



HOREN, ZIEN EN ZWIJGEN

Eenakter

door

MARIJKE KARTEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HOREN, ZIEN EN ZWIJGEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIJKE KARTEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© **2025 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, generale repetities met publiek, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten.

E-mail: rechten@toneelfonds.be. **Telefoon:** (03)3.66.44.00.

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Meindert - Man van 60/70 jaar

Vrouw X - 40/50 jaar

Jonge vrouw Y - rond de twintig

Ard en Bab - Twee jongens (of meisjes) met hengels

Voorbijgangster

Vrouw Z - van rond de 60

Man C - van 30/40 jaar

DECOR:

Een bankje uitkijkend over water van een meertje of plas = de zaal.

(het is een zomermiddag)

MEINDERT: *(zet zijn fiets tegen de rugleuning van het bankje. Kijkt naar links en rechts of er iemand aankomt. Gaat zitten. Zacht pratend)* Hoi, Luuk. Mooi weer! Iets minder wind dan gisteren. Weinig surfers! *(telt)* Vijf, zes, zeven; echte beginners zo te zien. De ene na de andere gaat om. *(telt weer)* Drie, vier, vijf zeilers: zit geen gang in die bootjes. *(zwijgt even)*

Ik heb niet veel te vertellen vandaag, jongen. 's Nachts valt er niet veel te beleven! En als je oma door slaapt... krijg ik ook mijn rust. *(zucht)* Niet over jou gedroomd dit keer.

(zwijgt weer even) Prima fietsweer, dat wel. Er zullen er wel weer de nodige langs komen. *(kijkt naar links en naar rechts)* Ik zie er van beide kanten al een paar aankomen crossen. Dat wordt weer uitkijken op dit smalle dijkje... Wie wijkt er het eerst uit? Sommige brutalen hebben niet alleen de halve wereld, maar ook driekwart van het fietspad in hun bezit... Ik houd mijn hart af en toe vast als ik er zo eentje moet passeren. Voor je het weet, rijdt je naast het asfalt, in het gootje. Of je belandt in de berm, kiept met fiets en al om en rolt te water... Laten ze zo iets dan wel een stukje hier vandaan doen, dan zie en hoor ik het misschien niet en hoef ik niet te gaan helpen... Ik ben nu eenmaal geen geboren Florence Nightingale!

Maar door je oma leer ik aardig bij! *(zwijgt weer even, dan)* Nou ja, als ik hulp geroep hoor, dan ga ik natuurlijk wel kijken...

(Er gaat eerst iemand van de ene kant lopend langs, achter Meindert dus. Dan van de andere kant. Die groeten elkaar. Dan stapt er een vrouw achter hem van haar fiets af. Zet haar fiets naast de bank neer. Komt naar Meindert toe. Die fluistert)

Weg rust!

VROUW X: Goedemiddag. Mag ik even naast u komen zitten?

MEINDERT: *(niet enthousiast)* Goedemiddag. Plaats genoeg! *(maakt zit gebaar)*

VROUW X: Mooi uitzicht!

(Meindert knikt)

Niet echt druk op het water. Met dit weer zou je toch zeggen...

MEINDERT: *(droog)* Te weinig wind!

VROUW X: Lekker om te fietsen!

(Meindert knikt)

Even de benen strekken. Ik heb er al een uurtje trappen op zitten!

(Meindert knikt)

Ik pak even wat te drinken.

(Meindert zwijgt)

(Vrouw X staat op. Rommelt in haar fietstas. Haalt er een dopper uit. Gaat weer zitten. Opent de fles, neemt een slok. Als ze ziet dat Meindert naar haar fles kijkt) Ja... een echte dopper. Van mijn kleinzoon gekregen. Voor mijn verjaardag. Hij is nogal milieubewust ook al zit hij nog maar op de lagere school. *(neemt een slok)*

Eerst kocht ik elke keer een flesje frisdrank. Nu maak ik mijn eigen smaak met limonadesiroop en wat citroensap. Het moet niet te zoet zijn, dan krijg je nog meer dorst. Heeft u kleinkinderen?

(Meindert schudt van Nee. Kijkt naar het water)

(Vrouw X kijkt waar Meindert naar kijkt. Wijst) Die kunnen er volgens mij nog niet veel van. Opstappen en afstappen, zou mijn zoon zeggen. Zo begon hij jaren geleden ook op zijn eerste plank. Maar hij had het vrij snel onder de knie. Uit school vandaan, als er wind stond, hup, plank en zeil op z'n fietskarretje. Z'n huiswerk werd 's avonds vaak snel afgeraffeld. Dan was hij natuurlijk moe. Maar houd zo'n puber maar eens tegen. Er kwam een groter zeil, een snellere plank, hij had op het laatst een hele verzameling. En ineens was het over. De schuur stond vol met die spullen. Staat hij nog trouwens... Hij keek er niet meer naar om. Er was iets gebeurd op het water... hier in de buurt. Het fijne weet ik er niet van, maar...

(haalt schouders op)... Een giek van een zeilboot of zo... Hij had het gezien, vertelde hij later... meer niet...

(neemt nog een slok) Ja, zo gaat dat in het leven. De ene rage volgt op de andere.

Hij ging fietsen. Op een racefiets natuurlijk. Net zo gevaarlijk, als je het mij vraagt. Op mooie dagen vliegen ze je hier op dit smalle weggetje elkaar voorbij.

Bellen is er vaak niet bij. Ik kom hier dus ook niet zo graag. Dat moet op een kwade dag een keer mis gaan...

(neemt nog een slok) Leeg! Thuis maar een kopje thee zetten en iets erbij. Heb ik wel verdiend na zo'n rit! *(staat op, loopt naar haar fiets. Draait zich even om naar Meindert. Steekt de dopper omhoog)* Echt een handig ding. Moet u vragen voor uw verjaardag! *(Stopt de dopper in haar fietstas. Pakt haar fiets)* Bedankt voor het gesprek. Fijne dag verder! *(loopt weg of stapt op)*

MEINDERT: *(mompelt)* Insgelijks! *(zucht)* Dat was de eerste... Ze hield gewoon een soort alleenspraak. Antwoorden was niet nodig.

(zacht) Misschien was het wel jouw ongeluk... dat die zoon had gezien.

(Er klinkt een mobile telefoontje. Een jonge vrouw smijt haar fiets tegen de rugleuning van het bankje. Tegen de fiets van Meindert aan. Ze grijpt naar het telefoontje in de achterzak van haar korte broek. Kijkt naar het scherm)

JONGE VROUW Y: *(gaat op het puntje van de bank zitten, met haar rug naar Meindert)* Nee! Nee! En nog er eens: Nee! Je gaat hem maar terug brengen. Ik wil hem niet.

Als ik straks terug kom, moet hij weg zijn. Je weet toch dat ik niet van beesten houd. Waarom geef je me dan zo'n rot kat voor mijn verjaardag! Een lang-ha-ri-ge pèrs, ook nog!

(luistert even) Oh, dus als het een cadeautje is, dan zou ik het wel pikken?

Nou, mooi niet dus! En al die kattenspulletjes moeten ook verdwenen zijn. Ik heb een hekel aan die troep. Bij mijn zus liggen die dingen ook door het hele huis. Je struikelt er gewoon over.

We hebben net allemaal nieuwe meubelen en ik duld geen kattenharen op mijn stoelen en mijn bank.

(luistert weer even) Oh, was ik nooit zo duidelijk over een kat? Dus dacht jij: geen hond, dan maar een kat?

Dan luister je dus nooit als iemand het over zijn "schattige huisdieren" heeft en ik zeg, dat ik niets voor dat... voor dat óngédierte voel?

(luistert even) Omdat jij er wel gek op bent, hoef ik dat toch niet te wezen?

En dat we het er nooit over hebben gehad, is niet waar. Elke keer

als we bij mijn zus vandaan komen, klaag ik, volgens jou, over kattenharen op mijn kleding. Dat is toch duidelijk genoeg, dacht ik. Dat doe ik expres...

(luistert even) Nee, rechtstreeks hebben we er nooit over gepraat, maar dat was tot nog toe ook nooit nodig!

(luistert even)

Oh, jij hebt ook inspraak? Het is jouw huis ook? Maar ik moet het schoonhouden!

Ik ga echt niet elke dag stofzuigen door die troep van zo'n rot beest. Ik haat stofzuigen trouwens! *(even stil)* Ja, ja, jij doet de buitenboel! *(snerend)* Als je daar zin in hebt... Ja! Ik ben ook moe in het weekend. Jij hebt niet alleen je werk.

Ik maak ook lange... *(wacht even)* Oh, ik dwaal af? Dan moeten we het daar ook maar eens over hebben: over wie wat doet... *(hard)* Ik geef je nog een uur en als je dan niet gebeld hebt dat dat beest en die kattentroep weg zijn..., dan zie je me niet meer terug vandaag.

(luistert weer even)

Waar ik heen ga? Naar mijn vriendin! Een nachtje op de bank, heb ik voor dit akkefietje van jou wel over.

(wacht weer even) Ja..., dat het mijn verjaardag is, dat vergeet ik heus niet. Maar als vanavond mijn familie op visite komt, dan leg jij het ze maar uit! Succes!

(klapt haar telefoon dicht. Boos)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto