



EEN TOCHT MET HINDERNISSEN

Eenakter

door

JAN DOL

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN TOCHT MET HINDERNISSEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JAN DOL** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Roelf - directeur

Jolande - adjunct

Willie- vrouw van Roelf

Janna- kantinemedewerkster

Tineke - administratie

Henk - administratie

Carla - vrouw van Henk

Karel - klusjesman

Gerda - administratie

DECOR:

Scène 1: Een kantoor

Scène 2: Snelweg

Scène 3: Berm landweg, bosrijk gebied

Scène 4: Plek in het bos

Scène 1

Kantoor

Er worden voorbereidingen getroffen voor een personeelsreis. De tocht gaat naar een avondvoorstelling ergens in een provincie-stadje. Niemand weet waarheen, Gerda heeft dit geregeld. Na de voorstelling wordt er overnacht in het plaatselijke hotel. Daarom worden er koffers, tassen, proviand, etc. meegesleept. Een opge-wonden sfeer; mensen lopen in en uit.

Tineke: Oh jongens, ik heb zin in dit tripje.

Carla: Anders ik wel.

Tineke: En je mocht zomaar vrij nemen?

Carla: We hebben het wel druk, maar het schoolreisje van Henk wil ik niet missen. Vorig jaar hebben we toch veel lol gehad.

Tineke: Ja, ik hoop dat het weer net zo leuk wordt als toen.

Carla: Dan moet m'n misselijkheid wel snel overgaan.

Tineke: Misselijk? Ben je soms zenuwachtig voor de reis?

Gerda: Henk zorgt voor de zaklantaarns.

Henk: Laat dat maar aan mij over, ik rij wel voorop in het donker. Ik spuit met de lichtjes de duisternis aan flarden!

Gerda: Ja, laat de lichtjes maar niet vallen. Zal niet de eerste keer zijn.

Janna: Waar moet ik alles laten? *(rommelt met volle tassen)*

Carla: Ik dacht toch echt dat ik dat maandverband in mijn tas ge-stopt had, maar...

Henk: Zal je wel weer vergeten zijn.

Tineke: Die plastic zak, zou dat het kunnen zijn?

Janna: Van mij!

Carla: Nee dus. Henk, waar zijn die spullen gebleven?

Henk: Hoe moet ik dat weten.

Carla: Maar jij zou toch...

Henk: Nee ik zou niks, ik weet het niet!

Carla: Kalm aan zeg. Ze liggen vast nog in de auto. *(Carla af; Roelf en Willie op)*

Janna: Ik kom altijd tassen tekort.

Roelf: Jullie kennen allemaal toch mijn vrouw Willie? *(begroetings-ritueel)*

Willie: Ik weet niet of ik met u heb kennisgemaakt?

Henk: Wie kent Janna nou niet...

Janna: Hallo. Ja, ik heb u wel eens uw man zien ophalen.

Willie: Ik hoop dat het een leuk reisje wordt.

Tineke: Zeker weten.

Gerda: Maar wel anders dan anders.
Henk: Hoe anders?
Gerda: Verrassing.
Willie: Heb jij het adres bij je?
Roelf: Ik hoor dat te weten. Maar deze keer zorgt Gerda daarvoor.
Willie: Of ben je het vergeten?
Roelf: Hou op. Toch niet bij zo'n belangrijke gebeurtenis als deze.
Zorg jij nu maar dat we de spullen voor vannacht bij ons hebben...
Jolande: *(op; leest het liefst een boek)* Oh wat een prachtig boek. "Ik heb een woud aan vriendelijkheid ontmoet, dat heeft me goed gedaan. Als u er niet was geweest dan had ik me geen raad ge-weten. Waar zou ik zijn..."
Tineke: ...zonder de trein! Daar valt tegenwoordig niet meer op te wachten.
Jolande: ... als niemand mij bescherming had geboden in die afgrijselijke nachten onder de platanen van de Ro...
Tineke: Dat jij nu nog kan lezen, ik ben veel te nerveus.
Jolande: Heel mooi boek. Zolang we nog niet weg zijn, kan ik nog lezen.
Janna: Altijd tassen tekort.
Gerda: Je zit met je kont boven op mijn tas, wil je er wel even af gaan?
Karel: O, sorry!
Tineke: Als we klaar zijn, kunnen we weg en we zijn toch zover, ja toch?
Karel: Ik draag dit wel voor je, denk aan je rug.
Tineke: Dank je, Karel, je bent een schat.
Gerda: Laat het niet vallen.
Jolande: "maar hij kon niet verhelen dat, bij alle vriendelijkheid die hij probeerde uit te stralen, woedend was over het onrecht dat hem gedurende zijn laatste ambtsperiode was aangedaan en...
Tineke: Dat ze nu kan lezen...
Roelf: Als iedereen klaar is, dan kunnen we gaan.
Tineke: En iedereen is klaar, dus kunnen we gaan.
Henk: Ik sta te popelen en ben er ook helemaal klaar v...
Gerda: Weten we dat ook.
Henk: Zeker weten.
Janna: Altijd tassen tekort.
Tineke: Wat let ons om te gaan!
Roelf: Als iedereen zijn spullen heeft, dan gaan we.
Carla: Wacht. Ik heb achter nog koekjes liggen. *(rent naar achter)*
Roelf: Ik hoop dat we daarna toch echt weg kunnen. De afspraak is dat we daar op tijd aankomen, en als we niet op tijd zijn, dan kun je gevoeglijk...
Carla: *(op)* Gevonden!

Henk: Het werd tijd. (*Willie weer op*)

Roelf: De koekjes zijn binnen. We kunnen nu vertrekken. Instappen!

Karel: (*op*) De spacewagons staan klaar. Instappen maar!


Roelf: Mooi zo, Karel.

Tineke: Als we Karel ook niet hadden. (*dit is een teken om de spullen te pakken en het wordt meteen lawaaierig. Veel gelach en geroep en door elkaar gepraat. Ze vertrekken. (geluid: dichtslaande portieren, startende en weggrijdende auto's; en wat in de auto te horen is)*)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto