



# **...EN NOG VEULE JAAREN**

**Bliedspul in drie bedrijven**

**deur**

**JANNES BENNEN**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **...EN NOG VEULE JAOREN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JANNES BENNEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2019 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Willem Kruit - Een sympathieke man die tegen zien pensioen aanzit

Mina Kruit - Echtgenote van Willem

Oma Kruit - Moe van Willem, Jans en Oes Ab oet Zweel

Roelof - Thuuswonende zeun van Willem en Mina

Jans - Breur van Willem

Oes Ab oet Zweel - Breur van Willem en Jans

Griet - Vrouw van Jans

Fien - Vriendin van Roelof

Henny/Henk Pluim - Medewerker/ster CIZ

Treesje - Medewarkster van Thuuszorg

Gradus - Buurman

## **DECOR:**

Gezellig ingerichte hedendaagse kamer. 3 deuren: hal, keuken, slaopvertrekken.

Veur oma stiet er een rookstoel. Vanof 't tweede bedrief stiet er ok een postoel en een kamerscherm in de kamer. D'er stiet ok een bergmeubeltie en een klein servieskastie. Verder inricht met een eethoek en wat fauteuils.

## EERSTE BEDRIEF

*(Teniel is leeg. De tillefoon of mobieltje giet. Mina komt op vanuit de hal. Hef de jas nog an en pakt snel de tillefoon op)*

**MINA:** Hallo... met Kruut! Ah...moi Jans, hoe is 't? ..... Nee, ik kom net thuis... ik heb mien jasse nog an. *(luustert)* ..... Ja, ja.... Ik verwacht Willem ok elk moment thuis, dus dat kan wal.... *(luustert weer)*.... Nou goed, dan ziet wij je zo wal.... Tot zo..... *(legt tillefoon neer en trekt heur jas oet. Willem komt ok binnen)*

**WILLEM:** Moi..... dus ej waren d'er ok al weer van 't biestenspul...?

**MINA:** Oh... moi. Ja, 't scheut vandaag mooi op. Dat verschilt nog wal ies per dag...maor wij waren met wat extra vrijwilligers en dan giet 't allemaol net even wat vlotter...

**WILLEM:** Dat zal.... En sint er vandaag ok weer neie hondties bij komen..?

**MINA:** Gelukkig niet, maor d'er kan ok niet veul meer bij... Wij zit zo goed as vol...!

**WILLEM:** Wat zul er met die dieren gebeurd wezen as d'er gien asiels west waren...?

**MINA:** Ach....daor wil ik hielemaol niet an denken! Dat die arme biesten soms naor 't asiel moet vind ik al arg genug. Laot staon as d'er hielemaol gien asiel was....!!

**WILLEM:** In ieder geval mooi dat er mensken sint zo as ej die daor as vrijwilliger wat methelpt. 't Kan maor zo wezen dat as ik volgend jaor met pensioen ben dat ik daor ok een dag in de week gao helpen.....

**MINA:** Ik denk dat ze daor hiel bliede met bent. Elke vrijwilliger is meer dan welkom... Maor even wat aans... Je Jans belde net toen ik thuis kwam en die komt zo even hier op an....

**WILLEM:** Oes Jans...? Wat een raar moment um op visit te komen zo midden op de dag...! En komt hie allien of komt Griet ok met...?

**MINA:** Ik weet niet of Griet met komt. Daor hef hie 't niet over had, maor hie wil 't met oes hebben over je moe.... Hie maakt zuch nogal zörgen, begreep ik.... Ik zal alvast eem koffie zetten. *(pakt jas van de stoel en giet met de jas naor de hal)*

**WILLEM:** *(stiet even naodenkend veur zuch oet te kieken, terwijl Roelof vanoet de slaopvertrekken de kamer in komt. Zöt er slordig angekleed oet en ploft ongeïnteresseerd op de bank neer)* Ok goeiendag..!!

**ROELOF:** Moi.....

**WILLEM:** *(bekek Roelof ies kritisch)* Ik weet niet wat je plannen vandaag bent, maar ome Jans komt zo langs um wat te bespreken en ik vind da'j d'er dan best een beetien verzorgd oet muugt zien. Ej ziet er nou niet bepaald netties oet.....

**ROELOF:** Sinds wanneer moet ik mij opdoffen veur ome Jans...? Ik huuf d'er toch niet zo bij te lopen as hij...?

**WILLEM:** Ej huuft je niet op te doffen, maor even wat fatsoenlijks antrekken is gien overbodige luxe... Heb ej de hiele dag hier zo rondlopen..?

**ROELOF:** Ja, waarom niet...? Ik ben boven een stuk of wat bestellings an 't regelen veur oes huus... Ik heb de dakpannen al besteld en ik zit non te kieken waor ik de bestrating 't beste kan kopen.... Ik zul dus niet weten veur wie ik d'er netties bij moet lopen...

**WILLEM:** Beveurbeeld veur mensken die toevallig zo an de bel komt... En is Fien ok niet langs west vandaag...?

**ROELOF:** Nee, die is vandaag met heur moe naor de huusholdbeurs... Die komt vanaovund pas later weer... Ik hoop dat ze dan wat ideeën opdaon hef veur de inrichting van 't hoes.....  
*(d'er klinkt gestommel in de hal)*

**WILLEM:** Daor zul je Ome Jans al hebben... kom op, trek snel even een kam deur je haor en fatsoeneer je kleren even.... *(Roelof stiet zuchtend op en giet of via deur slaopvertrekken. Lientje komt via de hal de kamer in met Jans, gevolgd deur Griet. Beide bent nogal excentriek gekleed. Jans fel gekleurd overhemd, vlinderstrikje en gekleurde bretels. Griet in een hiel biezunder broekpak. Draagt schoenen met nogal hoge hakken en kan moeilijk heur evenwicht holden deur de hoge hakken)*

**MINA:** Loop maor verder, dan gao ik eerst eem koffie zetten... *(löp deur naor de keuken)*

**JANS:** Dag Willem..... ik weet dat 't nogal onverwacht komt, maor wij moeten het over oes moe hebben.... Dit komt niet goed as 't zo deurgiet.... *(giet op de bank zitten)*

**GRIET:** Ja, dit kunt wij niet oetstellen, wij moet dit echt bespreken....  
*(giet ok op de bank zitten, stief naost Jans)*

**JANS:** *(verontschuldigt zuch)* Eh... ja... ik heb Griet ok maor eem metneumen want die is niks te best te pas.... Buukgriep denk ik.... Hef de halve nacht op WC zeten..

**GRIET:** Ja, ik heb de halve nacht daor zeten... As ik dacht dat 't over was, dan.....

**JANS:** Ho maor, Griet... wij geleuft je wal ... Wij moet 't non eerst maor ies over oes moe hebben...

**WILLEM:** Gut.... Is d'er wat args gebeurd dan..?

**JANS:** (*giet staon*) Dat ku'j wal zeggen ja..! Griet en ik bent vanmorgen even bij heur op visit west, en wij bent echt schrökken..!! Ze zag d'er onverzörgd oet en er hung een locht in huus waor je beroerd van werd. Maor 't argste is dat ze nat was...!!  
(*giet weer zitten*)

**GRIET:** (*giet staon*) Ja... ze was driefnat.... En dat ku'j roeken, heur.  
(*giet weer zitten*)

**WILLEM:** Ej bedoelt dat ze nat was van de urine...?? Dat is nei veur mij, dat ken ik niet van oes moe.... (*giet weer zitten*)

**JANS:** Maor dat was niet 't ienigste.... Ze zee dat ze gister was vallen en dat ze 't verschrikkelijk in de rug had... Ze kun vanmorgen niet iens oet de stoel komen....

**GRIET:** (*giet staon*) Vanmorgen toen wij d'er waren kun ze echt niet oet de stoel komen, heur...

**WILLEM:** Ach, wat triest allemaol.... Heb ej de dokter ok nog veur heur beld um eem naor heur rug te kieken...?

**JANS:** Vanzölf..! Ze wol 't eerst niet hebben maor wij hebt deurzet. En Griet hef heur wassen en verschoond....

**GRIET:** Ja...ik heb heur hielemaol wassen en verschoond en dat völ niet met.... Ze had 't hiel arg in de rugge.... (*Mina komt weer op vanoet de keuken. Heurt de leste zin van Griet*)

**MINA:** Is 't niet goed met oes moe dan..? Is d'er wat gebeurd....?

**GRIET:** Ze is gister vallen en hef 't non hiel arg in de rugge. En ze was vanmörge hielemaol nat.... Omdat ze niet oet de stoel kan komen...

**MINA:** Maor dokter komt toch wal um naor heur te kieken? En hoe komt die binnen as oes moe niet iens oet de stoel kan komen...?

**JANS:** Dokter zul in de loop van de middag langskomen. Daor kunnen wij vanzölf niet op wachten dus wij hebt de sleutel in 't slot van de veurdeur daon en een briefie op de deur plakt dat hie zuch d'er zölf maor in mus laoten.....

**GRIET:** Ja, wij hebt een briefie op de deur plakt, heur...

**WILLEM:** Dat mien ej niet ...!! Oes moe is an heur stoel gekluusterd en elkenien kan zomaor in en oet lopen...??!!

**MINA:** Hoe ku'j heur non toch zo hulpeloos achter laoten..? Heb ej wal wat te eten en te drinken veur heur neerzet dan....??

**JANS:** Ja, ze hef een fles appelsap bij heur staon en Griet hef d'er ok nog een pak koeken bij legd...Pennywafels!!!

**GRIET:** Ja heur.... Ik heb d'er een vol pak pennywafels henlegd.....

**WILLEM:** Maor dan nog....! Ze kan toch niet zo allien an heur lot overlaoten worden! Wacht maor ies eem.... (*löp naor de deur van de slaopvertrekken*) **ROELOF:!!** Kom ies eem hierhen....

**MINA:** Of wollen ej Roelof d'er zo lang eem hen sturen, Willem...?

**WILLEM:** D'er zal toch ien hen moeten.... Al was 't allien maor um de dokter eem op te vangen en te heuren wat hie d'er van zeg.

**MINA:** Maor kan d'er dan niet beter ien van oes hen gaon, Willem? As d'er wat möt gebeuren stiet Roelof ok met de handen in 't haor...

**WILLEM:** 't Giet non eem um de eerste opvang. Wij moet hier eerst bespreken hoe wij hier wieder met an wilt en daornao giet er wal ien van oes hen..... (*Roelof komt binnen vanuit deur naar slaopvertrekken*)

**ROELOF:** (*stiet er non wat netter op*) Waor is de brand.....?

**WILLEM:** D'er is gien brand maor ej moet non direkt eem hen oma gaon. Ze is vallen en kan gien kant op. Dokter komt dommit bij heur um heur te underzuuken....

**ROELOF:** Vallen...? En hef ze wat breuken of zo dan....?

**MINA:** Ze hef hiel veul last van de ruggen...Ze kan niet iens allien lopen....

**ROELOF:** En wat moet ik daoran doen dan...?

**WILLEM:** (*geirriteerd*) Ej huuft daor niks an te doen, maor d'er möt gewoon ien bij heur wezen totdat dokter west is en wij weet wat er an de hand is....

**ROELOF:** (*zuchtend*) A'j maor weet dat ik niet van plan ben um daor de rest van de middag te zitten... Ik heb wal wat aans te doen...!!

**MINA:** (*verontwaardigd*) 't Is wal je oma waor je 't over hebt, hé... En ej huuft daor niet de hiele middag te zitten want zo gauw wij oetpraot bent komt d'er ien van oes en kun ej weer hen hoes..

**ROELOF:** Dan hoop ik maor dat jullie snel oetpraot sint.... (*löp onverschillig naor deur hal en giet of*)

**JANS:** Die stroomt ok niet over van bezörgdheid over zien oma...

**GRIET:** Ja, dat valt mij ok op.... Hij stroomt hielemaol niet over....

**MINA:** Hie maakt zuch tegenwoordig allien maor drok um zien eigen trouwerij en um de bouw van hun hoes... De rest is allemaol bijzaak veur hum.

**WILLEM:** Zult wij 't verder eem over oes moe hebben...? Dat liekt mij non 't belangriekste...

**JANS:** Laot wij dat maor doen, want 't komt niet goed met heur op dizze manier!

**GRIET:** Nee, dit liekt nargens op..

**WILLEM:** Wij hebt 't er al eerder over had dat wij heur misschien moet veurstellen um te verhoezen naor een verzörgingshoes....



Wij word ok older en kunt vanzölf ok niet te pas en te onpas veur heur klaorstaon....

**MINA:** Maor destieds zagen jullie dat niet zo zitten...! Jullie waren toen bang dat ze zul verpieteren in 't verzörgingsshoes... Jullie dachten toen dat ze teveul an heur lot overlaoten zul worden en d'er allien maor op achteroet zul gaon.

**JANS:** Dat denk ik nog steeds, maor ja.... Oes moe giet sowieso achteroet.... Maor zölf zul ik veul eerder kiezen veur meer particuliere hulp... Zodat ze toch in hoes kan blieden wonen.

**GRIET:** Zodat ze in hoes kan blieden wonen, ja.... En boetendes, wij zult oes Ab oet Zweel hier ok bij moeten betrekken.... 't Is zien moe ok...!!

**MINA:** Pff.... Dat zul je aans niet zeggen...!! Wanneer komt oes Ab oet Zweel non bij oes moe...? Af en toe belt hie heur een keer....

**WILLEM:** Zo is 't.... Ik denk ok dat 't voldoende is as wij oes Ab oet Zweel even belt en de situatie an hum oetlegt.... Dan hebt wij hum in ieder geval de mond gunt...

**GRIET:** (*schöt opiens snel overend*) Oh... Jans...!! Ik moet weer hen de WC...!!! (*löp met samengeknepen billen naor de hal*)

**JANS:** (*wiest over zien scholder naor de haldeur*) ..En daor heb ik 't non ók nog met te stellen.... En ej wilt ok de locht niet roeken die nog bij oes in hoes hangt....

**MINA:** Vervelend zat allemaol veur Griet, maor wij moet eem deurpraoten over oes moe. ... Ik denk dat particuliere hulp niet alle problemen oplost.... Veural 's nachts zal een probleem blieden... Ik ben tenminste niet van plan om daor um de beurt 's nachts te gaon slaopen.....

**WILLEM:** En ik ok niet... daorveur heb je nou juist die tehuzen... En particuliere hulp veur de nachten is gewoonweg ok niet te betalen...

**JANS:** Ja jongens, maor wij kent allemaol oes moe... As 't heur oeteindelijk toch niet bevult in 't verzörgingsshoes dan blef ze d'er gien dag langer... En wat moet wij dan...? Naor hoes kan ze niet weer want die is dan opzegd en an een ander verhuurd.... En dan zit wij dus met oes moe opscheept....

**MINA:** En die verzörgingshoezen warkt natuurlijk ok niet met een proeftied of zo.....

**WILLEM:** Daor huuf je echt niet op te rekenen.... Je mag al lang bliede wezen dat ze d'er terecht kan, want dat is tegenwoordig ok nog best een probleem... Je moet behoerlijk wat mankeren um d'er veur in anmarking te komen...

**JANS:** As dat allemaol zo is dan is oes probleem ok niet zo maor ien, twee, drie oplost... As wij non nog niet iens weet of zij daor terecht kan....

**WILLEM:** Dat kan nog wal een maond of wat duren... D'er komt eerst ies ien um te beoordien hoe 't met heur giet en pas as heur toestand slim genug is komt ze pas op de wachtliet veur 't verzörgingsshoes.... Al met al ben ej zo een maond of drie verder...

**JANS:** Nou... daor hebt wij non dan toch nog niks an.... Wij hebt op dit moment toch al een probleem..?

**MINA:** Ehhh....Ik heb eigenlijk wel een idee.... Of eigenlijk meer een veurstel: As Willem en ik oes moe nou ies tiedelijk bij oes in hoes nemt dan kunt wij in de tussentied een plek veur heur aanvragen in 't verzörgingsshoes en kreg ze in afwachting daorvan toch de zorg die op dit moment neudig is....

**JANS:** Ej weet niet waor je an begunt..!! Stel dat ze niet veur 't verzörgingsshoes in anmarking komt, wat dan....? Dan zit wij d'er met mekaar met opscheept...! Laot heur d'er maor gien locht van kriegen....

**GRIET:** *(komt op vanoet de haldeur. Hef nog een stuk closetpapier over de broekrand hangen)* Met de locht valt 't wal met Jans heur... Ik heb flink speuten met de flesse toiletdeodorant. ... Tjonge, jonge... d'er kwam gien end an, en zo dun as water hé.....

**JANS:** Griet, wij geleuft je zo ok wal, wij huuft de details niet te weten....

**GRIET:** Maor ik hoop toch dat dit 't leste was.... 't Wordt er allemaol zo schraol van, hé...

**JANS:** Griet! Opholden nou... *(zöt 't closetpapier bij Griet oet de broek hangen)* Och mensk, wat heb ej daor non weer oet de broek hangen...? Ej sleept ja een toppe papier achter je an....!! *(Griet vuult verschrikt achteran heur broek)*

**GRIET:** Ok dat nog....!! *(löp wankelend op heur hoge hakken weer hen de hal)*

**WILLEM:** *(kek Griet heufdschuddend nao)* 't Idee van Mina kan allien maor deurgaon as wij de huur van heur hoes niet opzegt... Dan kan ze aaid weer hen hoes as 't verzörgingsshoes niet deurgiet of niet bevalt.....

**JANS:** Ik denk dat oes moe niet iens wil metwarken um naor 't verzörgingsshoes te gaon.... En zeker niet as 't heur hier bij jullie goed bevalt... En nogmaols, wij neemt heur niet in hoes as 't um de ien of andere reden niet meer wil....

**MINA:** Laot wij non eerst maor ies ofwachten wat ze d'er zölf van vindt. Misschien wil ze hier niet iens hen..... (*Griet komt intied weer op vanoet de hal*)

**GRIET:** Of hadden ej een goed idee Mina intied ik eem weer hen de WC was...?

**MINA:** Ik heb veursteld um moe tiedelijk bij oes in hoes te nemen en um in de tussentied een plek veur te regelen in 't verzörgingshoes. (*stiet op*) En ik gao 't heur direkt veurstellen.... (*pakt tillefoon en toetst nummer in*)

**GRIET:** Oh... die laat er gien gres over greuien.....

**MINA:** Ja.. Roelof... met mam... Mag ik oma wal even an de tillefoon..? Oh...is dokter net bij heur.... Nou, weet je al wat meer....? O ja, is nog an 't underzuken..... Dan bel ik zo wal even weer.... (*verbreekt verbinding*)

**WILLEM:** Ik denk dat wij dit ok beter even persoonlijk met heur kunt bespreken dan via de tillefoon, Mina heur... As wij straks direkt even hen gaon dan weten wij ok wat dokter zegd hef...

**JANS:** As jullie dit dan toch deurzetten wilt dan is 't misschien ok wal verstandig um Thuuszorg te regelen zolang ze hier bij jullie woont.... Want aans komt er wal hiel veul op jullie neer...

**GRIET:** Reken maor dat er hiel wat op jullie neer komt heur... !! En dan möt ok ien oes Ab oet Zweel direkt even bellen.... Of zal ik dat aans even doen??... want hij wet ok nog niet dat ik zo an de diarree ben.....

**WILLEM:** (*haostig*) Nee..! Ik bel oes Ab oet Zweel zölf wal eem.....

**MINA:** Dan gao ik non naor heur toe en zal ik Roelof oflössen..... As ik neis heb heurt jullie 't wal... En as jullie nog koffie wilt hebben dan moe'j dat zölf maor even inschenken.... 't Zal non wal deurlopen wezen... (*of via deur naor hal*)

**JANS:** Ik huuf gien koffie... en Griet al hielemaol niet.... Die hef de darms non al van streek. Wij gaon non ok hen hoes want wij sint ok al de hiele dag op pad deur dit gedoe...

**GRIET:** Dit hiele gedoe holdt oes ok slim bezig.... En dan ok nog die diarree d'er bij.... 't Valt allemaol niks met....

**JANS:** Ik heur wal wat oes Ab oet Zweel d'er van vindt.... En vergeet niet um Thuuszorg te regelen as 't allemaol deurgiet....Maor weet waar je an begint!! Nou... 't beste maor weer... (*Jans pakt Griet bij de arm en samen of via deur hal*)

**WILLEM:** (*stiet even nao te denken en löp dan naor de tillefoon en dreit een nummer*) Moi, met Willem.... 't Giet even over oes moe.... Ze is gister vallen en hef non veul last van de rugge... ja, en umdat 't de leste tied toch al wat minder giet wilt wij heur anmelden veur

't verzörgingsshoes..... En in de tussentied wilt Mina en ik heur bij oes in hoes nemen, zodat..... Hoezo ej komt er an??.... Oh... ej sint in de buurt... Nou, in dat geval...eh... Tot zo dan.....

**FIEN:** *(heurt bij binnenkomst leste woorden van Willem. Fien is het type: dom Blondje. Kauwt opzichtig kauwgum)* Moi... Of krieg je zo volk..?

**WILLEM:** Moi Fien..! Ik dacht dat ej hen de hoesholdbeurs waren... Dat zee Roelof tenminste....

**FIEN:** Was ok de bedoeling maor wij kregen onderweg pech met de auto.... De wegenwacht hef oes met auto en al weer terug hen hoes bracht.... Lekke koppeling of zo, enne.... Motor an de kook....

**WILLEM:** Koppakking zu'j bedoelen. En wet Roelof al da'j d'er weer bent...?

**FIEN:** Ja, ik heb hum net optillefoneerd... Ik denk, as ik dat eerder doe dan maakt hie zuch nog ongerust ok... Maor hij was bij zien oma begreep ik....

**WILLEM:** Ja, maor ik denk dat hij d'er zo weer is... Mina is hum an 't oflossen...

**FIEN:** Zien oma was vallen, begreep ik...?

**WILLEM:** Ja, en ze kan momenteel niks begunnen... Wij overweegt um heur bij oes in hoes te nemen tot er een geschikt plekkie veur heur is in 't verzörgingsshoes.

**FIEN:** Oh...?? Maor hebt jullie daar wal plek veur dan...? Roelof en ik sint nog niet trouwd ja, én oes hoes is nog niet klaor ja...!

**WILLEM:** Tja... Roelof möt veur zolang maor eem verhoezen naor 't kleine kamertien en dan kan mien moe zo lang op zien kamer....

**FIEN:** Maor oeze hiele oetzet stiet daar zo'n beetien op dat kleine kamertien. Daar kan Roelof nooit bij in....

**WILLEM:** Dat ziet wij dan ok wal weer... 't Möt eerst ok allemaol nog regeld worden...

**FIEN:** Wet Roelof dit allemaol al...?

**WILLEM:** Nee, want wij weet 't zölf nog maor net... Mina hef 't een minuut of tien leden pas bedacht..... En ik moet 't ok nog bespreken met oes Ab oet Zweel.... Die is hier toevallig in de buurt en kan elk moment hier ok wezen...

**FIEN:** Nou, dan loop ik Roelof alvast tegemoet, want dan kan ik hum alvast veurbereiden....Ik weet niet of hij hier wal zo bliede met is... *(via haldeur of)*

**WILLEM:** *(in zuchzölf)* Asof ik d'er zo bliede met ben... *(giet op zuuk in de kamer na een tillefoonboek. As hij 't vunden hef begunt hij erin te bladeren)* Zorg....nazorg... geestelijke zorg... oh... hier. Thuiszorg!! *(d'er wordt op de haldeur klopt. Klaas löp d'er met de*

*tillefoon in de hand naortoe en döt de deur lös. Ab oet Zwolle komt binnen)*

**AB OET ZWEEL:** *(een hippie van middelbare leeftijd die in de jaoren 70 is bliieven hangen. Lang haor, zonnebril, koptillefoon um de nek, strakke broek, fel gekleurde blouse en een hessie met slierten. Rookt nog geern een joint. Hef een platenzaak met muziek oet de jaoren 60/70)* Hé man, wat een mazzel dat ik in de buurt was. Ik heb hier in 't dorp net een partij olde singles opkocht... Zit mooi spul bij.

**WILLEM:** Das mooi... Gaon de zaken nog steeds goed..?

**AB OET ZWEEL:** 't Löp as een dolle.... De belangstelling veur vinyl is weer groot. D'er wordt weer veul dreitaofels verkocht.... En dus automatisch ok weer veul grammofoonplaten...

**WILLEM:** Mooi dat 't goed giet... maor waor ik je veur belde dat gung over oes moe... Wij maakt oes daor zörgen over met mekaor...

**AB OET ZWEEL:** Ik was net van plan volgende week ies weer bij heur langs te gaon... Dan is ze toch jaorig, of niet..? *(ploft op de bank neer, haalt shag teveurschien um een jointie te dreien)*

**WILLEM:** Ja, volgende week woensdag is ze jaorig, maor zo as 't non liekt laot wij die verjaordag schieten... Ze is vallen en kan gien kant op....

**AB OET ZWEEL:** Ach.. wat jammer, ja... Ik had net zin um een lekker feestie te bouwen.... Is 't zo slim met heur...?

**WILLEM:** In ieder geval slim genoeg um te zien dat 't zo niet langer kan... Eigenlijk zul oes moe beter ofwezen in 't verzörgingsshoes... Maor ja, 't duurt nog wal even veurdat wij dat veur mekaar hebt. *(zöt dat Ab oet Zweel een jointie dreit)* Ik heb trouwens liever da'j dat ding even wegdoet... *(wiest naor Ab oet Zweel zien stickie)*

**AB OET ZWEEL:** *(steekt met een geïrriteerd gezicht de shag weer in zien buus)* Hé man, overdrief ej non niet een beetien....? As ik bij oes moe kom dan swingt ze d'er nog over... Dit vindt ze beveurbeeld prachtige muziek... *(pakt zien koptillefoon en zet hum bij Willem op 't heufd)*

**WILLEM:** *(trekt al snel de koptillefoon weer van zien heufd)* Allemachtig, wat een herrie.. En dat vindt oes moe mooie muziek...??

**AB OET ZWEEL:** Ja man.. Dit sint de Beach Boys... Dat vindt ze prachtig... Ej kent de Beach Boys toch wal...?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**