



# WIJ ZIJN OOK SUPERHELDEN

**Kindertoneel**

**door**

**ROOS KROONSTUIVER**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**

**Tel: 072 - 5 11 24 07**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

**Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **WIJ ZIJN OOK SUPERHELDEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ROOS KROONSTUIVER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2022 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **12** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË:** Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Telefoon (03)3.66.44.00,

E-mail: [rechten@toneelfonds.be](mailto:rechten@toneelfonds.be) en Website: [www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be).

**Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## PERSONEN:

**CLARK KENT/ SUPERMAN:** - Hoewel zijn krachten hem goddelijk maken naast zijn menselijke landgenoten, gaat Supermans verhaal niet over hebzucht of verovering. In plaats daarvan streeft hij ernaar de inherente goedheid van de menselijke geest te vertegenwoordigen, en het vermogen van elk levend wezen om goed te doen bij hun naasten. Beantwoordt altijd de oproep tot plicht.

**Krachten:** superkracht, vliegen, onkwetsbaarheid, supersnelheid, warmteview, bevrozingsadem, röntgenvisie, bovenmenselijk gehoor, genezende factor

**LANA** - Lana is erg perfectionistisch wat vaak tot grote irritatie en frustratie leidt, die haar teamleden vervolgens over zich heen krijgen. Ze voelt veel druk door haar vader Superman en Supergirl omdat haar vader als leider van de Justice League een van de grootste superhelden aller tijden is en zij vindt dat zij dat ook moet zijn. Dat de naam Supergirl al bezet is, is ze ook niet blij mee. Haar bovenmenselijke gehoor is eigenlijk haar enige goed ontwikkelde superkracht samen met haar zelfhelende gaven. Dylan helpt haar veel met haar superkracht en zelf probeert ze ook af en toe te vliegen terwijl ze weet dat ze nog eigenlijk te jong is om dit te kunnen leren. Lana ziet Dylan nog niet meer dan als alleen vrienden, maar beseft dat ze ook absoluut niet zonder hem zou kunnen.

**KARA ZOR-EI/ SUPERGIRL** - Als de machtigste tiener ter wereld bezit de Girl of Steel alle krachten van Superman - van bovenmenselijke kracht, snelheid en onkwetsbaarheid tot zijn vliegen en verbeterde zintuigen. Terwijl ze nog steeds leert haar ontzagwekkende krachten te beheersen en de zelfbeheersing van haar neef ontbreekt, kan ze zelfs gevaarlijker zijn dan de Man of Steel. Los van een wereld die ze nog steeds niet kan bevatten, zal ze vanaf haar eerste minuut op deze planeet non-stop actie en geweld tegenkomen.

**Krachten:** Superkracht, Vliegen, Onkwetsbaarheid, Supersnelheid, Warmtevisie, Röntgenzicht, Bovenmenselijk gehoor, Genezende factor.

**BRUCE WAYNE/BATMAN:** - Overdag een playboymiljardair, biedt Bruce Wayne's dubbelleven hem het comfort van een leven

zonder financiële zorgen, een loyale butler die voogd werd en de perfecte uitvalsbasis in het eeuwenoude netwerk van grotten onder het uitgestrekte landgoed van zijn familie. Maar 's nachts laat hij alle schijn van zich horen, trekt zijn iconische geschulpte cape en puntige kap aan en gaat naar de schaduwrijke straten, luchten en daken van Gotham City.

**Krachten:** uitzonderlijke krijgskunstenaar, gevechtsstrategie, onuitputtelijke rijkdom, briljante deductieve vaardigheid, geavanceerde technologie.

**ROBIN** - Robin is al langer in de leer bij Batman dan de andere superheldenkinderen. Daarom haat hij het dat Supergirl gekozen is om de training voor te zetten in plaats van hij. Hij is erg slim en goed met technologie. Technologie is zijn passie en probeert ook steeds nieuwe dingen uit te vinden om het team te helpen, wat regelmatig voor chaos zorgt. Zijn gevechtvaardigheden zijn helaas nog niet zo goed en daarom delft hij meestal het onderspit tegenover de andere superheldenkinderen en wordt hier ook mee geplaagd.

**DIANA PRINCE/ WONDER WOMAN** - Ze staat als een gelijke onder de krachtigste superhelden, met een gevoel van doel om de wereld te beschermen tegen onrecht in alle vormen. Diana's taak is echter allesbehalve eenvoudig. Voortdurend verscheurd tussen haar missie om vrede te bevorderen en haar behoefte om terug te vechten tegen het alomtegenwoordige geweld van haar nieuwe huis, worstelt Diana elke dag om een lijn te bewandelen tussen haar krijgerskracht en eindeloos mededogen

**Krachten:** superkracht, onkwetsbaarheid, vliegen, gevechtvaardigheid, gevechtsstrategie, bovenmenselijke behendigheid, genezende factor, magische wapens

**DYLAN** - Dylan is eigenlijk erg goed in de superheldentrainingen. Zijn superkracht en gevechtvaardigheden zijn erg sterk ontwikkeld, ook geneest hij snel net als zijn moeder Diana/wonder woman. Toch hoeft al dat superhelden gedoe niet zo van Dylan, met een normale baan en opleiding was hij ook gelukkig geweest. Het leukste vind hij vooral het rondhangen met de andere superheldenkinderen, vooral Lana. Hij helpt haar waar hij kan omdat ze vergelijkbare krachten hebben, maar stiekem ook omdat hij hoopt ooit meer dan BFF's te zijn.

**BARRY ALLEN/ THE FLASH:** - De Flash beheerst niet alleen de snelheid, maar ook de tijd zelf, en hij heeft zijn krachten vaak gebruikt om door verschillende tijdperken en zelfs naar andere dimensies te reizen. Hoewel de flitser niet altijd snel genoeg is geweest om een persoonlijke tragedie te ontlopen wanneer die voor hem is gekomen, doet hij altijd zijn best om te voorkomen dat hetzelfde gebeurt met de mensen van Central City en Keystone City. Hiermee verdiende hij een plekje tussen de grootste superhelden die het DC Universe ooit heeft gekend.

**Krachten:** supersnelheid, ongrijpbaarheid, bovenmenselijke behendigheid.

**CYBORG:** - Gered door zijn wetenschappelijke vader nadat een ongeluk heel weinig van Victor's lichaam intact had gelaten, gebruikte Dr.Silas Stone al zijn geavanceerde wetenschappelijke kennis om het leven van zijn enige kind te redden en hem om te bouwen tot een superieur wezen, een wezen dat nu waarschijnlijk meer een machine was. Als Cyborg was Vic nu veel sterker dan de gemiddelde persoon, kon hij communiceren met computers en verschillende soorten energie uitstoten die hem tot een formidabele jager maakten. Hoewel hij uiteindelijk het pad van de superheld koos, heeft Victor er nooit volledig aan gewend om slechts gedeeltelijk mens te zijn. Hij droeg altijd een droefheid in zich terwijl hij rouwt om het normale leven dat hij nooit heeft gehad.

**Krachten:** superkracht, geavanceerde technologie, onmiddellijke wapens, intellect op geniaal niveau, controle over technologie, computerhacking.

**SAM** - In tegenstelling tot zijn vader Cyborg, is Sam (nog) niet aangevuld met technologie die zorgt voor super gaven. Dit krijgt hij pas op het moment dat hij officieel een superheld wordt. Tot die tijd traint hij met de andere superheldkinderen om zo van alles een beetje mee te krijgen van vechttechnieken met Dylan tot uitvindingen bedenken met Robin. Vooral computers zijn echt zijn ding, maar dat hij eigenlijk nog een gewone jongen is zit hem wel dwars en blijft daarom vaak liever ook wat meer op de achtergrond ook al is hij niet minder goed dan de andere superheldenkinderen.

**LEX LUTHOR** - Hoewel hij geen superkrachten heeft om over te spreken, is Luthor meer keren dichter bij het verslaan van de Man of Steel gekomen dan al zijn andere tegenstanders. Met zijn briljante geest komen Luthor's plannen bijna altijd in de buurt van het overwinnen van Superman, totdat zijn enorme ego hem in de weg staat. Ongeacht de situatie, het is de overmoed van Luthor die altijd zijn ondergang is.

**Krachten:** intellect op geniaal niveau, onuitputtelijke rijkdom, politieke invloed

**ALEXIA** - Kort samengevat; mensen treiteren leuk. De wereld overnemen; veel te veel werk. Dit wordt helaas wel van haar verwacht als haar vader niet slaagt. Alexia is liever lui dan moe. Als enig kind is ze gewend om alle aandacht te krijgen en ze neemt ook niet genoeg met minder. Ze heeft het slechte karakter van haar vader, erg sluw en absoluut niet dom, maar laat dit liever niet merken omdat mensen dan meer van haar verwachten. Dus speelt ze toch liever pappa's verwende prinsesje.

### **OVERIGE ROLLEN:**

- Jamie -> handlanger en spion van Lex Luthor
- Shazam-> medesuperheld die Robin en Sam helpt bij hun uitvinding
- Green Lantern-> medesuperheld die Robin en Sam helpt bij hun uitvinding
- Brandweer
- Dame met kinderwagen
- Verdacht persoon met hoodie

	Personage 1	Personage 2	Personage 3	Personage 4
Meisje 1	Supergirl	Wonder woman		
Meisje 2	Lana			
Meisje 3	Alexia	Dame met kinderwagen		
Jongen 1	Lex Luthor	Brandweer		
Jongen 2	Robin	Batman		
Jongen 3	Dylan	Shazam		
Jongen 4	Sam	Cyborg		
Jongen 5	Superman	Hoodie	Green Lantern	
Jongen 6	Flash	Jaimy		

### **DECOR:**

Hoofdkwartier met een bureau, computerapparatuur en een zit/lounge gedeelte. Deze wordt zowel gebruikt voor de superhelden als de slechteriken. Welke in gebruik is (goed of slecht) wordt aangetoond met een bord met logo's van de Justice League en Lex Luthor dat wordt omgeslagen op het moment dat dit verandert. Alle 'buiten activiteit' wordt gespeeld op de voorgrond van het toneel.



## SCENE 1

**Personages:** Superman, Batman, wonder woman, Cyborg, Flash

**Decor:** Justice league hoofdkwartier

*(Superman, Batman, wonder woman, Cyborg en Flash komen op vanaf links. Superman, Batman, wonder woman, Cyborg en Flash zijn uitgeput. Superman, wonder woman, Cyborg en flash ploffen neer in de zithoek. Batman gaat achter de computer zitten)*

**WONDERWOMAN:** *(klagend/geïrriteerd)* Wel alle ... houdt Luthor nou nooit is op met de wereld overnemen het gaat hem niet lukken. Wat is die man ooit aangedaan dat hij zo hardnekkig is.

**BATMAN:** *(bevestigend)* Ja dat klinkt als onze Lex Luthor. Verrot tot op het bot.

**FLASH:** *(afvragend)* Zouden dat soort mensen zo geboren worden of heeft hij gewoon talent voor slecht zijn.

**CYBORG:** *(moedeloos)* Wat het ook is hij had het bijna voor elkaar deze keer. Dit was echt een van onze heftigste gevechten ooit. *(Superman staat op en begint te ijsberen)*

**SUPERMAN:** *(zorgelijk)* Dat ben ik absoluut met je eens. Lex Luthor heeft deze keer de justice league echt uitgeput. Als er zo'n aanval snel weer komt vrees ik het ergste.

**WONDERWOMAN:** *(geïrriteerd)* Hij wint echt niet als je dat bedoelt het kwaad zal nooit zegen vieren dat is altijd zo in elk universum.

**CYBORG:** *(geërgerd)* Kun je dat dan nog even extra duidelijk maken aan dit universum want we waren er bijna geweest.

**FLASH:** *(spottend)* Echt zo. Op dit moment voelt het of een schildpad nog sneller zou zijn dan ik.

**BATMAN:** *(tegen superman)* Kijk nou eens naar ons. Op dit moment zouden we zelfs geen aanval van een paar hamsters tegen kunnen houden.

**SUPERMAN:** *(zorgelijk)* Je hebt gelijk we hebben iets nodig om ons op te laden zowel lichamelijk als geestelijk.

**BATMAN:** *(afvragend)* Bestond daar geen kristal voor of iets

dergelijks.

**SUPERMAN:** (*terneergeslagen*) Bestond inderdaad. Die is al lang geleden vernietigd.

**FLASH:** (*opgewekt*) Waarom gaan we niet gewoon op vakantie zoals normale mensen?

**CYBORG:** (*sarcastisch*) Geweldig plan. Hallo center parcs ik wil graag een bungalow voor 5 personen reserveren, geven jullie ook superhelden-kortingen?

**SUPERMAN:** (*bedenklijk*) Zo gek is dat idee niet. Ik geef toe center parcs is niet echt wat we zoeken maar misschien een afgelegen eiland waar we tot rust kunnen komen.

**BATMAN:** (*meedenkend*) Zal ik eens een van mijn mede miljonairs vragen of er niet ergens een privé-eiland kunnen huren. Voordelen van ontzettend rijk zijn. (*zoekt iets op op de computer en pakt daarna zijn telefoon*) Ha die George, hoe is het ermee? Heb jij recent nog vakantieplannen? Nee geweldig. Ik bedoel wat jammer voor je. Dus jou privé-eiland is beschikbaar? Zouden we die een tijdje kunnen huren van je? Je bent geweldig dank je wel. (*legt telefoon weer neer. Pak je koffers iedereen we gaan naar het privé-eiland van George Clooney*)

**CYBORG:** (*tevreden*) En daarom vind ik het zo fijn om rijke vrienden te hebben.

**WONDERWOMEN:** (*geschokt*) Wat kletsen jullie nou over vakantie. We kunnen helemaal niet weg. Wie beschermt de stad als wij er niet zijn en dan nog iets. Hoe moet het met onze kinderen? Ze zitten midden in hun training en hun voorbereiding op de laatste test zou komende week beginnen. Die kunnen we niet in de steek laten.

**BATMAN:** (*verontwaardigd*) Maar ik heb net een privé-eiland voor ons geregeld.

**FLASH:** (*opgewekt*) Dus ik ga alleen op vakantie? Ik heb geen kinderen om voor te zorgen.

**CYBORG:** (*zuchtend*) Moeten we je de uitspraak 'iedereen of niemand' nog een keer uitleggen.

**SUPERMAN:** (*gestrest*) Ophouden allemaal. Diana heeft gelijk we kunnen niet zomaar weg en onze kinderen in de steek laten, zeker nu niet. We hebben iemand nodig die de trainingen kan voortzetten en ook eventuele noodsituaties af kan handelen.

**BATMAN:** Wat dacht je van Robin. Van alle 4 heeft hij de meeste ervaring en het langst training gehad.

**SUPERMAN:** *(bedenkkelijk)* Dat is absoluut waar, maar ook zijn training is nog niet helemaal afgerond dus kunnen we metropolis nog niet aan hem toe vertrouwen.

**WONDERWOMAN:** *(twijfelend)* Ik durf het haast niet te zeggen maar ik denk dat het tijd is dat je supergirl om hulp vraagt. Ze is de enige die haar trainingen al heeft afgerond en niet in de kreukels ligt.

**SUPERMAN:** *(schrikt)* Oh nee! Ik ga supergirl niet om hulp vragen die meid maakt alles altijd alleen maar erger. Bovendien moet ik dan de rest van mijn leven horen dat ik haar nodig heb en daar heb ik geen zin in.

**WONDERWOMAN:** *(aandringend)* Dat zal wel mee vallen en voor nu is het de enige oplossing, dus bel haar.

**FLASH:** *(zuchtend)* Ik ga alvast mijn koffer inpakken dat zal nu wel wat langer duren dan normaal. *(Batman en Flash staan op lopen rechts het toneel af Batman duwt Flash een beetje voor zich uit)*

**CYBORG:** *(bedachtzaam)* Dan vertel ik het de kinderen die zullen het ook wel moeilijk vinden dat we zo maar weggaan. *(Cyborg loopt rechts het toneel af)*

**WONDERWOMAN:** *(opgewekt)* Succes.

**SUPERMAN:** Gaan jullie anders maar zonder mij dan zet ik de trainingen voort. Lana heeft het er nog zo moeilijk mee die kan ik echt niet aan haar lot over laten.

**WONDERWOMAN:** Hoe aanlokkelijk dat ook klinkt, jij bent ook aan vakantie toe dus denk maar niet dat jij jezelf eronder uit kan kletsen. Bel supergirl. Ik ga eens kijken of de voorbereidingen een beetje lukken. *(Wonderwoman loopt rechts het toneel af. Superman pakt de telefoon en belt supergirl)*

**SUPERMAN:** *(licht geïrriteerd)* Hoi met Clark, je weet wel superman. Ja, Ja ik heb je laatste redding gezien op het nieuws die was mooi ja. Maar daar bel ik niet voor de justice league heeft je hulp nodig. Nee Lex Luthor heeft geen nieuw plan. Laat me nou eens uitpraten! De justice league heeft vakantie nodig na ons laatste gevecht. We hebben iemand nodig die de trainingen kan voortzetten van onze junior superhelden en zo nodig metropolis kan beschermen tegen noodsituaties. Je doet het? Mooi. Ja ik

weet dat je me dit nog lang gaat laten onthouden, maar de conditie van het team en daarmee het lot van de wereld is nu belangrijker. Dan laten we vanaf morgen de trainingen aan jou over. *(Superman hangt op zucht diep en loopt rechts het toneel af)*

## SCENE 2

**Personage:** Lex Luthor, Alexia

**Decor:** Schuilplaats Lex Luthor

*(Alexia zit verveeld op haar telefoon te kijken. Lex Luthor komt links op en is razend en smijt zijn jas op de grond)*

**LEX LUTHOR:** *(razend)* Aaahhh!!!! Ik kan het gewoon niet geloven die vervloekte Justice League. Altijd maar doen of ze beter zijn dan ik.

**ALEXIA:** *(gniffelend)* Ze zijn ook beter dan jij anders had je nu de wereld veroverd. Deze redding staat zelfs al op internet in de top 3 van beste reddingen. *(Alexia blijft op haar telefoon kijken)*

**LEX LUTHOR:** *(nog bozer)* Wat zeg je!! Hoe bedoel je zij zijn beter dit plan was nagenoeg perfect en met een minuutje minder had Cyborg de crash niet op kunnen lossen, was Batman te laat geweest met de batmobiel en hadden wonder woman en Superman te weinig tijd gehad om alles te vernietigen! *(Lex Luthor begint onrustig heen en weer te lopen)*

**ALEXIA:** *(spottend)* Dus de volgende keer zet je gewoon de tijd stil?

**LEX LUTHOR:** *(boos/geïrriteerd/nadenkend)* Kun je niet voor een keer is niet op je telefoon zitten en wat nuttigs bedenken. Wacht eens dat is geen slecht idee, maar hoe?

**ALEXIA:** *(ongeïnteresseerd)* Wat maakt het uit? Over een paar jaar ben jij te oud om dit soort plannen uit te voeren en zijn hun te oud om je tegen te houden.

**LEX LUTHOR:** Dat is precies waarom ik wil dat jij hier ook eens iets gaat doen. Als het mij niet lukt voor dat ik er te oud voor ben, is dit over ene paar jaar jouw taak. *(Alexia kijkt op van haar telefoon)*

**ALEXIA:** *(ongeïnteresseerd/kreunend)* Ugh. Waarom? De wereld overnemen is zo veel werk vooral met het soort plannen waar jij altijd mee komt. Dat gaat trouwens toch niet werken die Justice League van jou heeft ook bedacht dat ze niet eeuwig leven dus zijn die ook nieuwe aan het trainen. Dus tegen die tijd hebben we gewoon een herhaling van nu. *(Alexia kijkt weer terug op haar telefoon. Lex Luthor kijkt richting publiek)*

**LEX LUTHOR:** *(geïrriteerd)* Waarom is die stomme Justice League ook zo goed voorbereid. Waarom heb ik geen team van mensen met superkrachten achter me staan.

**ALEXIA:** *(snerend)* Misschien ben je wel gewoon te voorspelbaar. Zelfs als je de Justice League nu zou verslaan zouden hun kinderen paraat staan om ze te vervangen. Al is het op dit moment nog niet veel soeps. Ik zag laats een training van ze in de stad; dat was zo rampzalig, die zouden nog geen oud vrouwtje naar de overkant van de straat kunnen helpen. Als je zo graag vriendjes met superkrachten wil moet je die misschien is gaan zoeken en trainen in plaats van mij lastig te vallen met je waardeloze plannetjes. *(Alexia loopt boos rechts het toneel af. Lex Luthor diep in gedachten heeft niet in de gaten dat Alexia weg loopt)*

**LEX LUTHOR:** *(gemeen/bedenklijk)* Hmm... daar zit misschien wel een kans voor ons in. Misschien vechten we tegen de verkeerde Justice League. Alexia volgens mij heb je voor het eerste iets zinnigs gezegd. Hier ga ik is een meesterlijk plan op bedenken en dan zijn straks eindelijk alle superhelden verleden tijd. Heb ik dat tijd probleem ook meteen opgelost. *(Lex Luthor kijkt verbaasd om zich heen waar Alexia is gebleven, haalt zijn schouders op en loopt rechts het toneel af)*

### SCENE 3

**Personages:** Supergirl, Lana, Sam, Dylan en Robin

**Decor:** Hoofdkwartier Justice League

*(Lana, Sam, Dylan en Robin zitten met zijn allen te relaxen op het hoofdkwartier. Supergirl komt op van links)*

**SUPERGIRL:** (*vrolijk*) Goedemorgen allemaal klaar voor jullie eerste training met de enige echte supergirl. (*Lana, Sam, Dylan en Robin kijken op van wat ze aan het doen zijn een gaan dan weer verder met relaxen. Supergril licht geïrriteerd*) Wat zitten jullie daar nou kom op in de benen.

**LANA:** (*nonchalant*) Onze ouders zijn op vakantie dus hebben wij ons voorgenomen ook vakantie te nemen.

**SUPERGIRL:** (*lachend*) Tuurlijk jongens en wie gaat Metropolis dan beschermen?

**ROBIN:** (*geërgerd*) Jij. Daarvoor hebben ze je toch ingehuurd, want wij waren nog niet goed genoeg.

**SUPERGIRL:** (*geïrriteerd*) Ten eerste je kunt supergirl niet inhuren, ik ben hier uit vriendendienst en vrije wil en ten tweede als je jullie nu zou zien zouden jullie dan wel denken dat jullie er klaar voor zouden zijn.

**SAM:** (*ongeïnteresseerd*) Maakt het wat uit als onze ouders net al bijna het loodje legde waarom zouden wij die gemene plannen van Lex Luthor wel kunnen stoppen.

**SUPERGIRL:** Omdat een team veel sterker is dan iemand alleen.

**LANA:** (*spottend*) Zegt het meisje dat bijna altijd alleen werkt. (*Lana staat op*) Liedje- een superheld word ik toch wel... (*Lana uitdagend*) Als ik een sterke superheld ben, dan ken ik geen gevaar.

**SUPERGIRL:** Wel, ik heb nog nooit een held gezien die niet geeft om elkaar.

**LANA:** Mijn krachten worden legendarisch, maar niet al te klassiek. Ik voel mij stoer en sterk en werk aan mijn techniek! (*Lana doet een vecht/karate move*)

**SUPERGIRL:** Toch moet je nog wat doen aan je spel.

**LANA:** (*zelfvoldaan*) Een superheld dat word ik toch wel!

**SUPERGIRL:** Je hebt nog een lange weg te gaan dame, als jij denkt, (*Dylan Robin en Sam staan op en vormen een rij met Lana*)

**DYLAN:** Niemand zegt doe dit,

**SUPERGIRL:** (En als ik dat zeg dan.)

**ROBIN:** Niemand zegt geef hier,

**SAM:** Niemand zegt laat dat,

**SUPERGIRL:** (Kijk je beseft gewoon niet.)

**LANA:** Niemand zegt kom hier!

**SUPERGIRL:** (Nee, blijf hier! aah!)

**LANA:** Ik red gewoon wie ik graag wil,

Dat is nu net het verschil!

**SUPERGIRL:** Het wordt hoog tijd, dat ik met jou een hartig woordje spreek, aah!

**ROBIN:** (*minachtend*) Als ik superheld ben, hoef ik van jou geen zedenpreek.

**SUPERGIRL:**

Als dat nog heldenbond moet heten, stap ik heden op.

Pak mijn biezen, weg uit DC, geef een ander maar die Job! Aah!

Die kids zijn de brutaalste, die ik ken.

**LANA:** Een superheld dat word ik toch wel!

**DYLAN:** Of je nu naar links kijkt,

**SAM:** Of eens stap naar rechts gaat.

**ROBIN:** Zie je dat een superheld, door niemand word gehaat!

**SUPERGIRL:** (Nog niet!)

**LANA, DYLAN, SAM en ROBIN:**

Doe je best en zing nu met ons mee,

Uit volle borst en met een luide stem!

De justice league is met ons wel tevrede!

Een superheld dat word ik toch wel!

Een superheld dat word ik toch wel!

Een superheld dat word ik toch wel!

(*Lana, Dylan, Robin en Sam nemen weer relaxpositie aan*)

**SUPERGIRL:** (*poging tot begripvol*) Solo superheld zijn, is vaak ook veel moeilijker dan wanneer je met meer bent. Wat vind jij hier nou van Dylan?

**DYLAN:** (*twijfelend*) Nou ehm Robins uitvindingen ontploffen vaak.

Lana heeft net genoeg superkracht voor het tillen van een klein salontafeltje. Sam doet wel met alles mee maar zonder zijn chip kan hij nog niet echt met zijn krachten oefenen, en al onze vechttechnieken zijn ook nogal ondermaats.

**ROBIN:** *(pissig)* Bedankt voor het compliment en vergeet Lana's zielige vliegpogingen niet.

**LANA:** *(boos)* Ik heb jou anders nog niet veel beter zien doen meneer de nerd.

**DYLAN:** *(tegen Lana)* Ik wil gewoon dat we ons best doen en dat onze ouders trots op ons kunnen zijn. Je weet toch dat ik het beste voor ons allemaal wil.

**SUPERGIRL:** *(boos)* Oké ophouden jullie! Als jullie zo blijven doorgaan is er van een team niet eens spraken. Als jullie gevechtstechnieken zo achterlopen gaan we daar eerst wat aan doen met wat cardio. Een goede conditie is het halve werk dus hup rennen jullie! Dan gaan we als we terug zijn wel eens aan jullie teamgevoel werken. *(Lana, Sam, Dylan en Robin staan zuchtend langzaam op)*

**SAM:** *(kreunend)* Kunnen we niet virtueel gaan hardlopen.

**SUPERGIRL:** *(boos)* Nee! Dus hup in de benen! *(Supergirl probeert Lana, Sam, Dylan en Robin op te jagen. Lana, Sam, Dylan en Robin joggen voor supergirl links het toneel af)*

## SCENE 4

**Personages:** Supergirl, Lana, Sam, Dylan en Robin

**Decor:** Metropolis

*(Supergirl, Lana, Sam, Dylan en Robin komen links achter het toneel op joggen. Tekst begint gelijk bij opkomst onder joggen. Lana, Sam, Dylan en Robin zijn al behoorlijk uitgeput)*

**SUPERGIRL:** *(opgewekt)* Een, twee, drie, vier

**ROBIN:** *(kreunend)* Wie vindt supergirl een echte klier

**SAM:** *(zuchtend)* Vijf, zes zeven, acht



**LANA:** *(kreunend)* Ik had mijn vakantie toch heel anders verwacht

**SUPERGIRL:** Oké stop maar even dan. *(Lana, Sam, Dylan en Robin stoppen opgelucht met joggen en staan even bij te komen na een paar seconden valt Lana opeens met handen tegen haar oren gedrukt op de grond en begint te gillen van de pijn. Supergirl geschrokken)* Wat gebeurt er? *(Lana blijft kronkelend van de pijn met haar handen op haar oren liggen. Robin kijkt geërgerd om zich heen. Dylan en Supergirl knielen naast Lana neer)*

**DYLAN:** *(bezorgd)* Haar supergehoor. In drukke omgevingen hoort ze elk detail en dat word dan te veel om te verdragen


**SAM:** *(om zich heen kijkend)* Waarschijnlijk is er ergens een zendmast dicht in de buurt dat versterkt de boel en dan gebeurd er dit.

**SUPERGIRL:** *(paniekerig)* Nog een puntje van aandacht dus. Rustig blijven Lana denk aan fijne dingen. Hoe herstellen jullie dit meestal?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407

**TONEEL**  
**UITGEVERIJ**  **INK**

**“Samenspelen” is ons motto**