



WIJ BINT VERHOESD

Drents blijspel in twee bedrijven

door

BERTUS BRINK

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **WIJ BINT VERHOESD** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **BERTUS BRINK** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Gezinus Beuving

Anna Beuving - zien vrouw

Herma Eggink - zuster van Anna

Meerten Eggink - heur man

Albert de Boer - heur man

Drika Vos - buurvrouw

Alie Stille - veurzitster van de soos

Frans Koopman - toneelregisseur

DECOR:

Het stuk speelt zich af in de woonkamer van de familie Beuving. Ze zijn net gekomen in het nieuwe huis en het is nog erg rommelig. Der ligt deuren en papier in de kamer en der hangt nog niks aan de wand. In het tweede bedrijf is alles aan kaant. Der hangt schilderijen aan de kaant en de kamer is ook inricht.

EERSTE BEDRIJF

GEZINUS: Ziezo Anna, wij hebt de spullen under dak. De verhoezers bint weer weg en wij kunt begunnen om de deuzen oet te pakken.

ANNA: Jao dat is zo. Der is nou genug te doen en wij moet drekt an 't wark. 't Is fijn dat Herma en Meerten oes helpt vandoag. Dan kuw tenminste flink opschieten.

HERMA: Nou laow mor begunnen. Wat moew eerst doen?

GEZINUS: Ik wol einlijk wel begunnen met mien gereedschup. Dat wil ik eerst even opbargen. Dan weet ik drekt waor ik het vinden kan as ik het neudig heb.

ANNA: Bej wel wies man? je gereedschup kan wel waachten. Dat hef niet zo'n haost. Je moet eerst met het ledikant an de gang. Of woj niet slapen vannaacht?

GEZINUS: Natuurlijk wil ik hen bedde vannaacht.

MEERTEN: Koman Gezinus, dan begun wij met het ledikant in mekaor te zetten. Daor biw dunkt me gien gereedschup bij neudig. Gao'j met?

GEZINUS: Jao, ik gao met. *(Gezinus en Meerten aof)*

ANNA: Die mannen ook aaltied. Nou wil hij eerst met zien gereedschup an e gang. Hoe komt hij der bij? Snap jij dat?

HERMA: Och, Meerten is net zo. Die moet ik aaltied achter 't gat. Die is precies as Gezinus. 't Is goed dat wij de zaak no 'n betie kunt regelen Anna. Aans leup de hiele zaak in 't honderd. Woj dat wel geleuven?

ANNA: Oh, praot mij der niet van. Ik moet zo vaak achter Gezinus an. Dan hef hij hiel grote plannen. Hij wil dit en hij wil dat, mor der komt niks van terecht.

HERMA: 'k Weet der alles van. Meerten dut net zo. As ik die zien gang laot gaon, dan komt ter ook niks klaor.

ANNA: Mor nou moet wij ook mor es an de slag Herma. Aans kow niet klaor vandoag. *(Gezinus en Meerten kom ter weer in)*

GEZINUS: Moeij es kieken vrouwlu, wat Meerten hef. Zien broek is hielemaol kepot. Der zit toch 'n scheur in, van hier tot gunder.

HERMA: Hoe hej dat toch wel kregen Meerten. Je hiele broek is ja kepot. Hoe komt dat? *(Meerten hef een grote scheur in zien broek. Zien hemd komt ter oet)*

MEERTEN: Wij waren met het matras an de gang. Dat gleeed mij oet de haanden en der zat een scharpe punt an 't matras. Die hef mij de boks vernield.

HERMA: Je hebt ook gien aandere broek bij je. Dan moeij der mor zo met blieven lopen.

GEZINUS: Je kunt wel 'n boks van mij an kriegen Meerten. Die past je wel. Waor zit mien aandere warkboks in Anna?

ANNA: Die hej zölf inpakt, daachde ik. Dan moeij ook weten, waor je 'm weer kunt vinden.

GEZINUS: Ik heb 'm argens bij instopt, geleuf ik. Mor ik zul niet weten, waor as die broek in zit. Wil jij niet even gaon kieken Anna?

ANNA: Ik kan toch ook al die deuzen niet naoziken, man. As jij niet weet waor je boks inzit, hoe kan ik die dan vinden.

MEERTEN: Nou dan blief ik wel zo lopen. Der komt hier toch gien mensken meer vandaog, denk ik.

ANNA: Niks heur. Ik wil je der zo niet bij lopen hebben vandaog. Dan goj mor hen hoes en haal 'n aandere broek op.

GEZINUS: Gien sprake van. Aj eerst zowat 50 kilometer moet rieden, dan huuf je vandaog niet weer te kommen.

ANNA: Hej 't ledikant intussen in mekaor?

GEZINUS: Jao, die is klaor.

ANNA: Dan gaon wij het bed klaor maoken, Herma. Dan kunt de mannen een broek veur Meerten opziken. En je kunt hier de boel wat oprumen. *(Anna en Herma aof)*

GEZINUS: Die boks mot ter wezen Meerten. Wij zult zo nog es even ziken.

MEERTEN: Hef Anna niet 'n paor spelden? Dan kuw de scheur toch wel even dicht maken. Met veiligheidsspelden is dat makkelk te doen.

GEZINUS: Dat is ook ja zo. Daw daar niet eerder an daacht hebt. Ik zal Anna wel even roepen. *(rop in de deur)* ...Anna, Anna...

ANNA: *(uit de verte)* Wat is der????

GEZINUS: Kom es gauw. Wij hebt 'n oplössing veur Meerten.

ANNA: Wat hej dan veur oplössing?

GEZINUS: Aj de boks van Meerten even vastzet met spelden, dan kan e daar vandaog wel met lopen.

MEERTEN: 't Is ja mor veur vandaog, Anna. Morgen kan 'k ja wel weer 'n aandere boks van mij antrekken?

ANNA: Aj mij dan mor even vertelt Gezinus, waor de veiligheidsspelden inzit. As jij die even pakt, dan zal ik de broek van Meerten wel even vast spellen.

GEZINUS: Moet ik weten waor die spelden inzit.? Die heb ik toch zeker niet inpakt.

ANNA: Jij hebt de naaideus van mij inpakt, mien jong. Weej dat nog wel. Jij weet toch wel in welk deus die zit?

GEZINUS: Dat weet ik niet meer.

ANNA: En je wol op alle deuzen die je inpakte toch opzetten wat ter

in zit? Of hej dat niet daon?

GEZINUS: De mieste deuzen stiet wel op wat ter inzit mor ik kan wel es een deus vergeten hebben.

ANNA: Nou, daor biw mooi klaor met vanmiddag. En der gebeurt mor niks. As het zo deur giet, dan kow vandaog niet klaor. (*Herma komt ter met 'n deus inzeulen*)

HERMA: Ik heb hier 'n deus vunnen, waor op stiet "kleren". Misschien zit daor wel 'n broek bij in.

GEZINUS: Gelukkig, dan biw der oet Meerten. Wij hebt een broek veur je.

MEERTEN: Nou dat mag ook wel es 'n keer. Ik stao hier mor te nixsen.

ANNA: Dat is 'n deus waor mien kleren inzit. Daor zit gien boks van Gezinus bij in.

GEZINUS: Nou dat weet ik nog wel niet. Der kan best een boks van mij bij inzitten.

ANNA: Gien sprake van. Mor... gao mor kieken aj mij niet geleuft. (*Gezinus maakt de deus los*) En wees 'n betie veurzichtig he. Trek me niet alles oet mekaor. (*Gezinus pakt ter 'n rok oet*) Ziej nou wel dat ter allen mor kleren van mij in zit. Je huuft de hiele deus niet oet te pakken.

GEZINUS: Trek dizze rok mor an, Meerten. Das aait nog beter dan die kepotte boks van je.

MEERTEN: Ik bin nogal gek zeg. Loop ik daor veur gek. Wat vind jullie der van vrouwlu?

ANNA: Meerten mag die rok van mij wel an. Das zeker beter dan de kepotte boks van em.

MEERTEN: Wat vind jij der van Herma? Loop ik dan niet veur gek?

HERMA: Och, waarom... Trek em mor es an. Dan kuw es zien hoe e je stiet. Je kunt gerust 'n rok antrekken. Wij loopt toch ook met lange broeken an.

MEERTEN: Nou vooruit dan mor. Leve de emancipatie. (*trekt de broek oet en rok an*)

HERMA: Hij stiet je goed Meerten. Blijf jij mor in de rok lopen vanmiddag. Da's beter dan die boks, waor je hemd oetstek.

ANNA: Nou zul wij dan weer verder gaon met het bed Herma. Daor biw in blieven steken, toen de manlu oes reupen.

HERMA: Jao, ik gao met. De mannen red zich verder wel denk ik. (*Anna en Herma weer weg*)

GEZINUS: Nou ik vin ook dat die rok je goed stiet, Meerten. Daor bej schier met man.

MEERTEN: Jao jij hebt makkelk praoten. Jij huuft ter niet met lopen. Ik loop veur gek as der mensken binnen komt.

GEZINUS: Wel zal der binnen kommen. Der is nog haost gien mensk die oes hier kent. En wat dan nog? Dan zeg ik daj mien vrouw bint.

MEERTEN: Jao steek mij de gek ter mor met an. Jij past wel op daj gien rok antrekt.

GEZINUS: Aj dan zo bang bint dat de mensken ziet daj 'n man bent, dan maak ik toch een vrouw van je. Aj 'n doek om je kop doet, denkt iedereen daj 'n vrouw bint. Waacht es even, ik zal even ene sjaal pakken. Dan doeij die om. En je overhemd over de rok. *(Gezinus haalt 'n sjaal van achter en helpt Meerten met de sjaal om zien heufd)*

GEZINUS: Hardstikke mooi jong. 't Is da 'k het weet, aans zu 'k je niet herkennen.

MEERTEN: Hej ook 'n spiegel, dan wi'k mijzelf es zien.

GEZINUS: Wij hebt wel 'n spiegel, mor vraog mij niet, waar dat ding is. Die zal wel argens in 'n deus zitten.

MEERTEN: Nou, dan mor niet. Laot mot zitten. Laow mor es an 't wark gaon. Wat moe'w doen?

GEZINUS: Jao, wat zu'w doen? Mien gereedschup opbargen daor moe'w mor niet an begunnen. Dat vind Anna niet goed.

MEERTEN: Kuw de laampen niet ophangen. Ij moet toch ook locht hebben vanaovend.

GEZINUS: Da's 'n goed idee Meerten. Dat doe'w jong.

MEERTEN: Waor hej de laampen? Dan kuw begunnen.

GEZINUS: Daor zeg je wat. Waor zit da laampen in. Dan moe'w eerst wel es an 't zuken. Ik zul niet weten, waor dat spul inzit.

MEERTEN: Je hebt toch op alle deuzen opzet, wat ter inzit?

GEZINUS: Ik hoop het Meerten. Ik hoop dat het op de deus stiet waor de laampen inzit. Lao 'w mor es gaon zuken. *(der wodt an de deur klopt)*

MEERTEN: Daor he'j 't al. Nou komt ter al volk an.

GEZINUS: Rustig blieden Meerten, rustig jong. *(naor de deur)* Kom der mor in. *(buurvrouw komt ter in)*

DRIKA: Goeiedag, ik bin Drika Vos. Ik bin je buurvrouw. Ik kom es even kennis maoken met de neie buren en ik kom es kieken of ik je wat helpen kan. *(gef Gezinus 'n haand)*

GEZINUS: Ik ben Gezinus Beuving.

DRIKA: *(gef Meerten 'n haand)* En jij bint de vrouw van Gezinus zeker?

GEZINUS: Jao, da's mien vrouw. Dat is mien Fennegie.

DRIKA: Nou welkom in oes dörp. Ik hoop daw goeie buren wodden mucht.

GEZINUS: Jao, dat hoop ik ook. As buren kuj veul an mekaor hebben.

DRIKA: Jao, dat is zo. Daor hej geliek an. (*tegen Meerten*) Jij bint niet zo'n praoter, heur ik wel. Trek je mor niks van mij an heur. Ik bin mor 'n aole kwebbel.

GEZINUS: Fennegie is wat verlegen in 't begun. Maor dat wodt gauw genug aans as ze je wat beter kent.

DRIKA: (*pakt Meerten in 'd aarm*) Gef niks heur. Wij kunt het vast wel goed met mekaor vinden. Je liekt mij 'n echte goeierd. Je komt mij mor gauw es opzuken. En as je hier 'n betie op stee bint, dan nim ik je met naor de vrouwenvereniging. Dat is hardstikke gezellig en dan leer je ook aandere vrouwen kennen in 't dörp.

GEZINUS: Jao dat liekt me hiel goed toe buurvrouw. Kom mor op tied 'n keer langs.

DRIKA: Jao, dat doe 'k wel heur. En wat kan 'n nou veur je doen?

GEZINUS: Wij hebt de spullen nog maor net under dak en wij moet einlijk nog begunnen oet te pakken. De vrouwlu bint nou met de slapkaomer an 't inrichten.

DRIKA: Wat ze je? Bint de vrouwlu met de slaopkaomer an. Doe jij dat zölf niet Fennegie?

MEERTEN: Nee, nee, ik zit wat met de rug. Het wil niet zo goed vandaag.

GEZINUS: Ja, dat zit zo, buurvrouw.

DRIKA: Zeg mor Drika heur.

GEZINUS: Da's goed. Dan zeg ik Drika. Mor twee zussen van Fennegie, die helpt oes vandaag. Dan kan mien vrouw het 'n betie rustig an doen, he?

DRIKA: Och dat is toch wat. Zit jij met je rug! Nou dat is arg heur en nou net met de verhoezing. Nou een slechte rug daor kan ik over met praoten. Daor heb ik toch ook zo'n last van.

GEZINUS: Jao, mien Fennegie hef der geregeld last van. Die mot aaltied veurzichtig an doen.

DRIKA: Och mensk, dat is ja wat. Weet je wat? Je kunt hier toch niet zoveul doen, begriep ik wel. Gao mor es met mij met. Dan zal ik je rug es even lekker behandelen. Daor knap je toch zo van op. Kom gao mor met. Zie redt zich hier wel. (*pakt Meerten in d'aarm*)

MEERTEN: Nee dat kan niet Drika, ik kan niet weg lopen as d'aandern an 't wark bint hier. Ik wil der toch wel graog bijwezen as ze an 't oetpakken bint.

DRIKA: Jao dat is ook ja zo. Jij moet ter zölf wel bijwezen. Dat zul mij net zo gaon heur! Ik zul der ook bij wezen willen as ze mij het spul oetpakten. Mor weet je wa'w doet? As je 'n betie op stee bint, kom je 'n hiele middag bij mij. Dan za'k je alles vertellen over 't darp en dan za'k je ook mien borduurwark zien laoten. Ik borduur nogal

graog zie je. En jij dan? Borduur je ook graog?

MEERTEN: Nee, nee, ik hol einlijk niet van borgduren.

DRIKA: Nou dat gef toch niks. Der vaalt genog te praoten. Ik zal wel zorgen da's 'n hieleboel gewaar wodst, wat ter hier allemaol gebeurt.

MEERTEN: Ja, da's goed heur.

DRIKA: Nou dan gao'k nou eerst weer naor mien eigen hoes, a'k je toch niet helpen kan. Mor ik kom hiel gauw weer heur. Ik vin het fijn da'k plezierige buren krieg. Nou, tot ziens heur!

GEZINUS EN MEERTEN: Tot ziens.

GEZINUS: Nou Meerten gefeliciteerd of moet ik in 't vervolg Fennechie tegen je zeggen? Zij vindt jou 'n aorig wiefie Meerten. As ik jou was, gung ik 'n posie naor heur toe. Dan kuj alles gewaar wodden van het dorp en kuj borduren leren.

MEERTEN: Je hebt mij der mooi inluist Gezinus, maor ik krieg je wel wer mien jong. Daor kuj op reken.

GEZINUS: 't Was toch mooi Meerten. Moei eerlijk wezen. Jij vun het hielemaol niet onplezierig, toen ze je in d' aarm pakte. Waor of niet?
(*Anna komt binnen*)

ANNA: Zo mannen, de slapkaomer is klaor. Wij kunt hen bedde van-naacht. Wat doe jij met die sjaal om je heufd, Meerten? Hej't in de koezen of zo?

GEZINUS: Nee, nee, Meerten wol echt op 'n vrouw lieken toen e de rok an kreeg. Nou en toen heb ik em die sjaal om de kop daon.

ANNA: Oh! Nou dat moeij ook zölf weten. Maorre... Herma giet nou in de keuken an de gang. Wij schiet al lekker op. En wat heb jullie oetvoert intussen.

GEZINUS: Wij hebt... wij.. eh... Wat heb wij allemaol toch daon Meerten.

MEERTEN: Wij bint met de laampen bezig west.

GEZINUS: Oh jao, oh jao... wij waren bezig met de laampen.

ANNA: Oh da's goed. Mor dan moeij 'n betie opschieten, want der is nog zat te doen.

GEZINUS: Wij hebt de buurvrouw ook al op bezuuk had Anna. Die wol oes helpen, mor ik heb zegt dat dat niet huufde.

ANNA: Is de buurvrouw der west? Waorom hej mij dan niet roepen. Dan had ik toch ook even kennis kunnen maoken met heur.

GEZINUS: Daor hew niet zo gauw an daacht, Anna.

ANNA: Nou dat gef ook niks. Ik zie heur gauw genog denk ik. Wij kunt heur gauw genog denk ik. Wij kunt heur nou toch niet gebroeken.

GEZINUS: Dat heb ik ook zegt Anna. Zie zee dat zie zo gauw meuglijk even weer kwam. 't Leek mij wel 'n aorig mensk. Dat vun jij toch ook Meerten he? Jij vun heur toch ook aorig?

MEERTEN: Jao, dat is zo. 't Is echt 'n aorig mensk heur.

ANNA: Nou, dat zuw dan mor es aofwaachten. Zie kan toch wel begriepen dat we nou gien bezuuk hebben kunt.

GEZINUS: Jao, mor zie wol oes helpen. Zie kwam niet op bezuuk bij oes.

ANNA: Wij zult het wel zien. Gao eerst mor es weer an 't wark. Zorg mor daw locht hebt vanaovend.

MEERTEN: Kom Gezinus, wij moet verder. Kom op! (*Gezinus en Meerten verdwient. Herma komt ter in*)

HERMA: Wost wel even kommen kieken Anna. Waor moet de pannen in en in wat kastie moet de borden?

ANNA: Ik zal wel even met lopen. Mor weet je wat Herma? Zet eerst mor even kovie. De mannen zult ook wel trek hebben in 'n koppie.


HERMA: Oh da's goed. Dan za'k wel eerst kovie zetten. Ik heb het koviezet-apparaot al vunnen. (*Herma giet naor de keuken. De bel giet*)

ANNA: Goh, der is al volk an de bel. Wel kan dat nou wezen? 'k Zal es even kieken. (*ze giet naor de deur en komt met Albert de Boer weer*)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto