



# INKIJKVERSIE SCRIPT

Samenvatting van: **Sneeuwitje en de 3 dwergen...**

Voor **3 vrouwen** en **3 mannen**. Tijdsduur: ca. **15** minuten.

*De sketch kan worden gespeeld door volwassenen, maar ook door de jeugd.*

Een hele leuke **SPROOKJES-sketch**.

We hebben een Toverkol, een Fee, Sneeuwitje en... 3 dwergen.

Het gaat er in deze sketch zo vrolijk aan toe, omdat de prins een van de dwergen blijkt te zijn en dolgraag met Sneeuwitje wil trouwen.

Die zit hier natuurlijk helemaal niet op te wachten.

En de Toverkol en de Fee kunnen totaal niet met elkaar opschieten. wat hilarische scenes oplevert.

**Er zitten veel grappen in, met een... happy end...!**

---

Een vrolijke  
**SPROOKJES-SKETCH**  
Voor **3 vrouwen en 3 mannen**

(( Deze sketch is ook geschikt  
om door de jeugd te worden gespeeld ))

Tijdsduur: ca. **15** minuten

**Sneeuwitje**  
**en de 3 dwergen. . .**

Door

© *Peter van den Bijllaardt*

Peter vd Bijllaardt  
Lommerbaan 77  
2728 JB Zoetermeer  
Zijn er nog vragen?... Tel. 079 – 888 67 45  
[toneel42@casema.nl](mailto:toneel42@casema.nl)

## **SPELERS**

<b>Sneeuwitje</b>	Een beetje hooghartige meid. Ze praat overdreven deftig.
<b>Toverkol</b>	Een toverkol van de <i>ergste</i> soort! Ze praat hard en beetje krijsend. (er wel op letten dat het publiek je kan verstaan!) Haar lach is ook hard en krijsend.
<b>Fee</b>	Een hooghartige, onnozele fee.
<b>De 3 dwergen:</b>	
<b>Bob</b>	Een hele vrolijke knaap
<b>Mop</b>	Een beetje sombere jongen
<b>Job</b>	Speelt de domme dwerg, maar is dat niet

## **TONEEL**

*Dit kan men heel eenvoudig houden. Hier en daar een zelfgemaakte boom van karton, of/en een struik en wat paddenstoelen neerzetten. En op de vloer wat losse bladeren, mos en dennenappels strooien.*

*Heeft men een creatief persoon bij de groep zitten, dan kan die misschien een boslandschap, op een groot stuk papier schilderen en dat aan de achterkant van het toneel ophangen.*

## **KLEDING**

<b>Sneeuwitje</b>	<i>Is helemaal in het wit gekleed. Ook haar gezicht is wit gegrimeerd. Haar lippen zijn dik vuurrood gestift, want die moeten aan het eind afgeven! Om haar middel heeft ze een zilveren, of gouden heuptasje hangen. Daarin zit haar mobiel.</i>
<b>Toverkol</b>	<i>Haar kleding is zigeunerachtig met veel</i>

*opmaak en sierraden. Heeft ze lang haar, dan dat hoog op touperen.*

**Onnozele Fee** *Is helemaal in het roze/lila en paars gekleed.*

**De dwergen** *Hoeven geen kabouterkleding aan. Dit mag wel, maar hoeft niet. Doet men dit niet, dan moeten ze wel heel erg kleurrijk gekleed zijn en leuke mutsen/petjes ophebben...*

---

Begin:  
Sneeuwwitje  
en de 3 dwergen...

- Toverkol *[op met een banaan in haar hand. Ze kijkt, met een hand boven haar ogen om geen last van de zon te hebben naar links en naar rechts. En zo kijkt ze ook recht de zaal in. Fronst overdreven haar wenkbrauwen]* Waar hangt die meid nou ergens uit?
- Fee *[op. Kijkt verbaasd naar Toverkol]* Wat moet jij hier zo ver van je eigen gebied vandaan.
- Toverkol *[draait zich geschrokken om en stopt gelijk haar hand met de banaan achter haar rug]* Dat gaat jou helemaal niks aan.
- Fee Alles, wat hier in mijn gebied gebeurt gaat mij aan.
- Toverkol Jouw gebied? Jouw gebied? Wat is er van jou hier, dan?
- Fee *[wijds gebaar]* Nou, dit hele gebied hier. Dat heb ik toegewezen gekregen toen ik hier werd aangesteld.
- Toverkol Aangesteld? Aangesteld? Wie heeft jou hier dan wel aangesteld? Aansteller die je bent. *[hard lachen. Houdt er ook weer heel abrupt mee op]*
- Fee De allerhoogste fee. Haar naam is: Fee Állerhoogst.
- Toverkol Ja, gooi maar in m'n heksehoed. Daar broeit en bloeit het goed en wordt het zwart als roet. Ha, ha, ha, dat rijmt. *[moet hier zelf hard om lachen. Houdt er ook weer heel abrupt mee op]*
- Fee Je moet niet proberen mij te beheksen Lelijke toverkol die je bent.
- Toverkol En jij moet mij niet beledigen. Ik b n geen toverkol. Ik h et T overkol. *[zet overdreven haar borst op]* Ik ben

een heks van de vierde klasse.

- Fee *[met heel even hooghartig gesloten ogen en ook een hooghartig stemmetje]* Al ben je van de tiende klasse. Dat maakt op mij allemaal geen indruk hoor.
- Toverkol De tiende klasse bestaat niet eens. De vierde is de hoogste.
- Fee Dus jij bent de hoogste. *[schamper]* Dan kan jij dus een wit konijntje uit een hoge hoed toveren. *[lacht kleinerend]*
- Toverkol *[flink geïrriteerd]* Nou, ik kan een boel meer hoor.
- Fee *[scherpe stem]* Ja, maar niet hier in mijn gebied. Dus probeer maar niks uit te halen, want dan ben je nog niet jarig. Enne... *[wijst]* Wat verberg je daar eigenlijk de hele tijd achter je rug?
- Toverkol Helemaal niks.
- Fee Laat dat helemaal niks dan eens aan me zien?
- Toverkol *[toont een lege hand. Stopt die weer snel achter haar rug, en pakt de banaan over. Dan laat ze haar andere hand zien]* Zie je wel, allebei mijn handen zijn helemaal leeg. Ik verberg helemaal niks.
- Fee En die andere hand? *[als Toverkol haar met grote vragende ogen aankijkt]* Die hand die je nu achter je rug verbergt?
- Toverkol *[doet weer precies hetzelfde]* Óók helemaal leeg.
- Fee Laat je beiden handen dan eens zien?
- Toverkol Die heb je toch gezien.
- Fee Ja, apart. Maar niet allebei tegelijk.
- Sneeuwwitje *[op]* Hallo?! Mag ik even weten wie jullie zijn?

Toverkol    Waarom wil je dat weten?

Sneeuwitje    Nou, gewoon... uit belangstelling.

Fee    Ik ben de Fee uit dit gebied.

### **KLEIN STUKJE VERDER**

Bob    *[op]* Hallo allemaal.

Toverkol    Ik b́en geen toverkol. Ik h́eet Tóverkol. *[zet overdreven haar borst op]* Ik ben een heks van de vierde klasse.

Mop    *[op]* Sjonge, jonge, we hebben haar eindelijk ingehaald. *[zucht overdreven diep]*

Job    *[op. Kijkt iedereen blij aan]* Ik ben nog helemaal niet moe. Maar ja, ik ben dan ook een stuk jonger dan jullie.

Fee    Wie hebben jullie ingehaald?

Bob    Sneeuwitje.

Fee    Wíe?

Sneeuwitje    Ik miste jullie al aan het ontbijt. Ik had de lekkerste dingen klaargemaakt. Maar jullie waren nergens te vinden.

Fee    Zeg, wacht nou es even. Ben jij soms die beroemde Sneeuwitje.

Sneeuwitje    Die ben ik.

Fee    Daar heb ik een heleboel over gehoord.

Toverkol    Nou dat kan niet veel bijzonders zijn, want ze is een heel dom grietje.

Fee    Maar wel een prinses.

Toverkol Ja dat wel natuurlijk.

Fee En jullie zijn de zeven dwergen.

Toverkol Nou, het is duidelijk dat ze nog niet kan tellen ook.

Bob *[zucht overdreven diep. Eigenwijs vingertje omhoog]*  
Wij waren met ons zevenen ja.

Fee Zie je nou wel.

Mop *[zucht overdreven diep]* Maar nu niet meer.

Job Nee, níet méér.

Fee Ach, zijn jullie broertjes gestorven?

Bob *[Eigenwijs vingertje omhoog]* Om te beginnen, wij zijn géén broertjes van elkaar hoor.

Mop En om door te gaan, wij waren zéér beslist geen broers van elkander.

Job En om te eindigen, níemand is de ander zijn bróér hier.

Alle drie tegelijk *[tegelijk wijzen ze zichzelf aan en zeggen alle drie hetzelfde]* Mijnwerker is mijn beroep.

Fee *[enthousiast]* Ja, dat klopt. En toen jullie op een middag van een zware dag in de diepe, diepe mijn terug thuis kwamen lag daar Sneeuwwitje in één van jullie bedjes.

Bob *[Eigenwijs vingertje omhoog]* Om te beginnen lag zij met haar zware logge lichaam niet in één bed, maar lag ze in ál onze bedden.

Mop En om door te gaan waren hierdoor alle poten van onze bedden geknakt.

Fee Geknákt.



Toverkol    Kapot. Doormidden gebroken.

Bob            En om te eindigen had zij al ons brood opgegeten?

Alle drie tegelijk    *[wijzen hun wijsvingers op dezelfde manier omhoog en zeggen ook alle drie hetzelfde]* Onze volledige voorraad voedsel had deze meid verorberd.

Sneeuwwitje        *[ietwat beteuterd]* Ja, maar daar kon ik niets aan doen. Ik had een vreselijke honger.

Bob            Dat is toch geen reden om al ons voedsel naar binnen te snaaien.

Sneeuwwitje        Maar dat heb ik later toch weer goed gemaakt.

Bob            Ja, door met je lippen onze edele aangezichten te belubberen. *[wrijft met een vies gezicht over zijn wang. De anderen doen dat ook]*

Fee            Wat is dat? Belubberen?

Toverkol    *[trekt een heel vies gezicht]* Zóénen!

Fee            O... Maar zoenen is toch fijn?

Bob            *[Eigenwijs vingertje omhoog]* Om te beginnen is zoenen níet fijn.

Mop            En om door te gaan is een zoen veel te nat om fijn te zijn.

Job            En om te eindigen voel ik deze zoen nog steeds. *[trekt een heel vies gezicht en wrijft woest over zijn wang]*

Fee            Zeg, mag ik jullie wat vragen?

Alle drie tegelijk    *[vingers eigenwijs omhoog. En ze zeggen ook alle drie hetzelfde]* Vragen mag altijd. Máár... of we ook antwoord geven... *[maken alle drie tegelijk een zijbeweging met hun hoofden, in dezelfde richting]* Dát is maar de vraag.

## KLEIN STUKJE VERDER

Sneeuwwitje      Mag ik dan met jullie meezingen?

Bob                Kan jij zingen dan?

Sneeuwwitje      *[haalt uit haar heuptasje haar mobiel en drukt die enkele malen in. Meteen klinkt het nummer dat ze gaat playbacken. (( **Het nummer kiest de groep** )) Als ze is uitgezongen kijkt ze de anderen verwachtingsvol aan]* Nou? Wat vonden jullie ervan?

Toverkol        Maar dat was geen zingen. Jij playbackte alleen maar.

Sneeuwwitje      Nou, maar da's moeilijker dan je denkt hoor.

Job                Ik vond 't wel mooi.

Bob                Ja, jij vind alles mooi.

Job                Ik heb dit al heel lang willen zeggen: Sneeuwwitje... *[gaat op één knie voor Sneeuwwitje zitten]* Ik hou van u. Wilt u met me trouwen?

***Iedereen kijkt Job met grote ongelovige ogen aan. Bij Bob en Mop hangen ook hun monden nog ver open.***

Toverkol        *[zuchtend]* Zeg alsjeblieft ja, dan zijn we er vanaf en kunnen we naar huis.

Fee                O, ik vind dit wel romantisch hoor. Zeg ja Sneeuwwitje.

Sneeuwwitje      Maar... ik wil helemaal nog niet trouwen... Ik eh... wacht op eh...

Toverkol        Op je prins op het witte paard. Nou dan kan je lang wachten hoor. Alle prinsen hier in de buurt zijn allemaal al getrouwd. Zelfs die knappe Alexander heeft al een mooi grietje. Ze komt wel helemaal uit

Argentinië, maar... [*Eigenwijs vingertje omhoog*] wat je van ver haalt is lekker...

Job O, maar als je op een prins wacht dan zit je goed, lieve Sneeuwwitje. [*staat op, pakt een baret uit zijn zak, of onder zijn jasje vandaan en zet die op. De mooie gekleurde veer is op 2 plaatsen gebroken en hangt er een beetje zielig bij*] Ik ben eigenlijk een prins.

Bob [*flink verbaasd*] Ben jij een prins?

Mop [*kijkt overdreven verbaasd van Bob naar Job en weer terug*] Wist jij dat Bob?

Bob Ik niet.

Mop Ik ook niet.

Toverkol Dan wisten jullie het dus allebei niet. [*moet hier zelf hard en krijsend om lachen. Houdt weer abrupt op*]

Sneeuwwitje Maar... maar... mijnwerkers zijn toch nooit prinsen...

Job Ik was het, omdat ik wist dat ik alleen maar op deze manier een prinses zou ontmoeten.

Toverkol Nou wel een ingewikkelde manier hoor.

Job [*gaat weer op één knie zitten*] Trouw met me, lieve Sneeuwwitje. Je zal me de gelukkigste man op aarde maken.

Sneeuwwitje Ja, ik weet niet hoor. Ik zie jou nog steeds als mijnwerker. En de veer van je baret is ook al gebroken.

Fee Wie daar op let is een kniesoor. [*tipt het toverstokje even tegen het hoofd van Sneeuwwitje en van Job aan*]

Sneeuwwitje [*grote verbaasde ogen*] O, ik krijg ineens

zoóóó'n raar gevoel.

Job *[grote verbaasde ogen]* Ik ook.

Sneeuwitje Ik denk dat ik van u hou prins.

Toverkol Hou op! Ik word hier kótsmisselijk van.

Fee Nou... Kus elkaar dan.

Toverkol Als er gezoend gaat worden ben ik weg. *[hard krijsend en haar armen hoog opzwaaiend rent ze af]*

Bob Ja, daar ben ik ook niet zo dol op.

Mop *[Eigenwijs vingertje omhoog]* Hé, je vergeet je vinger op te steken]

Bob *[Eigenwijs vingertje omhoog]* Ja, daar ben ik ook niet zo dol op.

Job Maar jullie komen toch wel op ons huwelijksfeest?

Bob Waar is dat dan wel, helemaal?

Job In de Efteling.

Mop Mogen we dan ook gratis in alle achtbanen.

**Er zitten veel grappen in, met een... happy end...!**

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**