



# GRUINE BLOADJES

**Kluchtig biedspul in drij bedrieven**

**deur**

**NICO TORRENGA**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **GRUINE BLOADJES** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **NICO TORRENGA** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2019 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Harm Pruim

Eva Pruim-Zaniker - zien vraauw

Anja Pruim - zien zuster

Tan Antoinette Zaniker

Florian Zaniker - haar zoon

Opa

Buurvrouw Trieneke Pot

Anja Pot - heur dochter

\*Meindert Dokter

\*Met wat kleine tekst aanpassingen kan deze rol ook omgezet worden naar een vrouw

(4/5 dames, 3/4 heren)

## **DECOR:**

Zeer moderne woonkeuken. Tegen de achterwand een aanrecht, met daarvoor een zogenaamd kookeiland, waaraan een soort bar/eetgedeelte vastzit met drie barstoelen o.i.d. Links een modern zitje (2 stoeltjes/tafeltje) Geheel moet zeer modern ogen. Muren spierwit, keuken ook met zwarte details en roestvrijstalen accessoires. (Eva is liefhebber van Jan de Bouvrie!)

## EERSTE BEDRIJF

*(als het doek opengaat, zit Harm aan het kookeiland een krant te lezen en komt Eva binnen met boodschappen)*

**EVA:** *(goed verzorgd, sportief type, geïrriteerd)* Zo ...endelk weer thoes! *(zet demonstratief boodschappen neer)* Wat heb ik toch n aldernoaste hekel aan bosschoppen doun! Vrezelk.

**HARM:** *(sportief uiterlijk, cynische toon, leest gewoon door in de krant)* Was t drók in winkel, laiverd?

**EVA:** Laiverd? Oh, dus nou bin ik in ainen weer dien laiverd? *(Harm draait met zijn ogen)* Man ...man ...astoe denks dastoe mit wat gesliem t altmoal weer goud moaken kins, zits ter goud noast!

**HARM:** *(kijkt even geïrriteerd de zaal in, sarcastisch)* t Spiet mie, laiverd ...Zo beder, laiverd?

**EVA:** *(zet boos tas op het aanrecht)* Serieus? Enkeld mor *(doet hem cynisch na)* t spiet mie?

**HARM:** *(verbaasd)* Wat wils nou din van mie? *(zuchtend)* Ik kin bie die ja ook haildaal niks goud doun. *(Eva kijkt hem zeer boos aan, maar Harm leest rustig door in zijn krant)* Hes dij wien mitnomen woar ik om vraagd haar, laiverd?

**EVA:** *(zet deze demonstratief doosje op zijn krant)* Hier ...dien wien! Lummel! *(gaat boos af en smijt de achterdeur dicht)*

**HARM:** *(zet de wijn opzij en leest gewoon verder en zegt cynisch)* Bedankt, laiverd. *(diepe zucht)*

**ANJA:** *(rechts op, onverzorgd, is liever lui dan moe)* Moge. Is de heks alweer op heur bezzem votvlogen?

**HARM:** Zukswat ...hes lekker sloapen?

**ANJA:** *(gapend)* Ik wel ...en doe? Lag t lekker op baank?

**HARM:** *(verbaasd)* Huh? Hou waistoe dat ik ...

**ANJA:** *(pakt pak melk uit de koelkast)* Ik mag din, zo as Eva mie aaltied omschrift, laiver lui din muid wezen, dat wil nait zeggen dat ik doof en blind bin. Haren joe gusteroavond weer es hikhakerij? *(drinkt uit pak melk)*

**HARM:** *(afkeurend)* Harregat, Anja. Pak even n beker of n glas. Oet pak drinken vien ik nait aal te fris en boetendes zol ik mor oetkieken dat Eva t nait zigt!

**ANJA:** *(stellig)* Eva kin mie de rug op!

**HARM:** Nait zo maal doun, zuske! Doe hes t wel over mien vraauw.

**ANJA:** Wat kin mie dat schelen!

**HARM:** Doe mags blied wezen das tiedelk bie ons wonen mags. k Heb hail wat gezoes aan de kop had om heur permizzie te kriegien,

zo dastoe tiedelk bie ons onder dak verblieven kins.

**ANJA:** Joa, dat wait ik mor aal te goud! Ik kin t ale doagen aanheuren van "hare koninklijke hoogheid". (*doet Eva cynisch na*) Wanneer gaaistoe wat van dien leven moaken, Anja? Wanneer gaaistoe sporten? Binnen dien sollicitatiebraiven al op bus? Staais al inschreven voor n aigen hoeske?

**HARM:** En?

**ANJA:** Wat ...en?

**HARM:** Hes dat altmoal al doan?

**ANJA:** (*verontwaardigd*) Wat denks nou zulf? (*cynisch, even kleine pauze*) Tuurlek heb k dat nog nait doan. Woarom zol ik? k Heb t braid noar de zin!

**HARM:** Dat leuf ik mot wat geern!

**ANJA:** (*knuffelt hem*) Ach, doe viens t mor wat schier dat ik der bin! (*lachend*) Hes teminnen ain laive vraauw om die tou!

**HARM:** Wat hestoe toch op Eva tegen? Ze het die toch nooit wat aandoan?

**ANJA:** t Ainege wat ze mie aandoan het, is dat ze die traauwd het. Ik mag heur gewoon nait lieden. Aaltied dat gezemel van heur over gezond eten en dat aiweg gezoes over sportief wezen (*zuchtend*) ...doodmui wor ik der van!

**HARM:** Ze bedoult t aans goud, hur. Heur haart zit op juuste stee.

**ANJA:** (*sarcastisch*) Het ze dij din?

**HARM:** Dou nait zo klouk, Anja! ...Ik wait dat ze sums wat toesterg wezen kin, mor ze het ook heur goie kaant, hur!

**ANJA:** (*in zichzelf*) Niks van maarkt!

**HARM:** Wat zeestoe?

**ANJA:** Niks ...

**HARM:** Luuster ...ik wait dat joe gain vrundinnen worden zellen, mor ze is wel mien vraauw. Ik hol van heur en wil mit heur old worden, al is ze leste tied orreg nukkeg. In ons verkerentied, was ze n spontoan wicht, dij vol mit gezonde plannen zat. Aans was ik toch nooit wat mit heur begund?

**ANJA:** Doe bis n haile dikke hampel, Harm! Hes nou nait deur dat ze enkeld mit die traauwd is, om dastoe mit dien praktiek bakken mit geld verdains?

**HARM:** (*lachend*) En doe denks dat zai allinneg mit mie traauwd is, om mien sinten?

**ANJA:** Joa ...en om dastoe n schiere kop hes, mor doar hebben meer last van bie ons in familie! (*lachen*)

**HARM:** Dou nait zo sarcastisch!

**ANJA:** (*verontwaardigd*) Ik kin gewoon nait hebben dat der misbruuk

van die moakt wordt. Correctie, dastoe misbruuk van die moaken lets. Zai is verzöt op dien sînten ...niks meer, niks minder!

**HARM:** (*cynisch*) Doar hebben meer vraauwlu in mien leven last van!

**ANJA:** Wat wiltoe doarmit zeggen? Dat ik van die profiteer? Hou duurs dat te insinueren! (*Harm kijkt haar cynisch aan*) Och, veur ik t vergeet. Dien auto mout neudeg bietankt worden en melk is ook op!

**HARM:** (*verontwaardigd*) Joa en? Doe bis ter gustern de haile dag mit aan de rit west! Doe goois tank zulf mur weer vol, doame ...kins votdoadelk even nije melk hoalen!

**ANJA:** (*verbaasd*) Ik? En woarvan din? Boetendes is t dien auto!

**EVA:** (*op*) Harm! ...gaais mie nog helpen mit bosschoppen of hou liekt dat?

**ANJA:** (*cynisch*) Ook goie mörgen!

**EVA:** (*kijkt haar niet aan en wil een pak melk uit de koelkast pakken*) Verdorie ...wèl het lèste melk had? Kin ik zeker weer naar winkel tou!

**ANJA:** (*neemt de laatste slok en zet pak demonstratief neer*) Oeps ...sorry! Mor ...doe koms ja net weer om van bosschoppen doun en din nems gain nije melk mit? Das nait zo loos van die, Evaatje.

**EVA:** (*bits*) t Is Eva. Gewoon Eva!

**HARM:** Ik zel wel even nije hoalen, laiverd.

**EVA:** Loat dien zuster dat mor doun.

**ANJA:** Woarom ik? Ik bin hier te gast en boetendes is tank van auto zo wat leeg!

**EVA:** (*bits*) Din gaais lopend of mit fiets! Kriegs geliek wat bewegen. Is ook hail goud veur dij spekbillen van die!

**HARM:** (*geschrokken*) Eva!

**EVA:** Ja, wat nou Eva? Dien zuster ligt de haile dag op heur luie reet n beetje tv te kieken, terwiel dat wie drök aan t waark binnen. Loat heur mor es wat trug doun! Om te begunnen kin ze bosschoppen voor mie opbaargen! Din dut ze teminnen nog es wat! Van waarken is nog nooit ain dood gaan, hur! Ze wait drommelsgoud waar koelkaast staat ...ze zit der ja voak genug bie te snaaien. Kin ze der veur veranderen es n moal wat in doun ...normaal hoalt ze der allinneg mor wat oet, dij ol slikkerd!

**HARM:** (*begint boos te worden, stemmen worden luider*) Woarom dustoe zo maal tegen mien zuster?

**EVA:** Ik kin der gewoon nait bie dat zai zo aldernoaste lui wezen kin ...ze het heur handen vast en zeker zoaleghaid beloofd en ze mag ook wel es wat meer aan heur persoonleke hygiëne doun! t Mos gruit heur zowat achter heur oren! (*Anja kijkt verbaasd van de een*

*naar de ander)*

**HARM:** Ze het leste tied orreg wat tegenslag had.

**EVA:** (*bits*) Tegenslag? Nuimstoe dat wat tegenslag? Heur leven is n regelrechte ramp! Mevraauw is te slicht om n studie te volgen, mor is loos genug om te waiten hou ze van n aander profiteren kin!

**HARM:** Zai kin t toch nait helpen dat ze nait zo loos is? Ik heb t geluk dat ik goud leren kon en doardeur n studie fysio òfrond heb. Anja het heur intellect van mien voaders kaant en doe wais dat dij kaant van de familie nait al te snugger is!

**EVA:** (*sarcastisch*) Dat mains nait ...is t werkelk? Is mie nog nooit opvalen.

**HARM:** Wat is ter toch mit die? Woaraan het Anja t aan te danken dastoe heur aalgedureg zo schoffeers? Ze het t al stoer genug. Heur vent het heur dumpt veur n jong en strakker exemploar en...

**EVA:** (*sarcastisch*) Viens t gek? Kiek nou toch es goud noar heur ...op zuks kin toch gain kirrel sloek kriegien? Al neem je n overdosis Viagra, din nog krigt n kirrel bie heur niks veurnkander!

**HARM:** (*streng*) Doe hes t wel over mien leutje zuske, hur ! Heur leven is al sneu genug!

**ANJA:** (*cynisch*) Eh ...ik bin nog steeds in dizze koamer aanwezeg, hur!

**HARM:** Och, sorry Anja ...

**ANJA:** (*sarcastisch*) Moak die mor drök om mie, Harm. Mit mien intellect van voaders kaant snap ik toch nait veul, mor ain ding wait ik wel ...ik wait dastoe n haile grote gozzel bis en dastoe Eva ...doe bis n heksebiel eerste klas!

**EVA:** Pardon?

**ANJA:** Doe hes nogal wat verbeelns, he? Doe hes mie gain scheet in reken. Ik mag din wat meer spek op de billen hebben ...

**EVA:** (*denigrerend, lachend*) Wat meer spek nuims dat?

**ANJA:** (*stem verheffend, gelijk op Eva inhaken*) En ik mag din wel allinneg wezen ...dat heb k een stuk laiver din in n ongelukkege reloatie as dij van joe te zitten mouten. t Ainege woarstoe aan denks, is dat iele pokkeltje van die op gewicht te holden mit dij smirrege sapkes en aal dij vrumde moaltieden dijstoe kloarmoaks mit dat macrobiotische nijmoods gedou (*Eva kijkt Harm aan*) Joa ...kiek nou mor nait zo onneuzel noar mien bruier. Hai is aal doagen drök aan t waark, terwiel dastoe aalgedureg n beetje haalf op kop staan gaais mit dat yoga gedou van die. (*gooit melkpak in de prullenbak*)

**EVA:** (*boos*) Dat melkpak mout in schuur bie t geschaaiden òfval ...hou voak mout ik die dat nou nog zeggen, milieuvervoeler das



bis!

**ANJA:** (*bozer*) Ach, krieg n steert! Dastoe op dizze wereld rondlops is nog meer milieuvervoelen din de kernramp van Tsjernobyll!

**EVA:** (*erg boos*) Ik bin der haildaal kloar mit! Harm ...t is zai der oet of ik der oet!

**HARM:** Ikke...

**EVA:** Nou? Mos doar nog over noadenken?

**HARM:** Ik kin mien aigenste zuster toch nait op stroat zetten? Woar mout ze noar tou?

**EVA:** As zai nait gaat, goa ik!

**ANJA:** (*doet de deur voor haar open*) Nou ...tabee!

**EVA:** (*bits*) Röt>wief! (*links af*)

**HARM:** Was dit nou neudeg? (*gaat Eva achterna*) Eva! Evaatje ...wacht op mie, snoetepetoetje! (*gaat links af*)

**ANJA:** (*lachend*) Snoetepetoetje? Hai ...wat is t ook n slapjanus!

**MEINDERT:** (*in de achterdeur, schilders tenue*) En bedankt!

**ANJA:** Oh, sorry Meindert. Ik bedoul Harm.

**MEINDERT:** (*lachend*) Oh jee ...rabbeln de pannen weer op t dak?

**ANJA:** Joa, mor niks meer din aans. Ik snap nait wat mien bruier in Eva zigt.

**MEINDERT:** Nou, ze het n schier figuur ...as ik n tikkeltje jonger was din wis ik t wel, hur!

**ANJA:** Een tikkeltje jonger, zegt e ...hol toch op man. Doe wais ins nait hou ofstoe mit n vraauw van dien leeftied omgoan mos, loat stoan mit zo'n jong en smui wicht as Eva. Twij minuten volle actie en dien haart schreeuwt om n massage van defibrillator ...drij minuten en doe schudts moagere Hein de haand! (*lachen*)

**MEINDERT:** (*stoer*) Nou, doar konstoe nog wel es maal van opkieken, hur!

**ANJA:** (*onderbreekt hem*) Ach, schiet die toch oet, man! Kwakdeus das bis! Zeg mor wat ofstoe hier doun koms!

**MEINDERT:** Ik kom hier schildern.

**ANJA:** Schildern? Wat din?

**MEINDERT:** t Gastenverblief.

**ANJA:** Doar het Harm mie ja haildaal niks van zegd. Mor dat is geweldeg nijs. Din kin ik ìndelk van dat leutje zolderkoamertje noar n fersounleke roemte vernuzzeln! Harm wol mie vast verrazzen ...dij ol laiverd!

**MEINDERT:** (*onzeker*) Nou ...volgens mie wait Harm hier nog niks van. Eva het mie vroagd, omreden dat heur opa en taande aander week lozaaiern kommen.

**ANJA:** (*nam net een slok water en spuwt het uit*) Wat?

**MEINDERT:** Doe bis gain fan van heur familie?

**ANJA:** Och, heur grootvader is n wel oke, mor dij taande van heur het mie n stuk verbeelns, wat ik die zeg. Dij maint dat heur gat van gold is ...net as Eva! En din dij zeun van heur (*bekakt zeggen*) ...Florian. Wat n onneuzel jong is dat. t Is net n lanteern zunder licht, eerliekswoar!

**MEINDERT:** (*lachend*) Nou, dat kon din wel es n hail schier weekje veur die worden!

**ANJA:** Wat ofstoe schier nuims. Leste moal dat ik heur zain heb was op Eva heur verjoardag. Wat n schier feest was dat. Ain dij Florian nog laank heugen zel. (*lachen*)

**MEINDERT:** Vertel!

**ANJA:** Nou, loat ik t zo zeggen ... als de wijn is in de man, is de wijsheid in de kan.

**MEINDERT:** Huh? Wat bedouls doar nou weer mit?

**ANJA:** Dat je mie beter gain draank geven kinnen! (*giebelend*) k Heb dij schiet in t boksem dou n beetje in verlegenhaid bròcht. Aarm jong ...wis haildaal nait wat n lapdance was. (*lachend*) Nou, dat wait e nou dus wel!

**TRIENEKE:** (*Vrolijke ouderwetse dame, klopt op het raam*) Joehoe...

**MEINDERT:** Doe krigs bezuik. Ik goa eerst even dizze vaarfputten votbrengen. (*gaat rechts af*)

**ANJA:** (*doet deur open*) Dag mevrouw.

**TRIENEKE:** (*haalf put haalf regenwotter*) Goede morgen. Ik kom mijn eigen even voorstellen ...ik ben de nieuwe buurvrouw van hiernaast. Trieneke Pot is mien naam. (*geeft een hand*)

**ANJA:** Ik ben Anja Pruiim.

**TRIENEKE:** Nou, is dat even toevallig. Mijn ...verhip. Woar is Anja?

**ANJA:** (*verbaasd*) Pardon?

**TRIENEKE:** Mijn Anja ...ze liep even leden nog achter mij. (*kijkt buiten de deur*) Anja?

**ANJA POT:** (*op de achtergrond*) Ja, ja ...ik kom der al aan. Ik kin nait heksen!

**TRIENEKE:** (*lachend*) Tjonge, jonge ...dat wicht is ook echt een treuzelaar van luie Kees, wat ik je zeg! Zij is zo aldernaaste lui, dat ze haar eigen zweet niet graag ruiken mag!

**ANJA POT:** (*stevig d.m.v. dik maak pak, dom uiterlijk*) Poeh poeh ...is mie dat sjauwen. (*neemt een pufje*)

**TRIENEKE:** Gaait t wel? (*tegen Anja*) Mijn dochter het astma.

**ANJA POT:** As ik te veul beweeg krieg ik t aaltied slim bennaauwd (*erg onnozel knorrend lachen*) Van dokter mout ik ook meer bewegens hebben, mor as ik zo slim achter de poest bin, kin aal dij

bewegens nait gezond wezen, dus dou ik dat mor zo waaineg meugelk.

**ANJA:** *(verbaasd)* Da's ja maal veur die.

**ANJA POT:** Dokter zee lesten tegen mie: 'Goa mor noar sportschoul tou.' Nou, dat was ainmoal. Mìnsenkinder, wat mos ik n end sjaauwen en dou ik doar aankwam was ik al bekòf.

**ANJA:** En wat dus t laifst ... Cardio of mit gewichten in de weer wezen?

**ANJA POT:** Mìns , ik wordt al muid as ik der aan denk. Dokter wol dat ik der hìn ging en dat heb k doan en doar is t mit doan! Nee, dat sporten is aan mie nait besteed. Hai, hai ...wat haar ik dou ook n aldernoaste lasten van mien hurken!

**TRIENEKE:** Doe bis ook ja zo stief as n bukken! Geef buurvrauw nou eerst mor even n handje! *(Anja Pot doet dit, Anja erg verbaasd over het betuttelend gedrag)* En wat zeggen we din?

**ANJA POT:** Hou mout ik dat waiten?

**ANJA:** *(vriendelijk)* Ik hait Anja ...aangenoam kennis te moaken.

**ANJA POT:** Oh, juist joa. *(onnozel lachen)* Ik hait Anja! Aangenoam kennis te moaken.

**TRIENEKE:** Nee, domme oksel ...dat mostoe nait zeggen.

**ANJA POT:** Nait?

**TRIENEKE:** Dat zegt zai toch al!

**ANJA POT:** Mor ik wis toch nait wat of ik zeggen mos?

**ANJA:** *(met klem)* Ik hait Anja!

**ANJA POT:** *(geeft Anja weer een hand)* Ik hait Anja!

**TRIENEKE:** Anja hait ook Anja!

**ANJA POT:** Nou, schait mie mor lek ...ik snap der haildaal niks meer van!

**ANJA:** *(lachend)* Ik heb dezulfde noam as dastoe hes.

**ANJA POT:** Dat mains nait? Haistoe ook Anja Pot?

**TRIENEKE:** Och, mien gomkesdoagen nog aan tou! *(zucht)*

**ANJA:** *(lachend)* Nee, ik hait Anja Pruim. Wie hebben allinneg mor dezulfde veurnoam.

**ANJA POT:** Woarom zeps din dat wie dezulfde noam hebben, astoe Pruim van achtern hais? Dat roast ja naargens noar! *(begrijpt het dan ineens, lacht onnozel)* Oh ...zo!. Wie haiten baident van veuren Anja! En nait van achtern *(dom lachen)* Aans zollen wie ook Anja Anja haiten, he?

**MEINDERT:** *(rechts op)* Dag dames.

**TRIENEKE:** *(haalf put)* Dag meneer. Wij komen even kennis maken. Wij zijn de nieuwe burenen van hiernaast. *(stelt zich voor)* Ik ben Trieneke en dit is Anja.

**ANJA:** Ik bin n Pot! (*onnozel lachen*)

**MEINDERT:** (*verbaasd*) Aangenoam kennis te moaken, doames. Ik bin Dokter, mor zeg mor gewoon Meindert tegen mie, hur.

**TRIENEKE:** Oh, da's goud dokter. En ik kin ook gewoon Grunnegers praten tegen dokter? Zo te zain is dokter aan t klussen, dokter?

**MEINDERT:** Dat klopt, mor zeg toch gewoon Meindert tegen mie.

**ANJA:** Meindert gaat schildern.

**TRIENEKE:** Nou, zo te zain kin keuken ook nog wel wat kleur bruken, he? Dat haar je mit dij nijmoodse wonerij van tegens- woordeg ...kòld en kil. Niks gain gezelleghaid.

**MEINDERT:** Ik mout nog even wat hoalen, Anja. Ik bin der zo weer, hur!

**ANJA POT:** Da's goud, hur!

**TRIENEKE:** Nee, ossekop! Hai het t tegen buurvraauw Anja!

**MEINDERT:** As joe nog gebruik van mien dainsten moaken willen, din verneem ik t wel van joe. (*gaat weg*)

**TRIENEKE:** Dag dokter! Schiere kirrel hestoe, Anja.

**ANJA POT:** Dankje ...mor ik heb ja haildaal gain kirrel.

**TRIENEKE:** Nee, doe nait, boekou ...buurvraauw. (*tegen Anja*) Wie hebben al n hoesarts, maar mocht der nood aan de man wezen din wait ik joen man te vienden, hur!

**ANJA:** (*verbaasd*) Mien man?

**TRIENEKE:** Kom Anja ...we goan op hoes aan. (*kijkt naar kale muur*) Dizze muur is nog orreg koal, he? Ik denk dat ik veur joe nog wel n schier schilderijtje heb. Dat fleurt de bröd ja wat van op!

**ANJA:** Nou, wat ja laif van joe. Doar zeg ik gain nee tegen!

**TRIENEKE:** Mooi. Ik heb hom van n taande kregen dou dij oet tied kommen is, mor ik mag t nait bie mie ien hoes lieden of is t nog zo. Ik geef hom laiver vot ...din dut e ja nog weer dainst, of nait din? Gaais mit, Anja? (*loopt naar de achterdeur, Anja Pot blijft staan*) Anja!

**ANJA:** Dien moe bedoult die!

**ANJA POT:** Oh ...vanzulf. Ik von t ook al wat vrumd dastoe mit heur mitgoan mos en ik hier allinneg blieven mos. (*onnozel lachen*) Wat n kopscharaberij, nait? Dat wie twijbaaident Anja haiten, bedoul ik! Meschain mouten wie allinneg ons achternoam bruken. Din nuimstoe mie Pot en ik die Pruiim. Nee, wacht even...dat begunt baaident mit n P en dat is ook veuls te verwarrend! (*onnozel lachen*)

**TRIENEKE:** Tjonge jonge ...doe bis ook net as dien voader, dat was ook net n lanteern zunder licht. (*pratend af met Anja Pot*)

**ANJA:** (*lachend*) Wat n span. Zol buurvraauw serieus denken dat ik

de vraauw des huizes bin en Meindert mien kirrel is? En dat hai hoesarts is? *(lachend)* Ik laag mie dood. Ik moak heur mor niks wiezer ... n geintje mout kinnen! *(gaat lachend rechts af)*

**ANTOINETTE:** *(geluid van auto, dichtslaande deuren)* Florian ...wilstoe opa even helpen mit oetstappen?

**OPA:** *(nors)* Wat zegstoe?

**ANTOINETTE:** *(luid en duidelijk)* Of Florian joe even helpen mout!

**OPA:** *(bot)* Lopt die t om de koezen? k Heb gain hulp neudig! Zeker nait van zonent as Florian! Loat hom kovvers mor regeln ...dut e teminnen nog es wat zinnegs!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**