik ken alle tafels uit mijn hoofd, ik kan hoofdrekenen en ken de breuken. Ik weet alle jaartallen van de koningen en de koninginnen en de hoofdsteden van heel veel landen en hoeveel mensen er wonen.

**SNEEUWKONINGIN:** Dat is heel wat. Maar weet je, het is niet genoeg.

**KAI:** *(denkt even na, dan plotseling)* Maar u bent geweldig, als een sneeuwvlok, u bent mooi...

**SNEEUWKONINGIN:** *(glimlacht, langzaam)* Jij wilt écht heel graag met me mee hè?

**KAI:** Ja.

**SNEEUWKONINGIN:** Waarom?

**KAI:** *(aarzelend)* Ik weet het niet. *(houdt zijn hand op zijn borst en huivert)* Ik móet gewoon... iets zorgt er voor dat ik...

**SNEEUWKONINGIN:** Ah, je voelt het... de kracht.

**KAI:** *(gretig)* Als ik met u mee mag... zal ik alles doen wat u wilt!

**SNEEUWKONINGIN:** Ik moet nog een heel eind...

**KAI:** Dat geeft niet. Ik wil de wereld zien. Ik wil alle sneeuw zien.

**SNEEUWKONINGIN:** Hier is ook sneeuw.

**KAI:** Maar ik bedoel alle sneeuw van de Noordpool, kilometers en kilometers sneeuw!

**SNEEUWKONINGIN:** Ga je helemaal mee naar de Noordpool?

**KAI:** Ja. Weet u de weg er naar toe?

**SNEEUWKONINGIN:** We zouden met mijn slee kunnen gaan. Zou je dat willen?

**KAI:** Ja. O ja... Bedoelt u, dat ik met u mee mag?

**SNEEUWKONINGIN:** Ja. *(blaast een zoen naar hem toe)*

**KAI:** *(grijpt naar zijn borst)* Au. Alsof er een ijspegel in mijn borst zit. Mijn hart is bevroren. Ik ga dood!

**SNEEUWKONINGIN:** Nee, dat ga je niet, maar die ging recht naar je hart. Geen zoenen meer, want ik zou je wel eens dood kunnen kussen. Hier, neem mijn jas. *(slaat haar jas om Kai)* Hoe voel je je nu?

**KAI:** *(slaperig)* Alsof ik in een sneeuwbus ben verdwaald.

**SNEEUWKONINGIN:** Ben je niet bang om met mij mee te gaan?

**KAI:** Nee, ik wil het heel graag.

**SNEEUWKONINGIN:** Wat zal je oma er van vinden? En Gerda?

**KAI:** *(slaperig)* Gerda? Ik ken niemand die Gerda heet...

**SNEEUWKONINGIN:** Aha. Je bent ze al vergeten. Prachtig, prachtig. Kom, ga mee. *(de sneeuwkoninkin gaat met Kai af in haar slee. Gerda en oma komen op)*

**GERDA:** Kai! Kai!

**OMA:** Kai. Waar ben je?

**GERDA:** Hij is hier geweest. Dit is zijn slee. Kai!

**OMA:** Hij zei dat hij ging sleeën, maar hij kan toch niet... *(kinderen met een slee komen op)*

**GERDA:** Waar is Kai?

**EERSTE KIND:** Hij was zo net bij ons.

**TWEEDE KIND:** We bonden onze sleeën aan andere vast.

**DERDE KIND:** Hij bond zijn slee aan een prachtige witte.

**VIERDE KIND:** Met een vrouw er in, die allemaal witte kleren aan had.

**EERSTE KIND:** En met een prachtige witte muts.

**TWEEDE KIND:** Het leek wel of alles bij haar van ijs was gemaakt.

**DERDE KIND:** Ze reden de straat uit.

**VIERDE KIND:** En toen door de stadspoort.

**EERSTE KIND:** En toen omhoog. Hoger en hoger.

**TWEEDE KIND:** Heel hoog de lucht in.

**DERDE KIND:** Door de sneeuwwolken.

**VIERDE KIND:** En toen waren ze weg. *(de kinderen en oma gaan af. Gerda zit huilend op het toneel. Ze merkt en hoort de trollen niet. Het decor verandert in een rivierenlandschap met bloemen. De rivier stroomt voor Gerda langs)*

**OUDE TROL:** Niemand wist wat er nou echt was gebeurd. Ze dachten dat de kinderen het allemaal hadden verzonnen. De hele winter lang werd er flink gehuild om Kai. De mensen zeiden dat Kai dood was. Ze zeiden dat hij in de rivier was gevallen en was verdronken. O ja, die winterdagen waren lang en koud. Maar eindelijk kwam de lente, met een lekkere warme zon...

**GERDA:** *(kijkt omhoog, zachtjes)* Zon. Je schijnt zo mooi als je kan. Maar je kunt mijn hart niet verwarmen. Kai is dood.

**DERDE TROL:** Ik denk het niet even...

**KLEINE TROLLEN:** Yeah...

**GERDA:** Zwaluwen jullie vliegen hoog in de lucht. Maar ik moet hier beneden blijven. Kai is dood en verdwenen.

**TWEEDE TROL:** Ik denk het niet even...

**KLEINE TROLLEN:** Yeah...

**GERDA:** Rivier, heb jij mijn vriend meegenomen? Is hij dood?

**EERSTE TROL:** Ik denk het niet even...

**KLEINE TROLLEN:** Yeah...

**GERDA:** Kijk. Ik heb mijn rode schoenen aan. Weet je nog? Ik heb ze aan jou gegeven, als een cadeautje, zodat je Kai weer terug zou geven. Maar toen ik deze schoenen in het water gooide, spoelde jij ze weer terug. Wil je ze niet?

**VIJFDE TROL:** Ik denk het niet even...

**KLEINE TROLLEN:** Yeah...

**GERDA:** Ze zeggen dat hij in je viel en verdronk. Maar als jij mijn rode schoenen niet wilt hebben, dan denk ik niet dat ik ze geloof. Ik denk dat hij leeft! *(denkt even na)* Ik weet zeker dat hij leeft! *(komt overeind)* Hij leeft! *(denkt even na)* Ik ga jou volgen rivier. Misschien breng jij me wel bij Kai. *(Gerda volgt de rivier, eventueel in een bootje, maar het kan ook lopend. De heks komt op. Ze draagt een grote zonnehoed met bloemen en heeft een pot of mandje met kersen bij zich. De trollen zetten een tuindeur neer en eventueel een bankje. Dan verdwijnen ze naar de achtergrond. De heks bekijkt de bloemen en ziet dan het publiek)*

**HEKS:** *(aardig)* O, sorry. Ik had jullie niet gezien. Gisteren heb ik deze bloemen getoverd en ik moèst er weer even naar kijken. Ik ben er best een beetje trots op. Wat? Getoverd. Ja, ik ben een heks. En heksen toveren. Dat staat in alle boekjes tenminste. Maar blijf maar rustig zitten, ik ben zo'n heks die meestal alleen maar leuke dingen tovert, zoals bloemen en zo. Tja, eigenlijk wel een beetje saai, maar ik heb op Zweinstein niet zo goed opgelet bij de lessen zwarte magie. *(Gerda komt door de poort op. De heks draait zich om)* Kijk nou, kijk nou, een meisje! *(Gerda loopt naar haar toe)* Hoe kom jij hier zo terecht meisje?

**GERDA:** *(droevig)* Ik heb de rivier gevolgd, maar ik kan hem niet vinden.

**HEKS:** Arme meid. *(slaat haar arm om Gerda heen en neemt haar mee naar het voortoneel)* Kom maar mee. Vertel me eens wie je bent en wie je niet kunt vinden.

**GERDA:** Ik heet Gerda. Ik zoek mijn vriend Kai. Hij is verdwenen.

**HEKS:** *(geruststellend)* Hm! Hm!



Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407

**TONEEL**  
**UITGEVERIJ**  **INK**

**“Samenspelen” is ons motto**