



B&B VOL VERRASSINGEN

Kluchtig blijspel in twee bedrijven

door

MARIANNE VAN DE GEER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **B&B VOL VERRASSINGEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIANNE VAN DE GEER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2026 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, generale repetities met publiek, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,

E-mail: rechten@toneelfonds.be. Telefoon (03)3.66.44.00,

Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Douwe Schat - B&B eigenaar. Nuchtere vent die nergens een probleem van maakt

Elke Schat - B&B eigenaresse. Zijn ietwat zenuwachtige vrouw die juist overal een probleem in ziet

Connie Boere - B&B medewerkster. Flirterig type, heeft een oogje op Douwe (die hier niets van moet weten)

Sidney Buiten - Klusjesman. Buurjongen van de Schatten die in de B&B werkt als klusjesman

Peter Selie - Tuinman. Doet allerlei werkzaamheden in de tuin, maar is een beetje lui

Lotus Kruit - Gast 1. Zweverig type die een weekendje weg is met haar nieuwe vriend

Cor te Broek - Gast 2. Vriend van Lotus, gezellige drukke vent, entertainer/muziekmakelaar

Mette Bus - Gast 3. Dochter Lotus die ook een weekendje weg is met haar vriendje

Chris Mus - Gast 4. Vriend van Mette, go-with-the-flow type.

Tanja Uit 't Oog - Gast 5. Kunstenaress die regelmatig naar B&B komt voor rust en inspiratie

Loek Out - Gast 6. Backpacker die op de bonnefooi bij de B&B naar binnenloopt

DECOR:

Decor is in 2 delen verdeeld:

In het grootste gedeelte staat een kleine balie/receptie en een zitje (of 2) (huiskamer achtig) Naast de balie is een deur naar de rest van de B&B en de gang/hal.

De kleinste is een stukje van de tuin, waar ook wat stoelen of bankje staan

EERSTE BEDRIJF

(Douwe staat achter de balie te bellen, Elke komt op)

DOUWE: Helemaal geen probleem Tanja. Wanneer O, je zit al op de boot? ... Ja is goed joh, ik pik je over een half uur op bij de haven, er zitten nog 2 gasten op de boot die ik op moet halen. Komt goed. Joe! Saluu *(hangt op)*

ELKE: Wie was dat Douwe?

DOUWE: Dat was Tanja.

ELKE: Wat moest ze?

DOUWE: Ze wilde weten of we nog een kamer over hadden dit weekend.

ELKE: *(paniekerig)* Maar ... maar we zitten vol en ik hoor jou zeggen ik pik je op bij de haven. Dat kan niet Douwe. Dat kan écht niet!!!

DOUWE: Rustig aan El, ze gaat in die pipowagen achter in de tuin. Ze vond dat zelf geen enkel probleem, dus wij ook niet.

ELKE: Ja maar die is niet schoon en al maanden niet gebruikt, alles is stoffig en ruikt muf en....

DOUWE: Nou dan trommel je Connie ergens op en gaan jullie samen snel aan de slag.

Ik pik Tanja over een half uur op dus nog alle tijd. Zo groot is die wagen toch niet. En trouwens Tanja is zelf ook stoffig en muffig, die vindt het heel niet erg en ook niet als ze even moet wachten tot hij klaar is.

ELKE: Ja .. maar ... ik heb nog zoveel andere dingen te doen, ik moet nog

DOUWE: *(onderbreekt haar snel)* Russstig El adem in, adem uit dan vraag ik Connie het wel alleen te doen. Ga jij dan maar lekker je eigen ding doen.

ELKE: Ja maar ...

DOUWE: Lieverd, probeer nu eens een dag geen ja maar te zeggen. Zullen we dat afspreken?

ELKE: Ja m..... *(wil maar zeggen, maar wordt snel onderbroken door Douwe)*

DOUWE: Heel goed, zo mag ik het horen. En nu naar de keuken of weet ik veel waar je nog van alles moet doen. Ik ga Connie bellen en zorg dat die pipo-wagen Tanja-klaar komt.

ELKE: Toch ben ik het er niet mee eens.

DOUWE: Sorry lieverd, ik heb het al toegezegd.

(Elke gaat mopperend af. Douwe pakt de telefoon om Connie te bellen als die net weer overgaat. Douwe neemt op)

B&B 'Wad 'n rust' met Douwe Nee sorry, we zitten helemaal vol! ja, klopt! Ik denk niet dat u nog iets vindt, het is erg druk op het eiland ... Ja, hoop ik ook voor u. Fijne dag nog. Saluu *(hangt op en draait gelijk Connie's nummer, als Connie haar telefoon overgaat komt ze net toevallig met veel kabaal binnen)*

DOUWE: Ha Connie, jou moest ik net hebben.

CONNIE: Ik voelde het!

DOUWE: Wat?

CONNIE: Dat je me nodig had!

DOUWE: Ja hèhè je ziet toch dat ik bel!

CONNIE: Nee Douwe, wij hebben een hele bijzondere diepgaande connectie ...

DOUWE: Correctie!! Wij hebben een hele zakelijke connectie, anders gezegd wij zijn gewoon baas - medewerker! Zo diep gaat dat niet ...

CONNIE: Kom kom Douwe, er is echt wel sprake van enige affectie

DOUWE: Mij niet bellen voor uitbreiding van je collectie, dat weet je.

CONNIE: Oeh, ik voel enige rejectie, maar heb jou wel door hoor, je speelt ...

DOUWE: *(onderbreekt haar wat geïrriteerd)* Hou nou eens op Connie!! Ga als de wiedeweerga naar je eigen sectie en dat is in dit geval de pipowagen! Die moet schoon en gebruiksklaar gemaakt worden. Tanja heeft onverwachts de boot gepakt en is hier over een klein half uur. Dus even niet lullen maar poetsen nu.

CONNIE: Even ter protectie van mezelf, jij houdt mij hier aan de praat hé.

DOUWE: Ja schiet nou maar op, over een half uur kom ik voor inspectie

CONNIE: Doe maar lekker zo (*gaat af via de tuin*) wát een deceptie!

DOUWE: (*roept haar na*) Ja, met de groeten van de directie!!!!

(*loopt richting de deur van de tuin en kijkt de tuin in*) Verdikkie, heeft hij die rommel nu nog niet opgeruimd? (*wil net Peter gaan bellen als hij met veel kabaal opkomt*) Ah! meneer Selie! U heeft even tijd kunnen vrijmaken, zie ik?

PETER: Zeg maar gewoon Peter hoor!

DOUWE: (*Kijkt hem geïrriteerd aan*) Zou het je misschien gelegen komen die bladeren

in de tuin op te ruimen?

PETER: Ik was net onderweg

DOUWE: Maar je hebt maandag de heg al gesnoeid, is het niet?

PETER: Klopt!

DOUWE: En nu is het vrijdag.

PETER: Klopt ook!

DOUWE: Dus?

PETER: Is het bijna weekend!

DOUWE: Maar niet voordat die zooi is opgeruimd kan ik je zeggen. We zitten helemaal vol dit weekend, dus moet alles spik en span zijn.

PETER: Ja ja, ben al onderweg (*gaat naar de tuin, ruimt een paar bladeren/takken op en gaat dan in de stoel/bank zitten*)

ELKE: (*komt op, paniekerig*) Douwe, ik weet niet of we genoeg eten in huis hebben hoor. Nu Tanja ook nog komt....

DOUWE: (*onderbreekt haar*) Russstig Elke, adem in adem uit, het komt allemaal goed!

Wat eet Tanja nou ... een blaadje sla, komkommer en een tomaat.

ELKE: Ja maar ... stel! De winkels zijn ook veel dicht i.v.m. dat festival en

METTE: (*komt op met wat bagage en roept nog door de deur*) Ja is goed schatje, ik ga vast inchecken! (*tegen Douwe en Elke*) Goeiemiddag

DOUWE: Een hele goeiemiddag en welkom op ons mooie Schiermonnikoog.

METTE: Dank u wel. Mooi is het zeker zeg! We hebben de vroege boot gepakt vanochtend en lekker een beetje rondgefietst, echt fantastisch.

DOUWE: O nee boot zeg je. El, ik moet naar de boot. De andere 2 gasten en Tanja komen zo aan in de haven en die moet ik ophalen. Wil jij mevrouw even inchecken alsjeblieft?

ELKE: Ja maar, ik moet nog ...

DOUWE: El ik heb haast, ik ben weer terug voor je het weet *(snel af)*

ELKE: Eh even kijken eh *(kijkt in computer of op ipad)* ehm mijn man doet dit meestal. O ja hier heb ik de reserveringen...

METTE: Mette Bus

ELKE: Hé? Maar.....er rijdt hier helemaal geen bus? Hoe kunt u dan...

METTE: *(onderbreekt haar)* Nee, dat is mijn naam.

ELKE: U ... u heet met de bus?

METTE: Mijn voornaam is Mette en mijn achternaam Bus

(Chris komt op met nog meer bagage)

CHRIS: Zo, de fietsen staan op een veilige plek mop! *(tegen Elke)* O Goeiemiddag

(geeft haar een hand) Chris Mus is de naam.

ELKE: *(staart hem even met ongeloof of dat ze in de maling genomen wordt)* eh Chris Mus?

CHRIS: De enige echte!

ELKE: Jullie jullie nemen me in de maling? Toch?

CHRIS: Ho ho ho mevrouwetje, zeker niet!!

METTE: Ik begrijp u wel hoor, u bent namelijk niet de enige die zo reageert *(lachend)* maar we moeten het ermee doen.

(Elke staart hen nog steeds wat ongelovig aan waarop Chris zijn handen voor haar ogen heen en weer beweegt)

CHRIS: Joehoeeee, mevrouw achter de balie!!! Alles goed met u?

ELKE: Eh ja zeker..... eens kijken, u verblijft in kamer 2.

METTE: *(tegen Chris)* handel jij het verder even af schatje? Maak ik even een korte vlog. Heb mijn volgers beloofd ze op de hoogte te houden van mijn belevingen dit weekend. *(pakt haar mobiel of*

camera en filmt zichzelf)

Yooooo lieve screenagers. Wij zijn vanochtend aangekomen op het mooie Schiermonnikoog en zijn als we speek aan het inchecken bij een allerschattigst B&B-tje met de naam 'Wad 'n rust'. Kijk, Chris staat ons nu in te checken (*draait de camera naar Chris*) Chris zwaai even naar de volgers (*wat Chris braaf maar niet heel enthousiast doet, draait dan de camera weer naar zichzelf*) Tis wel een beeeetje of we teruggaan in de tijd hier hoor, really!!! Er rijdt geen enkele bus, het is namelijk een autoluw eiland. Je mág met de auto komen, maar dan moet je een ontheffing hebben. Nou, I don't mind!!! Veel beter voor het milieu!!! Maar gewoon ergens te kunnen fietsen en amper een auto tegen te komen is soooo wierd! Maar goed, even terug naar de B&B..... zoooooo schattig klein (*ze kijkt naar buiten*) en check deze tuin!!! Faaaaaantastisch!! En je ziet aan het eind van de tuin volgens mij gewoon de zee! Kom we gaan even checken (*ze loopt de tuin in en af. Peter ziet haar gaan en gaat er nieuwsgierig achteraan*)

ELKE: En dit is de sleutel van de kamer. Als u hier de hal weer in gaat, de trap op en kamer nr 2. Kan niet missen Er zijn er namelijk maar 2.....

CHRIS: Dank u wel mevrouw. Eh.... (*kijkt de tuin in*) die is waarschijnlijk nog even bezig tja....(*kijkt vervolgens naar de bagage*) hoe ga ik dit nu weer doen.

ELKE: Ik loop anders wel even met u mee

CHRIS: O nou dat zou tof zijn zeg.

(Elke pakt het lichtste/kleinste tasje en loopt de hal in, Chris kijkt haar glimlachend na en schudt zijn hoofd, pakt alle spullen op en loopt achter haar aan). Wat een bijzondere vrouw (Douwe komt op met Tanja)

DOUWE: Nou daar zijn we dan.

TANJA: Ja heerlijk weer. Het voelt echt altijd een beetje als thuiskomen.

DOUWE: Je hoort onderhand ook een beetje bij het meubilair Tanja (*lacht en kijkt op zijn computer/laptop*) ja, zie je! Die andere gasten zouden ook op deze boot zitten. Ik snap er niks van. Ik zal ze zo wel even bellen. (*Connie komt op via de tuin*) Eerst even alle aandacht voor jou!

CONNIE: O.... voor haar wel?

DOUWE: Ah Connie, ben je klaar met de pipowagen

CONNIE: (*kribbig*) Zo goed als... moet het bed nog even opmaken

TANJA: Ik help je daar wel even mee, Connie.

CONNIE: Grut! (*zacht*) mar kin ik sizze tank!

DOUWE: Connie! Hoe vaak moet ik het nog zeggen, geen Fries praten als er gasten bij zijn die dit niet verstaan! Heel onbeleefd!

TANJA: (*lacht*) O, het is Fries, ik dacht al dat je me trut noemde.

CONNIE: Nee hoor, ik zei geweldig dat je wilt helpen.... (*zacht en draait zich om*) ...maar bedoelde wel trut

DOUWE: Fijn dat je het geen probleem vindt om in de pipowagen te slapen Tanja.

TANJA: Ben je gek joh, het lijkt me superleuk juist. Ik ben niet zo moeilijk, dat weet je toch. En het is daar heerlijk om te schilderen.
(*Connie doet haar overdreven na waarbij haar hoofd heen en weer gaat*)

DOUWE: Connie, heb je ergens last van?

CONNIE: (*zacht*) Ja, fan dy persoan.

DOUWE: CONNIE!!

CONNIE: Wat? eh, nee ... beetje stijve nek gewoon. (*tegen Douwe*) misschien zou een goeie massage helpen ...

TANJA: O daar heb ik een cursus voor gedaan. Weet je, als we zo klaar zijn met het bed zal ik je even masseren.

DOUWE: Nou geweldig, of niet dan Connie?

CONNIE: Jawis (*ziet Douwe boos naar haar kijken*) O sorry, zo gewoon om Fries te praten. (*Tegen Tanja*) zeker weten. Het is geweldig! Dank je wel vast.

DOUWE: Mooi! Connie neem jij Tanja dan even maar naar de pipowagen? Hier staat haar tas!

TANJA: Ik weet de weg hoor! (*loopt richting de tuin*). O, en staan mijn schilderspullen waar ze altijd staan?

DOUWE: Zeker, maar ik vraag of Sydney ze straks even naar de pipowagen brengt.

TANJA: Dank je wel Douwe, je bent een schat! ik zie je later (*af*)

CONNIE: Hé Douwe, nog even over die massage ... ik denk dat mannenhanden toch meer effect hebben hoor.

DOUWE: Nou echt niet Connie, Tanja heeft magische handen.

CONNIE: O? En hoe weet jij dat?

DOUWE: Uit ervaring! (*ziet Connie naar hem kijken*) Weet je nog dat ik 2 maanden geleden zo'n last van m'n rug had? Toen heeft Tanja mij een paar keer gemasseerd en daar knapte het enorm van op!

CONNIE: Zo ... is dat zo!

DOUWE: Ja ... dat is zo! En nou naar die pipowagen jij. Vergeet Tanja haar tas niet mee te nemen (*Connie pakt de tas op*). Pas je wel op met je nek?

CONNIE: Mijn nek? (*voelt er aan*) Nou ja zeg, dat is spontaan over (*af via de tuin*)

DOUWE: (*schudt zijn hoofd en grinnikt, pakt zijn telefoon en zoekt nummer op en belt*) in gesprek ik snap er niks van, misschien dat El wat gehoord heeft (*af naar de tuin*)

COR: (*Komt op met Lotus. Cor is aan het bellen, Lotus kijkt wat rond en gaat zitten met haar ogen dicht, soort mediterend. Cor is aan het bellen*) Dat is dan afgesproken Frans! Fijn dat je Frans D. kan vervangen tijdens het muziekfeest.

Wat? Nee, Mariska was niet blij? Maar Frans, jij maakt het wel goed. Koop nog maar een hond voor haar ofzo. Kim stuurt je alle details. Later vriend! Ajuuu (*hangt op*)

Zo dat is geregeld! Zeg mop (*Lotus steekt haar hand/vinger op dat hij stil moet zijn*) o ja, sorry, eh ... (*kijkt om zich heen*) maar schat ik moet ...

LOTUS: (*kijkt hem boos aan*) Cor, alsjeblieft laat me héél even! Mijn chakra's zijn zo in de war van de stress ...

COR: O dat moeten we niet hebben vast een werk om ze uit elkaar te krijgen

LOTUS: (*kijkt hem boos aan*) Neem me niet in de maling Cor.

COR: Dat doe ik niet lief! (*kijkt om zich heen*) waar zou ik iemand kunnen vinden (*loopt de tuin in, waar op dat moment Douwe weer op komt*) Ah goedemorgen

DOUWE: Goedemorgen meneer!

COR: Kunt u mij zeggen waar ik de eigenaar kan vinden?

DOUWE: Die heeft u gevonden (*geeft hem een hand*) Douwe Schat!

COR: Cor te Broek

DOUWE: Ah daar bent u. Ik probeerde u net te bellen, ik was bij de boot om u op te halen, maar u was nergens te bekennen.

COR: Ja nou, we waren er wel hoor. Maar mijn meissie was één van haar koffertjes kwijt! Grote paniek! Dus moesten we nog even de hele boot af om te zoeken. Gelukkig hebben we hem gevonden, anders had ik hier niet gestaan denk ik.

DOUWE: Had me even gebeld dan had ik gewacht.

COR: In de paniek niet aan gedacht. Ze was in alle staten en ik ging er als een kip zonder kop achteraan.

DOUWE: En hoe zijn jullie hier nu gekomen?

COR: Met de taxi.

DOUWE: O dan had je mazzel dat er één stond! Meestal zijn de taxi's al besproken door mensen die aankomen. Hoe dan ook, jullie zijn er! Ik zal jullie de sleutel van de kamer geven (*loopt naar de balie*) Waar is jullie bagage?

COR: Die staan in de hal. Ze staan daar toch wel veilig?

DOUWE: Ja hoor, maak je geen zorgen!

COR: Nou doe ik ook niet zo snel, maar mevrouw daarentegen (*wijst naar Lotus*) poeh, je had haar moeten zien op die boot Ze was zo bang dat ze haar kristallen, stenen, olie, wierook en de heel mikmak kwijt was. (*zacht tegen Douwe*) maar het kan mij gestolen worden. Wat meurt die troep zeg.

DOUWE: Wees maar niet bang, er zal niets mee gebeuren

COR: (*mompelt*) jammer.

DOUWE: Gaat het wel goed met uw vrouw?

COR: Ho effe vriendin!!! Ze is mijn vriendin en nog maar pas een paar maanden. Dit weekendje is om mekaar nóg beter te leren kennen voor we mekaar aan de rest van onze families gaan voorstellen. Snap je?? Ik ook niet, maar het was voor Lotus erg belangrijk en dan hobbel je er als man achteraan toch?

DOUWE: Lotus?

COR: Mijn vriendin! Feitelijk heeft ze een hele andere naam maar dit

vindt ze beter passen bij wie ze is zegt ze.

DOUWE: Maar waarom Lotus?

COR: Ja, dat moet je mij niet vragen. Zij denkt bij Lotus aan een mooie bloem, ik aan een auto. O man, het is zo'n schat, maar we zijn zo verschillend. *(zacht)* Lotus is eh ja hoe zeg je dat een beetje zweverig zeg maar.

DOUWE: Ah zo! Dan zal mevrouw ook wel naar Moodstock gaan waarschijnlijk?

COR: Moodstock?

(Peter komt op in de tuin en gaat weer in de stoel zitten)

DOUWE: Ja, er is dit weekend voor het eerst een festival op het eiland, geheel in de sfeer van yoga, mindfulness en meer van dat soort ongein.

COR: Fijn, nog iemand die er zo over denkt. Maar wacht even *(tegen Lotus)* Lotus wist jij dat er

(Lotus steekt haar wijsvinger omhoog richting Cor om aan te duiden dat hij nog even stil moet zijn)

COR: Oh oké *(draait zich om naar Douwe)* dit betekent 'hou nog even je klep Cor'

DOUWE: Wat is ze in de vredesnaam aan het doen?

COR: Weet ik veel aarden ofzo *(Cor z'n mobiel gaat over en hij haalt deze uit zijn zak)* maar dan kun je haar beter even laten helemaal in haar eigen wereld!

(kijkt op zijn telefoon) O sorry, deze moet ik even nemen. *(Neemt op en gaat al pratend af naar de gang)* Hé Geer! How is life!! ... wat?? Dat meen je niet

DOUWE: *(schudt lachend zijn hoofd)* Wat een leuke gast, lekker normaal! *(Sydney komt op)* Jij komt als geroepen!

SYDNEY: Is dat zo? Vertel!!!!

DOUWE: Kan jij Peter Selie even gaan helpen in de tuin

SYDNEY: De tuin is eigenlijk niet mijn terrein hé

DOUWE: Ik weet het maar kijk dan! Zit tie daar weer in die stoel!!!

SYDNEY: *(kijkt in de tuin)* Ik heb het je al zo vaak gezegd buur ontsla die gast lekker!

DOUWE: Nou zeg, van je familie je moet je het hebben? Het is je

neef!!!

SYDNEY: Ho! Stief-achterneef, het is de zoon van de tweede vrouw van de zoon van de broer van mijn moeder.

DOUWE: Ja maar toch.

SYDNEY: Niks ja maar toch ... ik wil hier heel graag fulltime komen werken, maar dat kan niet omdat die lui lak hier 2 dagen in dienst is. En 8 van de 10 keer moet ik hem toch al helpen of zijn werk doen.

DOUWE: Je hebt gelijk Sydney, ik weet het, maar ik zie graag het goede in de mens. Hij doet ook zijn best.

SYDNEY: Ja om bruin te worden zeker!! Ik zeg je eerlijk buurman ik ben echt om me heen aan het kijken naar wat anders ...

DOUWE: Ja ja, we gaan het er binnenkort over hebben. Maar ga nu alsjeblieft zorgen dat die Peter wat gaat doen en dat die bladeren opgeruimd worden.


(Sydney wil aflopen maar ziet Lotus ineens zitten en kijkt vragend naar Douwe, die zijn schouders ophaalt en hem gebaard naar buiten te gaan. Sydney en Peter ruimen samen de bladeren op. (wanneer dit klaar is gaan ze af via de tuin))

(Elke komt op met Tanja vanuit de tuin, die nog eens achterom kijkt als ze binnenkomt)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto